

**IL C.E.S.E.D.I.
PER LA SCUOLA
2026-2027
attività studenti**

Sommario

INFORMAZIONI GENERALI	4
STORIA, LEGALITA' ED EDUCAZIONE CIVICA.....	6
SPAZI DI ATTIVAZIONE: LABORATORI DI CITTADINANZA SUL TERRITORIO	7
TEATRO DA TAVOLO (Teatro e società)	9
PAGHETTA & CO: laboratorio didattico di educazione finanziaria	11
TOCCA A TE: laboratorio didattico di educazione finanziaria	13
NO CASH WORLD: laboratorio didattico di educazione finanziaria	15
VERSO L'ALTRO: STORIE IN GIOCO	17
VERSO L'ALTRO: TORINO GAME	19
EDUCIVICA LAB: PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA	21
COSTRUIRE LA PACE:	23
LA BIOETICA IN CLASSE	25
RACCONTARE TORINO CON PIER GIORGIO FRASSATI: STORYTELLING, TERRITORIO E NUOVI LINGUAGGI ...	27
ECCO! I LABORATORI NELLE SCUOLE.....	29
VOLONTARI OGGI	31
FONDAZIONE MISSIONI CONSOLATA	33
FIGURE FEMMINILI FRA POTERE, EMARGINAZIONE E DISSIDENZA	35
IL MUSEO DELLA CITTA': VISITA GUIDATA E PERCORSI DELLA MEMORIA	37
EDUCARE ALLA CITTADINANZA GLOBALE AL CAMPUS ONU DI TORINO.....	39
EDUCARCERE	41
AMBIENTE E SOSTENIBILITA'	44
PROPOSTE DIDATTICHE DI EDUCAZIONE ALLA TUTELA AMBIENTALE	45
I CINQUE SENSI DEL BOTANICO	57
DAL SUOLO AL PAESAGGIO	59
TOURinSTONES.....	61
I PAESAGGI GEOLOGICI dell'ANFITEATRO DI RIVOLI-AVIGLIANA	63
ACQUA E RIFLESSI	65
I CAMBIAMENTI CLIMATICI. CI SARA' UN BEL CLIMA?	67
EAMM.....	69
AMICI IN CITTA'	71
ESPERIENZA A CASCINA GOVEAN	73
BENESSERE SCOLASTICO.....	75
ABITARE I DIALOGHI	76
RISCHI E OPPORTUNITA' DELLE TECNOLOGIE PER I MINORI: CONOSCERE, CAPIRE, DIFENDERSI, SCEGLIERE	78
IL CORAGGIO DELLE EMOZIONI	83

PAROLE CHE UNISCONO, STRUMENTI PER COMPRENDERE	85
FOOD DETECTIVES: SCOPRI, SCEGLI, COSTRUISCI	87
MITI, SCIENZA E SALUTE: QUELLO CHE SAPPIAMO DAVVERO	89
BU-SIDE. IL LATO NASCOSTO DEL BULLISMO E CYBERBULLISMO	91
GASA KIT	93
METODOLOGIE DIDATTICHE E DIDATTICA ORIENTATIVA	96
ITS “NEXT IDENTITY”	97
METTIAMOCI LA TESTA! LE NEUROSCIENZE DI BASE ENTRANO IN AULE	99
ALLA SCOPERTA DELLE NANOPARTICELLE BIOLOGICHE.....	101
INTELLIGENZA ARTIFICIALE E SAGGEZZA DIGITALE	103
OLIVETTI P101.....	105
LABORATORI “A PORTE APERTE” ALL’IIS MARTINETTI	107
E DOPO IL DIPLOMA?	109
PROGETTO TALENTO	111
POWER UP – FUTURESkillz	113
AI CONFINI DEL BIOTECH	115
IL FUTURO NELLE TUE MANI	117
LA STORIA SPIEGATA DALLA MUSICA.....	119
LA DANZA POPOLARE	121
LA CASSETTA DEGLI ATTREZZI	123
L’ATTIVITA’ PROFESSIONALE DEL GEOMETRA.....	125
FINCHE’ UN GIORNO.....	130
VOLONTARI SENIOR PROFESSIONALI	132
CE.SE.DI. SEGNALA.....	134
SOCIAL FESTIVAL COMUNITA’ EDUCATIVE	135
COMINCIA A FARTI UN’IDEA.....	136
SPORTELLLO CIAO.....	138

INFORMAZIONI GENERALI

Il Catalogo “Il Ce.Se.Di. per la Scuola 2026/27” si compone di due fascicoli progettuali uno dedicato alla formazione dei docenti e uno alle attività per studenti.

Per l’anno scolastico 2026/2027 sono state individuate le seguenti tematiche quali ambiti prioritari d’intervento:

- **LEGALITA’ ED EDUCAZIONE CIVICA**
 - Promozione della cultura della legalità e della pace
 - Promozione dei diritti umani
 - Prevenzione e contrasto del bullismo e del cyberbullismo
 - Prevenzione e contrasto di ogni forma di discriminazione
 - Educazione all’accoglienza e all’inclusione
 - Educazione finanziaria
- **AMBIENTE E SOSTENIBILITÀ**
 - Tutela e conoscenza del territorio
 - Cambiamenti climatici e scenari futuri
- **BENESSERE SCOLASTICO**
 - Prevenzione del disagio giovanile
 - Prevenzione dalle dipendenze
 - Educazione all’affettività e alle tematiche di genere
 - Utilizzo consapevole dell’AI, della rete e dei social
 - Cultura dell’alimentazione
- **METODOLOGIE DIDATTICHE INNOVATIVE**
 - Didattica orientativa
 - Nuovi linguaggi di comunicazione
 - Metodologie di approccio al mondo del lavoro e nuove professioni
 - Valutazione formativa e autovalutazione

Nella proposta progettuale sono presenti:

- ***attività per gli studenti:*** gratuite oppure con il pagamento di una quota di partecipazione agevolata;
- ***corsi di formazione per i docenti*** con diverse tipologie di costo: gratuiti oppure a pagamento agevolato, con il versamento di una quota associativa e in alcuni casi pagabili con carta del docente.

Tutti i corsi di formazione docenti presenti a Catalogo sono validi ai fini della formazione in servizio del personale docente della scuola dal momento che nel 2020 il Ce.Se.Di. è stato accreditato dal Ministero dell’Istruzione ai sensi della Direttiva 170/2016.

L’attestato di partecipazione ai corsi di formazione docenti: verrà rilasciato con una frequenza del 75%.

Le **ISCRIZIONI** dovranno pervenire entro il **12 ottobre 2026** (salvo diversa scadenza espressamente indicata) al Ce.Se.Di. tramite il modulo on line della piattaforma MOOn.

REFERENTI CE.SE.DI.: in fondo ad ogni scheda di presentazione delle singole iniziative è stato riportato il nominativo del referente Ce.Se.Di. con il recapito di posta elettronica, per informazioni ed eventuali chiarimenti.

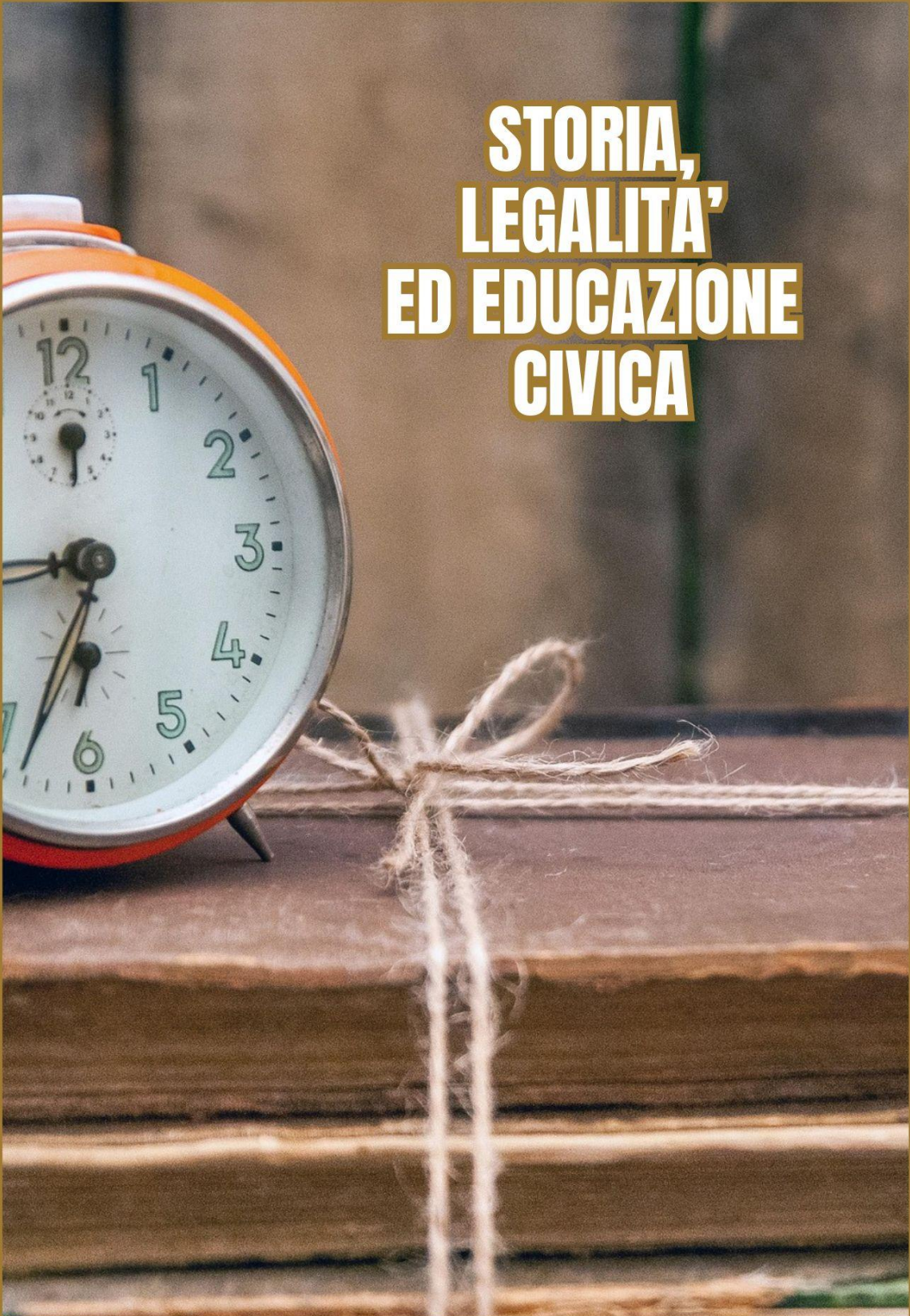
Il Centro Servizi Didattici si riserva di effettuare una **selezione delle richieste** qualora non sia possibile accoglierle tutte per motivi organizzativi e finanziari secondo i seguenti criteri:

- adesioni pervenute nei termini prescritti;
- distribuzione equilibrata nei diversi ordini di scuola e sul territorio regionale;
- mancata attivazione di iniziative inserite a Catalogo a fronte di un numero insufficiente di iscrizioni o per altre ragioni di carattere giuridico, amministrativo o di opportunità.

Le scuole interessate ad attivare nella propria sede **percorsi e progetti formativi del Catalogo di anni precedenti e non più riproposti**, possono rivolgersi al Ce.Se.Di. per essere messi in contatto con le singole associazioni titolari dei percorsi e dei progetti. Gli oneri economici relativi all'attivazione di tali percorsi e progetti extra Catalogo sono a carico delle scuole richiedenti.

Lo staff Ce.Se.Di.

[Centro Servizi Didattici - Ce.Se.Di. | Città Metropolitana di Torino](#)

An orange alarm clock with a white face and black numbers is positioned on the left side of the image. It is resting on a stack of several old, thick books. A piece of light-colored twine is tied around the books, forming a bow. The background is a blurred wooden surface. The entire image is framed by a thick, solid brown border.

STORIA, LEGALITA' ED EDUCAZIONE CIVICA

STORIA, LEGALITA' ED EDUCAZIONE CIVICA

SPAZI DI ATTIVAZIONE: LABORATORI DI CITTADINANZA SUL TERRITORIO



A CURA DI

Volontariato Torino ETS

DESTINATARI

Studenti e studentesse delle classi terze, quarte e quinte delle Scuole Secondarie di II grado

DESCRIZIONE DEL PERCORSO

Si offre l'opportunità di conoscere il mondo del volontariato e vivere esperienze dirette presso enti del Terzo Settore, andando a prevenire e contrastare il disagio giovanile. Il progetto promuove la cultura della solidarietà, dell'impegno civico e della partecipazione attiva, valorizzando il protagonismo giovanile. Il progetto è promosso da Vol.To- Centro Servizi per il Volontariato della Città metropolitana di Torino, che da anni collabora con istituti scolastici del territorio attraverso percorsi di educazione civica, orientamento al volontariato, PCTO e stage di volontariato.

Nel contesto attuale, caratterizzato da instabilità socio-economica e da un diffuso clima di incertezza, risulta sempre più urgente offrire alle nuove generazioni occasioni concrete per contribuire al benessere collettivo, proponendo alternative educative positive e significative.

Studenti e studentesse saranno coinvolti/e in attività formative e di aggregazione capaci di arricchire la crescita personale, contrastare il senso di smarrimento e rafforzare la fiducia nel futuro. L'incontro con il mondo del volontariato consentirà alle classi di mettersi in gioco, sviluppare competenze trasversali e approfondire la conoscenza del territorio e delle sue opportunità. Il progetto può essere riconosciuto e inserito dalla scuola all'interno del programma di Educazione Civica, contribuendo allo sviluppo delle competenze di cittadinanza attiva e alla conoscenza delle realtà sociali del territorio.

Obiettivi:

- promuovere i valori del volontariato, della partecipazione attiva e dell'impegno civico tra i giovani;
- sviluppare competenze di cittadinanza attiva favorendo la partecipazione alla vita della comunità e la conoscenza del Terzo Settore;
- avvicinare studenti e studentesse alle realtà solidali del territorio;
- potenziare le competenze trasversali dei giovani, favorendo il coinvolgimento attivo, la sperimentazione e la nascita di nuove relazioni.

COSTO

L'attività è gratuita.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Si utilizzeranno metodologie di didattica partecipativa e apprendimento esperienziale, favorendo il confronto tra pari, il lavoro in gruppo e la riflessione sulle esperienze vissute.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il percorso si articola in tre incontri formativi, più un incontro di restituzione finale (8 o 10 ore in totale).

Il primo incontro, della durata di 2 ore, è dedicato all'introduzione e all'orientamento al volontariato e si svolgerà presso le scuole. Il secondo e il terzo incontro, della durata variabile da 1 ora ad un massimo di 3 ore, si svolgerà presso gli enti del Terzo Settore del territorio. In questa fase studenti e studentesse avranno la possibilità di sperimentare esperienze di "volontariato liquido", pensate come occasioni flessibili e accessibili di primo avvicinamento all'impegno solidale.

Le attività saranno realizzate in collaborazione con enti del Terzo Settore del territorio torinese aderenti alla rete Vol.To e hanno l'obiettivo di aprire nuove prospettive che, nel tempo, possano tradursi in una partecipazione attiva e continuativa. Le esperienze di volontariato verranno proposte alle scuole sulla base degli ambiti di intervento di maggior interesse emersi nel corso del primo incontro. Gli ambiti tematici tra cui è possibile scegliere sono i seguenti: ambiente e sviluppo sostenibile, rigenerazione urbana, arte e cultura, sport, assistenza sociale e socio-sanitaria.

Incontro 1. Introduzione e orientamento al volontariato. Ice-breaking: attività interattive di avvio per far emergere conoscenze ed esperienze legate al volontariato. Brainstorming: riflessione guidata sul significato del volontariato come risposta ai bisogni della comunità. Attività in sottogruppi: metodologia del world café per individuare temi, cause e ambiti di interesse per i giovani partecipanti, con successiva ideazione di possibili iniziative o progetti di volontariato coerenti con quanto emerso.

Incontro 2 e incontro 3. Esperienze dirette presso ETS. Sulla base degli interessi individuati durante il primo incontro verranno organizzate due uscite didattiche presso la sede e/o i luoghi operativi di due associazioni del territorio attive in ambiti differenti, consentendo ai partecipanti di sperimentare concretamente attività di volontariato.

Incontro 4. Restituzione. Si realizzerà un momento conclusivo di restituzione e riflessione insieme agli studenti e alle studentesse su quanto appreso e vissuto durante il percorso. Sarà inoltre un'occasione per raccogliere opinioni ed eventuali spinti di miglioramento proposti dalla classe.

Il percorso è offerto ad un **massimo di 4 classi**, ospitando gruppi fino a 30 studenti, e il periodo di erogazione previsto è da gennaio a maggio 2027.

SEDE DEI CORSI

Il percorso avrà luogo presso le sedi delle Scuole della Città metropolitana di Torino che ne faranno richiesta.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Marco CROSIO
marco.crosio@cittametropolitana.torino.it
tel. 0118613605

TEATRO DA TAVOLO (Teatro e società)



A CURA DI

APS Teatro e società

DESTINATARI

Studenti a partire dalle scuole primarie fino alle secondarie di II grado

DESCRIZIONE DEL CORSO

Spettacolo di teatro da tavolo. Racconto teatrale in prima persona che accompagna gli studenti nelle diverse storie, mettendo in luce emozioni, scelte e conseguenze.

Incontro di sensibilizzazione; approfondimento sulla responsabilità individuale che ogni percorso mette in moto, attraverso dialogo e narrazione di esperienze reali tratte anche dal lavoro in carcere del formatore.

COSTO

5 euro a studente per un minimo di 20 studenti e un massimo di 40. Possibilità di doppia replica nella stessa giornata (4 euro a studente).

METODOLOGIE DIDATTICHE

Spettacolo teatrale con la tecnica del teatro da tavolo: l'attore, seduto a un tavolo, legge e racconta interpretando la storia dando vita a personaggi, emozioni e situazioni attraverso oggetti, disegni, immagini e musica. Non è teatro in miniatura, ma teatro essenziale, dove l'immaginazione dello spettatore è protagonista. La vicinanza fisica tra attore e pubblico crea un clima intimo e coinvolgente, particolarmente efficace con i bambini.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Sono tre percorsi diversi per tre ordini di scuole:

- bambini delle scuole primarie (elementari 8-11 anni): **Menes - ragazzo egiziano**. La storia avventurosa di un ragazzino che quattro millenni fa salvò il suo villaggio dalla fame, rievocata per mezzo delle più efficaci, divertenti e poetiche modalità del teatro. E' difficile penetrare nell'esistenza di quell'Egitto così lontano, riavvolgendo secolo dopo secolo gli eventi, le grandi e le piccole migrazioni, le scoperte, il succedersi e il mutare delle culture, per raggiungere l'epoca dei Faraoni. Menes, ragazzo egiziano, aiuterà gli spettatori a tentare il salto, per capire meglio la vita e gli avvenimenti di un grande popolo e del suo territorio, e per apprezzare il gusto di conoscere la Storia.

- studenti delle scuole secondarie di primo grado: **Tra luce e storia**. Marta e Luca scoprono nella soffitta del nonno uno scrittoio antico contenente lettere, mappe e un quadro enigmatico. La ricerca li conduce a un episodio dimenticato del periodo successivo all'Unità d'Italia: il passaggio segreto di alcuni "papalini", uomini fedeli allo Stato Pontificio che trasportavano documenti e nomi destinati a sparire. Al centro della storia non c'è soltanto il mistero storico, ma una domanda morale: cosa succede quando qualcuno vede la verità... e sceglie di non parlare? Attraverso il simbolo del pescatore che osserva senza intervenire, il romanzo costruisce un forte parallelismo con I Promessi Sposi e con figure come Don Abbondio e l'Innominato.

- studenti delle scuole superiori: **Adolescenti** che unisce teatro e sensibilizzazione in un'unica esperienza di due ore. Il progetto affronta il tema delle scelte adolescenziali e delle loro conseguenze, mettendo in relazione fragilità emotive, pressione del gruppo e legalità. Segue un incontro condotto da un operatore teatrale con oltre trent'anni di esperienza di lavoro in carcere, durante il quale vengono affrontati il significato del carcere, il suo ruolo secondo la Costituzione. Attraverso racconti e storie reali, gli studenti comprendono quanto il confine tra legalità e illegalità possa essere sottile.

SEDE DEL CORSO

L'attività si svolgerà all'interno della scuola, serve solo una scrivania a due sedie. Indicare in fase di iscrizione l'indirizzo esatto presso cui si dovranno recare i formatori.

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di far pervenire l'iscrizione al Ce.Se.Di. entro il **12 ottobre 2026** compilando il seguente modulo online:

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Elisabetta CITRO
elisabetta.citro@cittametropolitana.torino.it
tel. 011-861.3691



PAGHETTA & CO: laboratorio didattico di educazione finanziaria

A CURA DI

Museo del Risparmio – il primo museo al mondo interamente dedicato all’educazione finanziaria.

DESTINATARI

Alunni/e delle Scuole Primarie.

DESCRIZIONE DEL CORSO

“Paghetta & Co” è un laboratorio didattico che propone una serie di simpatici giochi, sfide ed esercizi legati al tema del risparmio.

Si comincia imparando l’importanza di mettere dei soldi da parte e cimentandosi in un piccolo gioco che farà emergere la propensione al risparmio dei partecipanti.

Si ragiona quindi sugli obiettivi economici, sul loro costo e sulla provenienza del denaro necessario a realizzarli: disegnando, le bambine e i bambini faranno pratica nel riconoscimento e nell’utilizzo di monete e banconote.

L’attività si conclude scoprendo le definizioni e i significati dei concetti più importanti connessi all’argomento attraverso la compilazione collettiva di un divertente cruciverba.

COSTO

Il costo del laboratorio è di 4 euro a partecipante in caso di iscrizione di una sola classe, di 2 euro a partecipante in caso di iscrizione di due o più classi. I docenti accompagnatori entrano gratis.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Come avviene per tutte le attività del Museo del Risparmio, il laboratorio è partecipato e interattivo e si basa sull’apprendimento attraverso il gioco.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il laboratorio si svolge in un incontro della durata di circa 60 minuti e a richiesta delle/dei docenti può essere seguito da una visita al Museo del Risparmio.

SEDE DEL CORSO

La sede è il Museo del Risparmio a Torino, in Via San Francesco d'Assisi 8/A.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfob/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI

Marco CROSIO
marco.crosio@cittametropolitana.torino.it
tel. 0118613605

TOCCA A TE: laboratorio didattico di educazione finanziaria



A CURA DI

Museo del Risparmio – il primo museo al mondo interamente dedicato all’educazione finanziaria.

DESTINATARI

Alunni/e delle Scuole Secondarie di I grado.

DESCRIZIONE DEL CORSO

“Tocca a te” è un laboratorio didattico che insegna le basi della pianificazione.

Partendo da una riflessione sul risparmio finalizzato al raggiungimento di uno o più traguardi economici, si prosegue con un role play in cui le/i partecipanti impersonano un consulente di viaggio che deve progettare la vacanza dei sogni di una coppia di amiche, stimando tutti i costi collegati alla proposta di viaggio e costruendo un piccolo budget che permetta di capire quale parte delle entrate destinarvi, di accantonare delle somme per fronteggiare eventuali imprevisti e di calcolare il tempo necessario a tagliare il traguardo di spesa.

COSTO

Il costo del laboratorio è di 4 euro a partecipante in caso di iscrizione di una sola classe, di 2 euro a partecipante in caso di iscrizione di due o più classi. I docenti accompagnatori entrano gratis.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Come avviene per tutte le attività del Museo del Risparmio, il laboratorio è partecipato e interattivo e si basa sull’apprendimento attraverso il gioco.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il laboratorio si svolge in un incontro della durata di 60 minuti e a richiesta delle/dei docenti può essere seguito da una visita al Museo del Risparmio.

SEDE DEL CORSO

La sede è il Museo del Risparmio a Torino, in Via San Francesco d’Assisi 8/A.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMT020

REFERENTE CE.SE.DI

Marco CROSIO

marco.crosio@cittametropolitana.torino.it

tel. 0118613605

NO CASH WORLD: laboratorio didattico di educazione finanziaria



A CURA DI

Museo del Risparmio – il primo museo al mondo interamente dedicato all’educazione finanziaria.

DESTINATARI

Alunni/e delle Scuole Secondarie di II grado.

DESCRIZIONE DEL CORSO

“No cash world” è un laboratorio didattico che, partendo dalla constatazione del peso sempre maggiore che le transazioni elettroniche hanno nell’ecosistema di quelle complessive, introduce l’argomento dei pagamenti digitali presentando i principali strumenti disponibili (electronic payments, mobile payments e wearable payments).

Si fanno poi esaminare alle/ai partecipanti le caratteristiche e i rischi sia dei pagamenti tradizionali, sia dei pagamenti innovativi, attraverso un gioco di ruolo a gruppi volto a presentare in pubblico, a seconda dei casi, i vantaggi del contante e quelli della moneta elettronica e – per chi usa quest’ultima – le regole da seguire per evitare i raggiri.

COSTO

Il costo del laboratorio è di 4 euro a partecipante in caso di iscrizione di una sola classe, di 2 euro a partecipante in caso di iscrizione di due o più classi. I docenti accompagnatori entrano gratis.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Come avviene per tutte le attività del Museo del Risparmio, il laboratorio è partecipato e interattivo e si basa sull’apprendimento attraverso il gioco.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il laboratorio si svolge in un incontro della durata di 60 minuti e a richiesta delle/dei docenti può essere seguito da una visita al Museo del Risparmio.

SEDE DEL CORSO

La sede è il Museo del Risparmio a Torino, in Via San Francesco d'Assisi 8/A.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI

Marco CROSIO

marco.crosio@cittametropolitana.torino.it

tel. 0118613605

VERSO L'ALTRO: STORIE IN GIOCO

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA E STORIA CONTEMPORANEA.



A CURA DI

Comunità Impegno Servizio Volontariato (CISV ETS)

DESTINATARI

Studenti delle Scuole Primarie.

DESCRIZIONE DEL CORSO

L'attività è pensata per far conoscere la storia di un protagonista della vita torinese degli anni venti: Pier Giorgio Frassati.

Si intende:

- attivare la creatività e la cooperazione con i compagni di classe per realizzare uno storytelling collettivo con l'uso di vari materiali grafici;
- riflettere sui valori della partecipazione e della convivenza civile.

COSTO

L'attività è completamente gratuita.

METODOLOGIE DIDATTICHE

La metodologia adottata è il cooperative learning che, applicato nei sottogruppi del laboratorio, stimola l'osservazione, l'interpretazione delle immagini e la capacità di collegare esperienze, emozioni e relazioni.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il laboratorio educativo, destinato alle scuole primarie, unisce creatività, ascolto, collaborazione e rielaborazione narrativa attraverso la figura di Pier Giorgio Frassati, a cui lo spazio multimediale "Verso l'altro" è dedicato.

Dopo la visita all'esposizione, i bambini partecipano a un'attività cooperativa basata sull'osservazione di fotografie storiche reali legate alla vita di Pier Giorgio Frassati. Attraverso

carte-ruolo e carte-emozione i partecipanti sono guidati nella costruzione condivisa di storie, racconti e rappresentazioni creative. La dimensione ludica e laboratoriale favorisce la partecipazione attiva di tutti i bambini, valorizzando differenti modalità espressive (racconto orale, disegno, gioco teatrale) e promuovendo competenze relazionali, ascolto e lavoro di gruppo.

L'utilizzo di fotografie e testimonianze reali permette inoltre di avvicinare gli alunni alla storia della città e alla conoscenza del patrimonio culturale e umano del territorio torinese attraverso un approccio esperienziale e inclusivo.

Si può accogliere solo una classe ogni volta, numero massimo di studenti: 20-25.

SEDE DEL CORSO

L'attività si svolgerà presso lo spazio multimediale "Verso l'altro", in Piazzetta Università dei Matri Minusieri 3/A a Torino.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI

Marco CROSIO
marco.crosio@cittametropolitana.torino.it
tel. 0118613605

VERSO L'ALTRO: TORINO GAME

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA E STORIA CONTEMPORANEA.



A CURA DI

Comunità Impegno Servizio Volontariato (CISV ETS)

DESTINATARI

Studenti delle Scuole Secondarie di I grado e del biennio delle Secondarie di II grado.

DESCRIZIONE DEL CORSO

L'attività è pensata per far conoscere la storia di un protagonista della vita torinese degli anni venti: Pier Giorgio Frassati.

Si intende attivare la creatività e la cooperazione con i compagni di classe per realizzare un testo collettivo con l'uso della web app appositamente realizzata per viaggiare nello spazio e nel tempo e nei luoghi di Pier Giorgio Frassati.

COSTO

L'attività è completamente gratuita.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Si propone un percorso interdisciplinare che unisce educazione civica, conoscenza del territorio e competenze digitali per scoprire la figura di Pier Giorgio Frassati nella storia della Torino degli anni venti del secolo scorso. La metodologia ludico-partecipativa favorisce il coinvolgimento attivo degli studenti e la rielaborazione personale dei contenuti, trasformando la scoperta del territorio in un'esperienza educativa dinamica e inclusiva. Al termine del percorso ogni gruppo realizza un proprio "itinerario narrativo", sviluppando competenze comunicative, cooperative e di cittadinanza attiva.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Dopo la visita allo spazio multimediale, i ragazzi partecipano a un'attività cooperativa basata sull'utilizzo della web app del museo "Verso l'altro" che permette di esplorare in modo interattivo i luoghi di Torino

legati alla vita di Pier Giorgio Frassati. Attraverso una mappa digitale e una serie di missioni narrative gli studenti scoprono edifici, quartieri, chiese, istituzioni culturali e spazi sociali della città, sviluppando una maggiore consapevolezza del patrimonio storico-culturale torinese.

Divisi in gruppi i partecipanti affrontano prove, quesiti argomentativi e carte-imprevisto che stimolano capacità di osservazione, problem solving, cooperazione e pensiero critico. L'attività invita inoltre a riflettere su tematiche di forte valore civico e sociale:

- il rapporto con gli altri;
- l'impegno nel bene comune;
- l'inclusione;
- l'attenzione alle fragilità sociali;
- la partecipazione sociale e politica;
- il rispetto delle differenze;
- il valore delle relazioni.

I contenuti digitali (web app, video e testi) saranno poi messi a disposizione dei docenti per un approfondimento in classe.

E' necessario portare almeno 5 dispositivi digitali per ogni classe.

Si può accogliere solo una classe ogni volta, numero massimo di studenti: 20-25.

SEDE DEL CORSO

L'attività si svolgerà presso lo Spazio multimediale "Verso l'altro", in Piazzetta Università dei Matri Minusieri 3/A a Torino.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI

Marco CROSIO

marco.crosio@cittametropolitana.torino.it

tel. 0118613605



EDUCIVICA LAB: PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

A CURA DI

Volontariato Torino ETS

DESTINATARI

Studenti e studentesse delle classi terze, quarte e quinte delle Scuole Secondarie di II grado

DESCRIZIONE DEI PERCORSI

Si offre un'occasione di confronto sui temi dei diritti, dell'inclusione e della responsabilità verso l'ambiente e la comunità. Attraverso attività partecipative e laboratoriali le classi saranno accompagnate a riflettere sui fenomeni di discriminazione, sulle sfide ambientali contemporanee e sul ruolo che ciascuno può avere nella costruzione di una società più giusta, inclusiva e sostenibile.

Il progetto è promosso da Vol.To- Centro Servizi per il Volontariato della Città metropolitana di Torino, che da anni collabora con istituti scolastici del territorio attraverso percorsi di educazione civica, orientamento al volontariato, PCTO e stage di volontariato, e si inserisce nei percorsi di educazione civica delle Scuole Secondarie di II grado.

Obiettivi:

- sviluppare pensiero critico e consapevolezza civica;
- promuovere la conoscenza dei principi di uguaglianza, diritti e solidarietà;
- promuovere atteggiamenti rispettosi e inclusivi e comportamenti responsabili;
- rafforzare la consapevolezza dell'impatto delle proprie scelte e azioni sulla comunità, sull'ambiente e sulla società.

Si propongono due percorsi tematici con 3 incontri della durata di 2 ore ciascuno:

1. **Inclusione, diritti e contrasto alle discriminazioni.**
2. **Ambiente e sviluppo sostenibile.**

COSTO

L'attività è gratuita.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Si preferiranno, rispetto ad altre, metodologie non frontali e dinamiche, quali attività di ruolo e dibattimentali in circle time, brainstorming e riflessioni conclusive.

ARTICOLAZIONE DEI PERCORSI

1. Inclusione, diritti e contrasto alle discriminazioni.

Il percorso affronta i temi dei diritti, dell'uguaglianza e delle discriminazioni, con particolare attenzione ai fenomeni di razzismo ed esclusione sociale. Attraverso attività di confronto e analisi su situazioni

concrete, gli studenti saranno invitati a riflettere sui valori della Costituzione, sui meccanismi che generano discriminazione e sulle possibili strategie per promuovere una società più inclusiva.

2. Ambiente e sviluppo sostenibile.

Il percorso propone attività laboratoriali sul rapporto tra persone, ambiente e comunità, affrontando temi legati alla tutela dell'ambiente, alla sostenibilità, al consumo responsabile e consapevole. Attraverso attività partecipative e casi concreti, gli studenti saranno stimolati a riconoscere l'impatto delle proprie azioni e a individuare comportamenti responsabili e sostenibili nella vita quotidiana.

Per ciascun percorso è prevista la possibilità di coinvolgere volontarie e volontari di enti del Terzo Settore attivi negli ambiti considerati.

I due percorsi proposti saranno strutturati come segue:

Incontro 1. Introduzione al tema e attivazione del gruppo: presentazione del percorso e degli obiettivi; attività interattive di ice breaking e di attivazione del gruppo; esplorazione delle conoscenze e delle percezioni iniziali della classe sul tema; introduzione ai principali concetti e ai riferimenti civici relativi al nucleo tematico scelto.

Incontro 2. Approfondimento e confronto: attività laboratoriali e partecipative (giochi di ruolo, analisi di casi, lavori di gruppo); riflessione guidata sui fenomeni sociali o ambientali legati al tema scelto; attività di confronto tra studenti e studentesse per sviluppare pensiero critico e capacità di argomentazione; eventuale testimonianza di volontari provenienti da enti del Terzo Settore.

Incontro 3. Responsabilità e cittadinanza attiva: riflessione sugli apprendimenti emersi nel percorso; individuazione di comportamenti responsabili e possibili azioni concrete nella vita quotidiana; restituzione finale e discussione collettiva; eventuale elaborazione di proposte o messaggi di sensibilizzazione.

Ciascuno dei due percorsi è offerto ad un **massimo di 3 classi**, ospitando gruppi fino a 30 studenti, e il periodo di erogazione previsto è da gennaio a maggio 2027.

SEDE DEI PERCORSI

I percorsi avranno luogo presso le sedi delle Scuole della Città metropolitana di Torino che ne faranno richiesta.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI

Marco CROSIO
marco.crosio@cittametropolitana.torino.it
tel. 0118613605

COSTRUIRE LA PACE: comprendere il conflitto, promuovere il dialogo



A CURA DI

FNISM (Federazione Nazionale Insegnanti) - Sezione di Torino "Frida Malan", in collaborazione con il gruppo di studi "Laboratorio Rabin".

DESTINATARI

Studenti della scuola secondaria di secondo grado

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il progetto si distingue per l'elevata qualità metodologica e l'approccio innovativo all'apprendimento. Per aiutare gli studenti a:

- Stimolare il pensiero critico e le capacità di analisi storica.
- Sviluppare competenze di negoziazione e diplomazia attraverso simulazioni pratiche.
- Approfondire la comprensione del conflitto israelo-palestinese e del contesto geopolitico mediorientale.
- Favorire l'empatia e la consapevolezza delle diverse prospettive in gioco e combattere pregiudizi che portano a discriminazioni.

COSTO

Il corso è gratuito

METODOLOGIE DIDATTICHE

L'introduzione è accompagnata da questionari di riflessione iniziali, utili per attivare conoscenze pregresse e stimolare il pensiero critico. Al termine, una discussione collettiva e un questionario finale favoriscono la rielaborazione dell'esperienza. Infine, il percorso di approfondimento post-incontro prevede l'utilizzo di materiali didattici per l'elaborazione in classe di proposte progettuali, valorizzando la riflessione, la creatività e l'impegno attivo degli studenti.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il progetto sarà organizzato in due incontri distinti, ciascuno della durata di due ore, per offrire un'esperienza completa e approfondita:

Primo incontro - Introduzione storica e attività interattive

- Panoramica sulla figura di Yitzhak Rabin, i suoi ideali e il contesto storico in cui ha operato.
- Analisi delle principali parti coinvolte nel conflitto (Israele, Palestina, paesi arabi come Egitto, Giordania, Arabia Saudita, Iran) e del ruolo della comunità internazionale.

- Approfondimento sul periodo precedente alla nascita dello Stato di Israele, sulla sua fondazione e sulle successive guerre Arabo-Israeliane e Israello-Palestinesi e loro conseguenze sia dal punto di vista territoriale che umanitario.
- Panoramica dei movimenti palestinesi e partiti; approfondimento sulla nascita dell'ANP e sul suo ruolo nei negoziati di Pace o approfondimento storico sulla prima e seconda intifada.
- Esame dei principali tentativi di negoziazione, come gli Accordi di Oslo, il Trattato di Pace di Camp David e altre iniziative diplomatiche e dei suoi protagonisti (Arafat e Rabin). Attività interattive per stimolare la comprensione delle dinamiche storiche e diplomatiche.

Secondo incontro - Simulazione del negoziato:

- Gli studenti, divisi in gruppi, rappresenteranno i diversi attori coinvolti nel processo di pace (Israele, Palestina, Iran, Onu, Usa, altri paesi arabi come Arabia Saudita, Egitto e Giordania).
- Ogni gruppo avrà l'obiettivo di raggiungere un accordo che rispetti gli interessi e i diritti delle proprie parti rappresentate.
- Al termine dell'incontro, si terrà una discussione di gruppo per riflettere sulle sfide e opportunità incontrate durante la simulazione.

Al termine del percorso, un questionario finale favorirà la rielaborazione dell'esperienza.

Per proseguire il lavoro in classe, verranno forniti ai docenti materiali didattici per stimolare ulteriori riflessioni e analisi. Le classi potranno sviluppare proposte su come i giovani possono contribuire alla pace (dalla comunicazione alla cooperazione internazionale). Il percorso potrà concludersi con una mostra delle proposte elaborate, offrendo agli studenti l'opportunità di condividere le proprie idee con l'intera comunità scolastica.

SEDE DEL CORSO

Istituti di Istruzione Secondaria della Provincia di Torino. Poiché il corso si svolgerà con la/le classe/i, indicare in fase di iscrizione l'indirizzo presso cui si dovranno recare i formatori.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Elisabetta CITRO
elisabetta.citro@cittametropolitana.torino.it
tel. 011-861.3691

LA BIOETICA IN CLASSE



A CURA DI

Consulta di Bioetica Onlus

DESTINATARI

Tutte le classi degli Istituti di Istruzione Superiore di Secondo Grado e classi terze degli Istituti di Istruzione Superiore di Primo Grado del territorio della Regione Piemonte.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il progresso solleva costantemente questioni moralmente rilevanti dibattute a livello sociale e mediatico, invitando i singoli a prendere posizione in merito. Comprendere quali siano le proprie posizioni non è sempre facile e molto spesso è frutto di pensiero disorganizzato, confuso e disinformato. Da qui nasce la necessità di sensibilizzare e informare la società, a partire dai giovanissimi, sulle questioni moralmente rilevanti che direttamente o indirettamente ci coinvolgono.

Il progetto "La bioetica in classe" promuove temi etici e bioetici all'interno degli istituti di istruzione superiore di primo e secondo grado.

COSTO

Per ogni tema è previsto un incontro di due ore con una o più classi (con un accorpamento di massimo 3 classi / 60m studenti)

Il progetto ha un costo di Euro 140,00 ad incontro di due ore.

OBIETTIVI DEL CORSO

L'obiettivo dell'incontro è stimolare una discussione interessante e coinvolgente sul tema scelto, alimentando le capacità argomentative dei ragazzi senza dare risposte al problema morale posto.

Il tutto avviene cercando di creare all'interno della classe un ambiente pluralista e rispettoso, mantenendo il focus sull'importanza del confronto come strumento utile a consolidare la propria posizione su questi temi e la partecipazione civile. E' uno spazio neutro in cui il facilitatore incontra la classe e la supporta nel tentativo di elaborare e sviluppare la propria posizione.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Durante gli incontri un esperto o esperta del team avvia un dibattito aperto e rispettoso attraverso il quale si cerca di promuovere l'ascolto attivo, il rispetto delle opinioni altrui e un confronto civile sulle questioni bioetiche.

Gli incontri prevedono una breve introduzione all'etica e alla bioetica che permetta di inquadrare il genere di incontro e la tipologia di dibattito che andrà condotto. Dopo la presentazione del tema prescelto verrà lasciato spazio alla discussione, facendo sì che gli studenti possano esprimersi con le loro argomentazioni, domande e considerazioni.

L'intento principale non è quello di risolvere i problemi morali fornendo una risposta preconfezionata; al contrario si vogliono portare gli studenti a riflettere.

Per tale ragione gli incontri vengono organizzati in modo da coinvolgere il più possibile i ragazzi e le ragazze, attraverso un approccio dialogante e che permetta loro di sentirsi chiamati a formulare e

manifestare il loro punto di vista. Le classi, infatti, sono le protagoniste dell'incontro, che si configura come un momento di scambio e non una lezione frontale. Il ruolo dei relatori e delle relatrici è quello di facilitare il dibattito e stimolare l'argomentazione morale.

Se si incontrano difficoltà nel dare inizio ad un confronto e/o un dibattito sul tema presentato, i relatori e le relatrici si serviranno di alcune attività appositamente pensate per favorire la partecipazione del gruppo classe.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

L'adesione al progetto prevede l'iscrizione della classe interessata ad uno o più temi di discussione (si possono accorpate due classi). Per ogni tema è previsto un **incontro di due ore**, nelle quali verranno introdotti l'etica, la bioetica e gli argomenti di discussione, per poi andare a dibattere con la classe.

I temi tra i quali è possibile scegliere sono 10:

- Questioni bioetiche di inizio vita
- Questioni bioetiche di fine vita
- Questioni di genere
- Disuguaglianze globali
- Etica e biotecnologie
- Etica e comunicazione
- Etica e sport
- Etica e Intelligenza Artificiale
- Etica, ambiente e animali non-umani
- Etica e guerra

SEDE DEL CORSO

Le attività si terranno nelle singole scuole richiedenti, si prega di indicare in fase di iscrizione l'indirizzo presso cui si dovranno recare i formatori. Nel caso in cui si fosse impossibilitati a svolgere l'incontro in presenza, è sempre garantita la possibilità di effettuare questo online.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Patrizia ENRICCI BAION

tel. 011.861.3617

e-mail: patrizia.enricci@cittametropolitana.torino.it

RACCONTARE TORINO CON PIER GIORGIO FRASSATI: STORYTELLING, TERRITORIO E NUOVI LINGUAGGI



A CURA DI

Comunità Impegno Servizio Volontariato (CISV ETS)

DESTINATARI

Studenti delle Scuole Secondarie di II grado.

DESCRIZIONE DEL CORSO

L'attività è pensata per far conoscere la storia di un protagonista della vita torinese degli anni venti: Pier Giorgio Frassati.

Si intende

- attivare la creatività e la cooperazione con i compagni di classe per realizzare uno storytelling collettivo con l'uso di vari materiali grafici;
- riflettere sui valori della partecipazione e della convivenza civile.

COSTO

L'attività è completamente gratuita.

METODOLOGIE DIDATTICHE

La metodologia adottata è laboratoriale e partecipativa. Favorisce il coinvolgimento attivo degli studenti e valorizza capacità espressive differenti, promuovendo consapevolezza del territorio, cittadinanza attiva e utilizzo creativo e responsabile dei nuovi linguaggi della comunicazione.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Dopo la visita allo spazio multimediale, i ragazzi partecipano a un laboratorio collaborativo dedicato alla comunicazione e alla rielaborazione critica dei contenuti emersi durante il percorso.

L'attività prende avvio da una fase di confronto e analisi condivisa. Attraverso parole-chiave, immagini e tematiche legate alla vita di Pier Giorgio Frassati gli studenti individuano i temi che li hanno maggiormente colpiti (amicizia, impegno sociale, partecipazione civica, attenzione agli ultimi, spiritualità, relazioni familiari, montagna, rapporto con la città).

Suddivisi in sottogruppi di lavoro, scelgono una modalità comunicativa attraverso cui raccontare il

percorso di lettura e interpretazione. Ogni gruppo può assumere un ruolo differente: reporter, divulgatore culturale, storyteller digitale, autore di podcast, creatore social o narratore. Partendo dai materiali raccolti durante la visita e grazie all'esplorazione dei luoghi legati alla vita di Pier Giorgio Frassati, i partecipanti progettano e realizzano un elaborato finale utilizzando linguaggi contemporanei e vicini alla loro esperienza quotidiana. Gli elaborati possono assumere forme differenti: brevi video, interviste simulate, reportage, storytelling fotografici, articoli, contenuti social, podcast o racconti narrativi.

Il laboratorio stimola competenze trasversali legate alla comunicazione, all'analisi critica delle fonti, alla collaborazione e all'uso consapevole dei media digitali. E' necessario portare almeno 5 dispositivi digitali per ogni classe.

Si può accogliere solo una classe ogni volta, numero massimo di studenti: 20-25.

SEDE DEL CORSO

L'attività si svolgerà presso lo Spazio multimediale Verso l'altro, in Piazzetta Università dei Matri Minusieri 3/A a Torino.

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione attraverso l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**.

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Marco CROSIO
marco.crosio@cittametropolitana.torino.it
tel. 0118613605

ECCO! I LABORATORI NELLE SCUOLE Cambiano le regole del gioco



A CURA DI

D.O.C. s.c.s. realizza il progetto in collaborazione con SEC Scuola di Economia Civile

DESTINATARI

Studenti di III, IV e V di Scuole Secondarie di Secondo grado.

DESCRIZIONE DEL CORSO

L'economia è spesso associata a freddo calcolo per il raggiungimento del massimo beneficio al minor costo possibile. Quando però "economia" diventa comprensione più profonda del rapporto tra gli individui e il mondo in cui vivono, non è più una questione di mero calcolo, di rapporto tra costi e benefici, ma diventa una questione etica che coinvolge sfere altrimenti dimenticabili: i valori, le relazioni umane, i fini comuni, la comunità.

Ecco! I laboratori per le scuole vogliono quindi offrire agli studenti un'opportunità di conoscenza dei temi dell'economia civile in una prospettiva umanistica che sappia coniugare le riflessioni sulle sfide attuali agli insegnamenti fondamentali provenienti dalla tradizione classica occidentale, per illustrare problemi e soluzioni fuori dal perimetro del riduzionismo economico. Gli studenti apprendono che l'economia è "intrigante" e "divertente", nel senso che può coinvolgere e portare verso conclusioni inaspettate e sorprendenti, dove l'insegnamento degli Antichi e dei Classici riemerge in modo potente e rinnovato; che per parlare in modo completo e pertinente di economia è importante assumere uno sguardo integrato e multidisciplinare; che il gioco, divertendo e appassionando, aiuta il ragionamento a sviluppare argomenti e la memoria a conservarne i principali significati che ogni studente sceglierà di assegnare.

COSTO

Il corso di formazione è gratuito.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Ecco! I laboratori per le scuole sono una proposta di formazione sui temi dell'economia civile. La metodologia adottata prevede una prima fase di conoscenza e approfondimento sui temi dell'economia civile attraverso laboratori ludico-narrativi e giochi a squadre e a tempo, mentre una seconda e successiva fase, prettamente immersiva ed esperienziale, si svolge con il metodo del gioco di ruolo cooperativo, dedicato interamente al gioco WeCoop, creato da SEC in collaborazione con Università degli Studi di Cagliari.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Ogni modulo è pensato per un gruppo classe, o per un gruppo di circa 20 studentesse e studenti, e si articola in 2 incontri della durata di 2 ore ciascuno, per complessive 4 ore formative. Date e orari saranno definiti con gli istituti aderenti, in coerenza con la programmazione scolastica.

Il primo modulo del percorso *Ecco! I laboratori per le scuole* consiste in due attività tra loro distinte ma complementari: tramite un gioco a quiz, condotto dagli educatori D.O.C., gli studenti acquisiscono i principali concetti dell'economia civile e imparano i volti degli intellettuali e delle personalità che la rappresentano; un secondo momento è dedicato invece alla lettura, tramite l'uso di tecniche narrative di attivazione, di brevi brani da analizzare per rilevare al loro interno gli elementi-chiave dell'approccio umanistico dell'economia civile. Saranno quindi presentati work-case particolari, sui quali gli studenti, divisi in piccoli gruppi, possono comparare comportamenti diversi e relative conseguenze, studiando il sistema costi-benefici in termini complessi ed eticamente sostenibili.

Il secondo modulo del percorso consiste nella sperimentazione del gioco WeCoop: non un semplice gioco di ruolo, ma un simulatore di democrazia ed economia civile che coinvolge gli studenti nella ricerca di soluzioni realmente sostenibili. Gli obiettivi specifici di questo gioco di ruolo sono: comprendere il concetto di cooperazione come alternativa alla competizione pura; sperimentare dinamiche di fiducia, reciprocità e decisione condivisa; riflettere sul rapporto tra impresa, comunità e territorio; allenare capacità di negoziazione, comunicazione e problem solving; promuovere senso di responsabilità collettiva e attenzione all'impatto sociale e ambientale.

SEDE DEL CORSO

L'attività si svolgerà presso le aule degli Istituti scolastici richiedenti. In fase di iscrizione sarà dunque necessario indicare l'indirizzo esatto della sede scolastica.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Elisabetta CITRO
elisabetta.citro@cittametropolitana.torino.it
tel. 011-861.3691

VOLONTARI OGGI



A CURA DI

ManagerNoProfit ODV - Sezione di Torino - www.managernoprofit.org

DESTINATARI

La proposta si rivolge agli studenti / studentesse delle classi 4^a e 5^a della Scuola Secondaria Superiore degli Istituti siti nel territorio della Città Metropolitana di Torino

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il Terzo Settore è un ingranaggio indispensabile del motore del nostro Paese, ma per continuare la propria opera ha bisogno di energie nuove e di quel ricambio generazionale che anche in altri settori si sta rivelando essenziale. L'iniziativa si realizza attraverso incontri in classe con presentazione del Terzo Settore, testimonianze di enti del territorio e momenti di confronto con gli studenti, con eventuale prosecuzione tramite esperienze pratiche sul campo. Il progetto, avviato a fine 2024 e già sperimentato in istituti di Torino e Moncalieri, intende rafforzare il legame tra giovani e comunità, sensibilizzarli alla cittadinanza attiva e favorire il ricambio generazionale nel volontariato. Prevede un primo incontro in classe della durata di circa di due ore, che si apre con una breve presentazione su che cosa è il Terzo Settore (tema poco conosciuto) e il suo valore per la comunità. Segue il racconto di uno/due ETS il cui impatto sul territorio di riferimento sia significativo e concreto; attraverso le loro storie 'vere' si attivano le corde emozionali e l'empatia. Nella parte conclusiva una sessione di dialogo con gli studenti e la possibilità di un seguito "sul campo" a diretto contatto con le realtà che sono state presentate; è stato infatti sperimentato, ove possibile, un follow-up nelle associazioni stesse o in classe - con un coinvolgimento diretto su attività concrete, che hanno visto gli studenti molto partecipativi e interessati. Il format è comunque molto flessibile e può essere adattato alle diverse situazioni sia in termini di durata, sia di sviluppo dei contenuti.

Il progetto, sin dalla sua nascita a fine 2024, è stato inviato anche alla Direzione Scolastica Regionale, che lo ha inserito tra i possibili percorsi che i singoli istituti o docenti, nell'ambito delle loro autonomie, possono richiedere a ManagerNoProfit.

OBIETTIVI DEL CORSO

Il progetto "Volontari oggi" è finalizzato a sensibilizzare gli studenti delle ultime classi delle scuole secondarie superiori al valore del Terzo Settore, della partecipazione e del volontariato, promuovendo responsabilità sociale, inclusione e partecipazione attiva.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Il corso è erogato attraverso incontri interattivi secondo un format messo a punto da ManagerNoProfit durante le esperienze dirette già fatte con realtà scolastiche del territorio della Città Metropolitana di

Torino. Molto importante per il successo dell'iniziativa è la preparazione degli studenti da parte del docente di riferimento, che li predisponga a cogliere obiettivi e significato di quanto verrà loro esposto.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il corso è erogato con modalità flessibili e replicabili, attraverso uno o più incontri in classe di circa due ore ciascuno (da un minimo di due ore ad un massimo di sei/otto ore totali), articolato in presentazione del Terzo Settore, testimonianze di enti del territorio e confronto e con gli studenti. Il percorso può essere inserito anche nell'ambito del PCTO, prevedendo un successivo approfondimento esperienziale "sul campo" o in aula, con attività concrete finalizzate allo sviluppo di competenze trasversali, cittadinanza attiva e responsabilità sociale. Le modalità di organizzazione degli incontri vengono comunque preventivamente concordate con il corpo docente per meglio adattare l'iniziativa alle caratteristiche delle classi coinvolte.

COSTO

L'attività proposta è completamente gratuita.

SEDE DEL CORSO

Le attività previste nel progetto si terranno in presenza, presso le singole sedi / succursali delle scuole richiedenti nell'ambito del territorio della Città Metropolitana di Torino.

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di far pervenire l'iscrizione all'Associazione **entro il 12 ottobre 2026**, per le sessioni da effettuarsi nella prima metà dell'anno scolastico, ed **entro il 31 dicembre 2026**, per le sessioni da effettuarsi nella seconda metà dell'anno scolastico. L'iscrizione va inviata scrivendo all'indirizzo mail laura.arduino@managernoprofit.org indicando la scuola, un recapito, la classe, il numero di allievi/e e l'indirizzo presso cui si dovranno recare i formatori.

REFERENTE

Maurizio Natta

mail: maurizio.natta@managernoprofit.org

FONDAZIONE MISSIONI CONSOLATA



IL POLO CULTURALE DEI MISSIONARI DELLA CONSOLATA

A CURA DI

Fondazione Missioni Consolata ETS. Polo culturale CAM

DESTINATARI

Studenti delle scuole secondarie di secondo grado

*L'importante non è fare molte cose, ma farle bene.
(San Giuseppe Allamano)*

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il CAM - Cultures and Mission nasce dal desiderio dell'Istituto Missioni Consolata di valorizzare il suo imponente patrimonio etnografico, naturalistico, fotografico, e di donare a Torino e a coloro che lo visiteranno un luogo di incontro e di dialogo. E' uno spazio pensato per offrire occasioni di incontro dirette a superare i pregiudizi, per intessere legami di fratellanza, per allargare gli orizzonti di ciascuno di noi, quelli geografici ma soprattutto quelli culturali e spirituali.

Attraverso il percorso espositivo multimediale permanente "Il viaggio", esploriamo culture, tradizioni e identità di paesi lontani e vicini. Partendo dagli oggetti in collezione, la visita e il laboratorio permettono di affrontare temi importanti e attuali, invitando a riflettere su ciò che ci distingue e ciò che ci accomuna, per costruire uno sguardo più consapevole verso l'altro.

COSTO

I progetti non prevedono costi a carico degli studenti.

Sono proposti 3 percorsi per le scuole percorsi:

COLONIZZAZIONE E DECOLONIZZAZIONE

Riflettere e maturare maggiore consapevolezza sui processi di colonizzazione di ieri e di oggi

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il progetto si articola in un incontro di 3 ore:

- Visita al percorso espositivo "Il viaggio" con focus su oggetti e manufatti che raccontano alcuni dei processi di colonizzazione e decolonizzazione in Africa
- Laboratorio pratico in cui i partecipanti, divisi in gruppi, lavoreranno su tre casi studio (Indipendenza del Kenya, invasione dell'Etiopia e Neocolonialismo in Congo) attraverso articoli di giornale, pubblicità, fumetti, fotografie
- Riflessione in gruppo: quale narrazione e quale visione da parte dell'occidente per la colonizzazione di ieri? Come si muove la colonizzazione oggi?
- Role play su azioni di decolonizzazione e brainstorming finale

METODOLOGIE DIDATTICHE

Le attività formative consistono in una mediazione partecipata in museo, learnign by doing (lavoro su testi, fotografie, fonti) circle time, role play formativo.

COSTRUIRE LA PACE

Riflettere sulle modalità di risoluzione dei conflitti sia su scala globale che interpersonale.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il progetto si articola in un incontro di 3 ore:

- Visita al percorso espositivo “Il viaggio” con focus su oggetti e manufatti che raccontano alcuni di processi di risoluzione dei conflitti nelle società e culture tradizionali africane
- Laboratorio pratico in cui i partecipanti, divisi in gruppi, lavoreranno su alcuni casi studio di conflitti per arrivare a ragionare su cause e conseguenze e su quali siano le azioni e i processi per la costruzione e ri-costruzione della pace
- Partecipazione ad un role play in cui gli studenti sperimenteranno in prima persona dinamiche interpersonali di competizione e collaborazione,
- Riflessione corale sull’attività svolta.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Le attività formative consistono in una mediazione partecipata in museo: learnign by doing, circle time, role play formativo.

RITI E MITI – Polo culturale CAM

Scoprire e riflettere sui riti e sui miti di culture lontane e favorire il dialogo interculturale.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il progetto si articola in un incontro di 3 ore:

- Visita al percorso espositivo “Il viaggio” con focus su oggetti e manufatti testimoni di riti di culture e società tradizionali dell’Africa e dell’Amazzonia.
- Laboratorio pratico in cui i partecipanti, divisi in gruppi, lavoreranno sul concetto di rito, riflettendo su come questo sia vissuto anche da noi e nella nostra società.
- Realizzazione pratica con carte, colori, plastilina e materiali di recupero di una maschera che sia portatrice dei valori del rito prescelto.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Le attività formative consistono in una mediazione partecipata in museo: learnign by doing, circle time, brainstorming

SEDE DEL CORSO

Gli incontri saranno presso la sede della Fondazione Missioni Consolata – Via Cialdini n. 4 Torino.

ADESIONI E REFERENTE

Noemi GAMBA
Fondazione Missioni Consolata ETS
scuole@cam.consolata.eu

FIGURE FEMMINILI FRA POTERE, EMARGINAZIONE E DISSIDENZA



DESCRIZIONE DEL CORSO

Il tema scelto, **“Figure femminili tra potere, emarginazione e dissidenza”**, richiede una riflessione interdisciplinare. Sebbene alcune figure femminili abbiano esercitato il comando come regine o leader politiche, raramente il loro ruolo è stato legittimato, se non quando si è conformato ai modelli dominanti. Più frequentemente, le donne sono state – e sono tuttora – escluse dalla sfera pubblica, relegate a ruoli subalterni o vittime di costrizioni sociali ed economiche. In questo contesto, la dissidenza si trasforma in resistenza, sia intellettuale sia attiva: scrittrici, attiviste e rivoluzionarie hanno rotto gli schemi, subendo spesso la censura, l'esilio o l'oblio.

Nel convegno inaugurale, **“Dal potere su al potere con: teorie e pratiche femminili del potere.”**, le relatrici si confronteranno sulla possibilità di superare un modello di leadership autoritario ed escludente, a favore di un modello orizzontale e alternativo. Invece di focalizzarsi su “cosa manchi alle donne” l'incontro esplorerà il contributo unico del pensiero femminile: il passaggio da una concezione verticale del potere a una visione intesa come “capacità di agire insieme”, richiamando Hannah Arendt e il pensiero femminista della differenza.

OBIETTIVI DEL CORSO

Saranno perseguiti i seguenti obiettivi:

1. partire perlopiù dall'analisi dei testi per far sì che gli studenti imparino a ricostruire il pensiero degli autori, cogliendolo direttamente, anche al di là della mediazione dei manuali a cui sono abituati. In questo percorso i docenti saranno i primi ad approfondire questo modo di operare sulle parole degli autori.
2. imparare a progettare interventi didattici che implicino la collaborazione tra docenti di diverse discipline al fine di promuovere un vero percorso multidisciplinare per gli studenti.

DESTINATARI

Insegnanti, studenti e privati cittadini

COSTO

Il corso non prevede costi a carico degli insegnanti iscritti alla FNISM e agli studenti.

Ai non iscritti sarà richiesto un contributo alle spese organizzative di € 10.

METODOLOGIE DIDATTICHE

La prima parte di ogni incontro sarà strutturata come una lezione frontale; i docenti e gli esperti relazioneranno perlopiù a partire dai testi ed eventualmente con il supporto di materiale visivo e audiovisivo. La seconda parte sarà di carattere dialogico, i partecipanti interverranno attraverso domande e approfondimenti. Gli incontri si svolgeranno in forma seminariale. Saranno inviati prima di ogni lezione via mail ai partecipanti materiali didattici e bibliografie.

Alla fine del corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione. La Fnism è una Associazione Professionale Qualificata per la Formazione Docenti (D.M. 170/2016).

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Mercoledì 18 NOVEMBRE 2026 ore 15,30 – 18,30

CONVEGNO in collaborazione con CIDI-Torino:

Dal potere su al potere con: teorie e pratiche femminili del potere.

-----**INCONTRI SEMINARIALI**, ore 15,30 – 18,30, mercoledì eccetto giovedì 18/02/2027

Mercoledì 16 DICEMBRE 2026

Presenze femminili nelle arti e nella musica.

Introduce Caterina Pagliasso (FNISM Torino)

Relatrici: Laura Facchin, docente storia dell'arte moderna, Università dell'Insubria, e Marida Rizzuti, storia della musica per film, Università di Torino.

Mercoledì 20 GENNAIO 2027

Effetto Matilda: le scienziate invisibili.

Introduce Flavio Lo Faro (FNISM Torino)

Relatrici: Chiara Oppedisano, ricercatrice all'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (INFN), e Silvia De Francia, professoressa associata in Farmacologia, Scienze cliniche e biologiche, Università di Torino.

Giovedì 18 FEBBRAIO 2027

Storie di resistenze al femminile: tra memoria storica e nuovi conflitti.

Introduce: Donata Moretti (FNISM Torino)

Relatrici: Marzia Freni, già docente discipline letterarie e formatrice, e Violet Kimiaee, cittadina iraniana.

Mercoledì 17 MARZO 2027

Il pianeta delle donne. Altri modi di stare al mondo e di custodire il pianeta: pratiche e visioni femminili.

Introduce: Maria Grazia Alemanno (FNISM Torino) con Mario Salomone (Rivista .eco)

Relatrici: Elena Pagliarino, CNR (Analisi sociologiche, abitudini, comportamenti e nuove politiche alimentari e rivista.eco), Silvana Dalmazzone, docente di Economia dell'Ambiente e Gestione Risorse Naturali, Università di Torino.

Mercoledì 14 APRILE 2027

Casi nella storia russa.

Introduce: Marco Chiauzza (FNISM Torino)

Relatrice: Daniela Steila, Storia della filosofia, Università di Torino.

SEDE DEL CORSO

Liceo Classico "V. Alfieri" – Corso Dante, 80 - TORINO

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di far pervenire l'iscrizione entro il **12 ottobre 2026**

REFERENTE FNISM

cesare.pianciola@gmail.com

marco.chiauzza@gmail.com

IL MUSEO DELLA CITTA': VISITA GUIDATA E PERCORSI DELLA MEMORIA



A CURA DI

Museo Diffuso della Resistenza (Torino)

DESTINATARI

Studenti scuola primaria e secondaria di primo e di secondo grado

DESCRIZIONE DEL CORSO

Tre diverse modalità di fruire del materiale del Museo della Resistenza: una visita guidata e due percorsi tra le strade della città di Torino per mostrare i luoghi della Resistenza e quelli dei bombardamenti in città.

COSTO

Le tre attività hanno un costo (6 o 4 euro)

METODOLOGIE DIDATTICHE

L'impostazione delle visite e dei percorsi pongono particolare attenzione alla scelta delle tecniche di comunicazione da utilizzare, selezionando le forme di mediazione più appropriate per ciascun gruppo di studenti. Accanto ai dati storici, verranno letti brani di fonti e di testimonianze dell'epoca.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

-Visita guidata all'allestimento permanente Torino 1938 - 1948. Dalle leggi razziali alla Costituzione. E' un viaggio multimediale nella storia della città, rievocata attraverso testimonianze, fotografie, filmati e documenti che fanno riferimento al regime fascista, alla guerra, all'occupazione tedesca, alla Resistenza, al ritorno della vita democratica e alla Costituzione, tema conclusivo dell'allestimento a cui è dedicata un'installazione interattiva specifica. Il percorso comprende inoltre la visita al rifugio antiaereo, riscoperto durante i lavori di restauro del Palazzo, a 12 metri di profondità. Visita di un'ora e mezza.

-Percorso guidato nei luoghi dei bombardamenti e dei danni di guerra, è un invito alla riscoperta di una parte fondamentale della storia di Torino, alla quale è legata la sua identità civile: i luoghi della deportazione nei Lager e quelli della vita quotidiana durante la guerra, ai quali si aggiungono anche quelli legati ai bombardamenti e ai danni di guerra. L'operatore museale fornirà informazioni storiche sui bombardamenti e sul luogo specifico, proponendo, con l'ausilio di fotografie d'epoca, un confronto diretto tra i danni di guerra e la ricostruzione; riscoperta della storia e della memoria dei bombardamenti che colpirono la città durante la Seconda Guerra Mondiale.

L'itinerario (di 2 ore) si svolge a piedi in cinque tappe:

- piazza Castello 139
- via Po angolo via Accademia Albertina
- piazzale Valdo Fusi,
- Sinagoga (piazzetta Primo Levi)
- Stazione di Porta Nuova (piazza Carlo Felice).

-Percorso nei luoghi della vita quotidiana e della Resistenza. Imparare la storia della Resistenza attraverso luoghi di memoria della città che sono stati protagonisti di questo momento storico. I luoghi della lotta clandestina contro l'occupazione nazifascista. Questi siti diventano tappe di un percorso museale all'aperto e sono da stimolo all'emersione di frammenti di storia racchiusi nel contesto urbano, per offrirli anche a coloro che, per età e provenienza, non ne hanno memoria.

Questo percorso è legato al tema della vita quotidiana durante la guerra e della Resistenza a Torino e identifica le sue tappe nei luoghi simbolo del Rifugio antiaereo di P.zza Risorgimento e nel Sacrario del Martinetto. Percorso di 2 ore.

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di far pervenire l'iscrizione entro il **12 ottobre 2026**

REFERENTE

Valentina Zaccaria
didattica@museodiffusotorino.it

EDUCARE ALLA CITTADINANZA GLOBALE AL CAMPUS ONU DI TORINO



A CURA DI

Club per l'UNESCO di Torino ODV

DESTINATARI

Studenti delle Scuole Secondarie di I e II grado della Regione Piemonte e non solo.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Con questa attività si intende:

- promuovere l'Educazione alla Cittadinanza Globale (ECG) UNESCO, per formare cittadini consapevoli, responsabili e attivi, capaci di affrontare sfide globali e contribuire a costruire società pacifiche e sostenibili;
- fornire alle scuole interessate la possibilità di visitare il Campus ONU di Torino e di entrare in contatto con funzionari di diverse Organizzazioni e Associazioni Internazionali presenti in Piemonte;
- investigare l'Agenda 2030, il mandato dell'UNESCO, la storia e la realtà delle Nazioni Unite;
- mettere in pratica il lavoro di gruppo per approfondire, in esercizi di laboratorio, tematiche varie, quali, ad esempio, la Dichiarazione Universale dei Diritti Umani e la Dichiarazione UNESCO sulla diversità culturale;
- fornire agli studenti le basi per una partecipazione più attiva nella creazione di una futura comunità democratica, pensando in particolare ad alcuni degli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile 2030.

COSTO

È previsto un contributo di 5,00 euro per studente.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Per l'attività di formazione viene utilizzato il Metodo ECA-UNESCO, Educazione Creativa Autogestita, metodo del quale il Club per l'UNESCO è depositario dal 1983 per la formazione di formatori. Si propone una didattica attiva e un metodo laboratoriale di ricerca.

Al fine di agevolare l'apprendimento e di supportare gli studenti durante le attività laboratoriali sarà aggiornato e distribuito ad ogni studente un booklet, ideato e realizzato dal Club per l'UNESCO di Torino.

Il quaderno descrive le funzioni e le attività dell'ONU e di altre Organizzazioni Internazionali e contiene diversi documenti che rendono più chiare le tematiche affrontate.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

L'attività, della durata di 5 ore complessive, è articolata come segue:

1. incontro formativo, utile a conoscere preventivamente docenti e studenti e ad introdurre i temi dell'ONU, dell'Agenda 2030 e del mandato dell'UNESCO: 1 ora online;
2. visita al Campus ONU di Torino dalle ore 9.00 alle ore 13.00: 4 ore in presenza.

Con riguardo alla visita (punto 2), gli studenti saranno innanzitutto accolti e guidati dallo staff del Club per l'UNESCO. Nell'aula di svolgimento dell'attività incontreranno i funzionari delle Organizzazioni Internazionali del Campus ONU (ITCILO, UNICRI, UNSSC), i quali spiegheranno il funzionamento e l'operato della propria Organizzazione. Dopo l'introduzione della tematica di approfondimento scelta dalla/e classe/i da parte dello staff del Club, gli studenti saranno suddivisi in gruppi di lavoro e i risultati dell'attività saranno condivisi in seduta plenaria. Alla fine si dovrà compilare un questionario per raccogliere le valutazioni didattico-somatiche degli studenti e dei docenti. Sarà inoltre offerta la possibilità di pranzare al self-service del Campus.

Si precisa che:

- dopo l'iscrizione, il Club per l'UNESCO invierà alle classi iscritte questionari conoscitivi che permetteranno di comprendere le carenze e le aspettative degli studenti e di organizzare con ciascuna classe degli interventi individualizzati, a seconda delle necessità riscontrate;
- gli incontri si potranno svolgere in lingua italiana o in lingua inglese, a seconda delle scelte dei/delle docenti.

SEDE DEL CORSO

Campus ONU di Torino, Viale Maestri del Lavoro, 10 – Torino.

ADESIONI

L'adesione dei docenti interessati per le proprie classi avviene compilando il Google Form di iscrizione entro il **31 ottobre 2026**:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdTL-v4UxMnyvlzS0kNZuOc2aRttwCBACoetAuYjCPM8ehspg/viewform?usp=dialog>

Referente Club per l'UNESCO di Torino

Maria Canavese
seg@cutorino.org
tel. 011 696 5476

EDUCARCERE

Laboratorio esperienziale sul rapporto tra detenzione e giustizia



A CURA DI

Fondazione Casa di Carità Arti e Mestieri ETS in collaborazione con EssereUmani ETS

DESTINATARI

Studenti delle classi terze delle scuole secondarie di primo grado e tutti gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado

DESCRIZIONE DEL CORSO

L'attività proposta è innovativa perché l'argomento della legalità è trattato diversamente dal solito, partendo dai luoghi di espiazione della pena. Tutti i nostri formatori hanno un'esperienza lavorativa pluriennale presso l'IPM "Ferrante Aporti" di Torino, dove l'associazione gestisce progetti rieducativi di accompagnamento lavorativo e allo studio.

- La prima parte consisterà nel far fare ai ragazzi l'esperienza del carcere: l'inizio del percorso avverrà infatti all'interno dell'ex carcere Le Nuove, e gli studenti saranno guidati attraverso questi luoghi che riescono a raccontare al tempo stesso la storia della pena e la sua attualità.
- La seconda parte sarà invece dedicata alla riflessione sul senso della pena. Ciò che gli studenti hanno visto, sarà quindi materia di discussione e dibattito, cercando di tracciare un parallelo tra il carcere del secolo scorso e quello attuale, attraverso espliciti riferimenti alla realtà dell'Istituto Penale Minorile Ferrante Aporti (per rendere l'idea saranno anche utilizzati estratti del Regolamento ufficiale). Attraverso un'attività interattiva si cercherà a questo punto di lavorare alla destrutturazione degli stereotipi e dei pregiudizi più diffusi sui carcerati, sia fornendo riferimenti e informazioni corrette sia evidenziando e condividendo con il gruppo di lavoro gli argomenti di maggiore interesse per il gruppo.
- Nell'ultima parte della giornata, dopo una breve pausa pranzo, saranno fatti degli approfondimenti sulla base degli interessi manifestati dalle classi: la natura dell'uomo, la sofferenza, imparare dagli altri, capire l'altro, il senso di giustizia, la paura, il rapporto con le autorità, il diverso / lo straniero, il branco, il reato, la punizione, la compassione, la solitudine. Ciascun tema sarà affrontato anche questo attraverso attività interattive, in grado di coinvolgere direttamente i ragazzi con quali seguiranno dei momenti di discussione condivisa e rielaborazione dei contenuti trattati.

COSTO

10 € ad alunno, comprensivi di visita guidata presso il Museo del Carcere.

Il costo si intende ad alunno e sarà ripartito in questo modo: 50% visita guidata al museo (la scuola dovrà provvedere in autonomia alla prenotazione della visita e al suo pagamento), 10% spese di gestione, 40% compenso formatore.

OBIETTIVI DEL CORSO

- Riflettere sul tema del reato e su quello della pena, e sulla relazione che intercorre tra questi due differenti aspetti della giustizia penale.
- Fornire ai ragazzi elementi di riflessione autonoma rispetto al fenomeno della detenzione e al suo valore sociale, civile e rieducativo, particolare riferimento alla detenzione minorile.
- Destrutturare l'idea comune di carcere, di pena e giudizio nei confronti dell'“Altro” che non conosciamo se non attraverso gli occhi della cultura diffusa e dei mass media.

METODOLOGIE DIDATTICHE

I percorsi, strutturati in collaborazione con i docenti delle classi coinvolte, metteranno in evidenza:

- le analogie tra i problemi relativi al carcere e i problemi presenti nella nostra società;
- le analogie tra la situazione del detenuto e la situazione dei ragazzi “liberi”;
- l'importanza di considerare il detenuto innanzitutto come una persona;
- la necessità della rieducazione di chi ha sbagliato, in luogo di una punizione fine a sé stessa;
- la valenza che hanno oggi, nella nostra società, i concetti di “giustizia” e di “sicurezza”;
- il linguaggio mediatico relativo alle informazioni sulla detenzione, attraverso strumenti di analisi dell'informazione anche rispetto alla realtà storico-politica di riferimento.

Lo scopo è quello di motivare gli studenti a guardare la realtà da un nuovo punto di vista, arrivare a capire che molti dei problemi relativi alla criminalità e alla successiva detenzione dipendono da problematiche sociali complesse che vanno analizzate e affrontate.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il percorso si sviluppa nell'arco di una giornata, interamente presso i locali del museo del Carcere, con i seguenti orari:

9.00-10.45 visita guidata del Museo del Carcere

10.45-11.00 intervallo

11.00-13.00 riflessione

13.00-13.30 pausa pranzo

13.30-15.30 approfondimenti

Per motivi organizzativi potrebbe essere necessario separare in due momenti diversi la visita e il laboratorio: in questo caso il formatore verrebbe direttamente a scuola in una data successiva a quella della visita per lo svolgimento della parte laboratoriale

SEDE DEL CORSO

Il corso si svolgerà in presenza presso la sede del Museo del Carcere (via Paolo Borsellino 3, Torino).

ADESIONI E REFERENTE

MATTEO DEFEDALE

progettazionesociale@casadicarita.org

A photograph of a large, grey, moss-covered rock in a mountainous landscape. The rock is the central focus, with patches of yellowish-green moss. To the right of the rock, there is a cluster of small, bright pink flowers with green foliage. The background shows more rocks and some sparse vegetation. The text 'AMBIENTE E SOSTENIBILITA'' is overlaid on the rock in a bold, white, sans-serif font with a brown outline.

AMBIENTE E SOSTENIBILITA'

AMBIENTE E SOSTENIBILITA'

PROPOSTE DIDATTICHE DI EDUCAZIONE ALLA TUTELA AMBIENTALE

A CURA DI

Guardie Ecologiche Volontarie (G.E.V.) della Città metropolitana di Torino — Istituite ai sensi della L.R. 32/82 (art.36 e 37).



Rientrano fra gli scopi del servizio delle GEV:

- a) promuovere la conoscenza della natura e dei problemi di tutela ambientale,
- b) svolgere attività educative ed informative sulle tematiche naturali ed ambientali (biodiversità, servizi ecosistemici, reti ecologiche) e sulla legislazione vigente in materia di tutela ambientale per favorire la formazione di una coscienza civica attiva.

Queste funzioni vengono svolte presso le scuole di ogni ordine e grado nell'ambito del territorio della Città metropolitana di Torino.

COSTO

Le attività sono gratuite, non vi sono costi a carico delle scuole richiedenti, escluse eventuali spese di trasporto per le uscite programmate in località non raggiungibili a piedi.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Si prevede di utilizzare una didattica orientata alla stimolazione e a un confronto, interattiva e collaborativa, utile a tenere alta l'attenzione e la partecipazione dei beneficiari, in modo da non far vivere gli interventi proposti dalle G.E.V. come noiosi o simili ad un duplicato della classica lezione frontale del docente, che vanificherebbe l'obiettivo di coinvolgere gli studenti sull'importanza della salvaguardia dell'Ambiente. In particolare, con i bambini più piccoli, sarà utilizzata una metodologia orientata ad un apprendimento pratico con l'utilizzo anche di attività ludiche e, laddove possibile, esperienziali sul campo in esterno.

Con i preadolescenti e gli adolescenti si utilizzeranno supporti multimediali ed audiovisivi, per potenziare al massimo il loro interesse, attraverso i linguaggi e l'utilizzo delle nuove tecnologie che sono più vicini al loro modo di apprendere e di interagire.

SEDE DEI CORSI

In aula -Le attività previste nei progetti didattici, si terranno in presenza, presso le singole sedi delle scuole che richiedono il servizio.

Fuori aula, sul territorio - Le località per i laboratori didattici sul campo, saranno individuate dalle G.E.V. e docente di comune accordo.

DESTINATARI DELL'OFFERTA DIDATTICA

Le attività sono rivolte alle scuole presenti sul territorio della Città metropolitana di Torino

ARTICOLAZIONE DEI PERCORSI

Ogni singolo **progetto** formativo, il cui svolgimento è previsto nel corso dell'anno scolastico, è così articolato:

- Moduli in aula nelle scuole primarie (serie di sigle M1): a scelta dell'insegnante un unico (autoconsistente) incontro di due ore oppure due incontri di due ore ciascuno.
- Moduli in aula nelle scuole secondarie di primo e secondo grado (serie di sigle M2 ed M3): due incontri di due ore ciascuno.
- Laboratori (sigla ML/1) consistenti in un incontro in esterno (uscite) di durata variabile: richiedono una adesione autonoma. L'organizzazione di un'uscita didattica sul territorio - es. Aree Verdi, Parchi, **siti/musei per l'osservazione delle scienze naturali**- con durata da concordare- fa capo alla scuola che, previo consenso dei genitori, dovrà farsi carico della copertura assicurativa dei minori. Il luogo di svolgimento dell'uscita sarà scelto in accordo con il docente titolare della classe e le G.E.V. coinvolte nel servizio.
- Tutti gli incontri in aula prevedono un'introduzione relativa all'illustrazione del ruolo svolto dalle Guardie Ecologiche di CMTO, in materia di protezione della natura in Regione Piemonte ai sensi della L. R. n. 32/82.
- Una classe per volta salvo diverso accordo fra GEV e insegnante e solo nel caso di classi con un basso numero di studenti.

ALTRE INFORMAZIONI DI CARATTERE GENERALE

- Il modulo didattico si intenderà "richiesto" con la presentazione dell'istanza per la singola classe sul canale del CE.SE.DI.
- A seguito delle interlocuzioni verbali fra insegnante e settore GEV saranno definite date, orari, programma di svolgimento; questi dati saranno riepilogati in una e-mail, da settore GEV a insegnante, che assumerà il significato di *comunicazione di presa in carico*.
- A conclusione delle attività in aula saranno forniti al docente della classe, alcuni riferimenti di approfondimento, con scelta opzionale di bibliografia, legislazione, risorse multimediali e sitografia di settore.
- Ad ogni insegnante che ha presenziato all'incontro (e per ogni incontro) sarà richiesto un feed-back tramite la compilazione on line di un breve questionario. Tale feedback ha l'unico scopo di verificare e migliorare gli esiti dell'attività svolta dalle GEV e sopperire (in futuro) ad eventuali criticità.

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di far pervenire l'iscrizione al Ce.Se.Di. compilando il seguente modulo online:

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

selezionando dal menu a tendina l'attività desiderata e indicando, oltre a tutti gli altri dati richiesti (**una istanza per ciascuna classe**, NO istanze cumulative) l'indirizzo preciso presso cui si dovranno recare i formatori. **Si chiede di porre particolare attenzione alla correttezza dei dati di contatto dell'insegnante di riferimento.**

TERMINI DI ADESIONE

L'istanza di adesione potrà essere inviata in due periodi

- entro il 12/10/2026 per le lezioni da tenersi entro il 28/02/2027
- dopo il 28/02/2027 per le lezioni da tenersi successivamente, comunque entro il 16/5/2027

REFERENTE CE.SE.DI.

Alessandra Guidetto

alessandra.guidetto@cittametropolitana.torino.it

tel. 011-861.3641

G.E.V. MODULI DIDATTICI:

1- LA NATURA RACCONTA-PROPOSTE PER LE SCUOLE PRIMARIE

DESTINATARI

La proposta si rivolge a bambine e bambini accompagnati dal docente titolare delle classi della scuola primaria (elementare) - una classe per volta.

DURATA DEI PERCORSI

Le maestre potranno scegliere fra un unico incontro di due ore autoconsistente oppure in due incontri di due ore ciascuno. Ciò a seconda del livello di approfondimento desiderato e delle loro valutazioni delle capacità di apprendimento e memorizzazione in funzione dell'età degli alunni.

DESCRIZIONE DEI PERCORSI

Gli incontri in aula si prefiggono una sensibilizzazione di base in relazione al rapporto uomo-ambiente e all'utilizzo delle risorse ambientali. In particolare, le G.E.V., illustreranno gli aspetti problematici dell'impronta antropica sui sistemi naturali in modo semplice e pratico per farli conoscere alle nuove generazioni suggerendo comportamenti virtuosi per la conversazione dell'Ambiente.

Codice del modulo	Titolo del modulo e sintesi dei contenuti
M1/sub 10 due incontri solo per classi quarte e quinte	Ecologia della nutrizione uno - Obiettivi specifici di apprendimento: ● il cibo per gli esseri umani non si materializza sui banchi dei negozi, ma deriva da materie prime che devono essere prodotte in luoghi che non si chiamano fabbriche, ● la produzione di cibo richiede disponibilità di risorse naturali (suolo, acqua, fertilizzanti, ecc.) sane ed abbondanti che, sul Pianeta Terra, non sono illimitate; ● la quantità e qualità di risorse naturali, necessarie a soddisfare la domanda di cibo, dipende molto dalla tipologia di alimento che si intende produrre; ● il futuro del Pianeta se non si cambiano i modelli di sviluppo e consumo: le ragioni dell'impatto ambientale delle scelte alimentari di una popolazione umana crescente in un pianeta dalle risorse naturali decrescenti; ● quali strade si potrebbero percorrere per addivenire a scelte alimentari rispettose contemporaneamente dell'ambiente, della salute umana e dell'equità sociale; ● esempi di comportamenti pratici, utili a livello di cittadino/a, per l'utilizzo sostenibile delle risorse naturali, sulla base delle necessità individuali e della comunità nella produzione e nel consumo del cibo.
M1/1 sub a	L'alimentazione sostenibile spiegata ai bambini piccoli Scelte alimentari, incidenza di trasporti, imballaggi, spreco alimentare, km zero, stagionalità, buone pratiche per ridurre l'impronta ecologica nel pasto quotidiano. L'incontro è estraneo alla cosiddetta "educazione alimentare", pertanto è esclusa la trattazione di aspetti medici o dietetico-salutistici se non in via incidentale.

M1/1 sub b	Rifiuti: facciamone meno, differenziamo di più L'attività didattica si propone di trasmettere ai bambini l'importanza di scelte individuali che riducano il peso sul pianeta della produzione di rifiuti insistendo sulle buone pratiche come la scelta di prodotti sfusi, non imballati nella plastica, il corretto smaltimento e riciclo di carta, plastica, vetro, metalli.
M1/1 sub c	La rete della vita L'attività didattica si propone di far conoscere ai bambini l'importanza della protezione degli ecosistemi e della biodiversità. In particolare, ciascun insegnante potrà chiedere un focus specifico di intervento, scegliendo fra le seguenti tematiche: sensibilizzazione sulla protezione della biodiversità, gli ecosistemi naturali, la catena alimentare in natura. L'attività si concentra nell'illustrare con semplicità ciascuna tematica individuata, concordando le modalità dell'intervento con l'insegnante di riferimento della classe.
M1/1 sub d	I 4 elementi Il modulo intende spiegare gli stretti legami che intercorrono fra lo stato di salute dei quattro elementi (suolo/terra, acqua, aria, fuoco) e quello del pianeta Terra da cui dipende, conseguentemente, lo stato di salute (e sopravvivenza) degli organismi vegetali e animali che lo abitano.
M1/5 solo per 3^a,4^a,5^a Due incontri di 2 ore ciascuno	Fauna selvatica Il laboratorio didattico si prefigge di sensibilizzare i partecipanti al rispetto della "FAUNA SELVATICA", con attenzione agli aspetti scientifici ed ambientali. In particolare le G.E.V. illustreranno come riconoscere gli animali appartenenti alla fauna selvatica (impronte fatte, segni di attività, ecc.), e gli aspetti problematici dell'impatto delle attività umane (perdita di habitat, l'introduzione di specie invasive, l'inquinamento e il cambiamento climatico) che contribuiscono alla diminuzione della biodiversità, al rischio di estinzione di alcune specie e a alterazioni degli equilibri ecologici, in modo da responsabilizzare le nuove generazioni ad adottare comportamenti virtuosi per la conservazione.

M1/6 solo per 4 [^] , 5 [^] Due incontri di 2 ore ciascuno	Zoofilia Il laboratorio didattico si prefigge di sensibilizzare i partecipanti al rispetto degli “ANIMALI D'AFFEZIONE” e “da compagnia” attraverso la conoscenza delle loro caratteristiche etologiche dalle quali discendono le esigenze di cura e tutela che trovano riscontro anche nell'ordinamento giuridico. In particolare, le G.E.V. illustreranno quali sono i principali animali d'affezione nel nostro Paese, le loro caratteristiche (comportamento, dimensioni, impronte), quali sono i loro diritti e quindi i doveri che l'essere umano ha nei loro confronti, le modalità di prevenzione al randagismo (microchip e sterilizzazione) riconducendo i vari argomenti anche alla Legge Regionale n. 16 del 9 aprile 2024. L'intento è quello di responsabilizzare le nuove generazioni ad adottare comportamenti rispettosi nei confronti degli animali che ci vivono accanto e favorire il rapporto compresenza uomo/animale sul territorio urbano, specie nei confronti di coloro che non ne detengono.
M1/9	Custodi della natura: alla scoperta delle GEV L'attività didattica si propone di far conoscere agli allievi l'attività delle G.E.V. e le competenze nella Città Metropolitana di Torino, sviluppare una conoscenza tecnico-scientifica e ambientale, promuovere la sensibilità ecologica, stimolare comportamenti responsabili per la salvaguardia dell'ambiente, stimolare comportamenti quotidiani eco-sostenibili al fine di favorire la formazione di una coscienza civica attiva.

2 - L'ambiente va in aula - proposte per scuole secondarie di primo grado

DESTINATARI

Le proposte si rivolgono ad allievi/e accompagnati dal docente titolare delle classi 1[^], 2[^] e 3[^] della scuola secondaria di primo grado (Media).

Una classe per volta

DESCRIZIONE DEI PERCORSI

I diversi moduli proposti fanno parte del piano formativo finalizzato a contribuire al raggiungimento degli Obiettivi previsti dall'Agenda 2030, richiamati in modo puntuale nei programmi didattici ministeriali.

Temi che gli insegnanti possono scegliere per la loro classe, selezionando quello da sviluppare nel modulo didattico:

Codice del modulo	Titolo del modulo e sintesi dei contenuti
M2/1 solo per classe 3[^]	Ecologia della nutrizione uno - Obiettivi specifici di apprendimento: • il cibo per gli esseri umani non nasce sui banchi dei negozi, ma deriva da materie prime che devono essere prodotte in luoghi che non si chiamano fabbriche, la produzione di cibo richiede disponibilità di risorse naturali (suolo, acqua, fertilizzanti, ecc.) sane ed abbondanti che, sul Pianeta Terra, non sono illimitate; • la quantità e qualità di risorse naturali, necessarie a soddisfare la domanda di cibo, dipende molto dalla tipologia di alimento che si intende produrre; • il futuro del Pianeta se non si cambiano i modelli di sviluppo e consumo: le ragioni dell'impatto ambientale delle scelte alimentari di una popolazione umana crescente in un pianeta dalle risorse naturali decrescenti; • quali strade si potrebbero percorrere per addivenire a scelte alimentari rispettose contemporaneamente dell'ambiente, della salute umana e dell'equità sociale; • esempi di comportamenti pratici, utili a livello di cittadino/a, per l'utilizzo sostenibile delle risorse naturali, sulla base delle necessità individuali e della comunità nella produzione e nel consumo del cibo.
M2/2	Il bene dell'acqua - Il modulo didattico, adeguato all'età scolastica dei diversi destinatari, si propone di sensibilizzare i giovani al rispetto del bene "ACQUA", limitato e non riproducibile, con attenzione agli aspetti scientifici ed ambientali. In particolare, le G.E.V., illustreranno gli aspetti focali dell'impatto delle attività umane (civili, agricole ed industriali) sul consumo delle risorse idriche, per responsabilizzare le nuove generazioni ad adottare comportamenti civici virtuosi ai fini della conservazione.

M2/3	**B** come biodiversità L'attività didattica fornisce una sensibilizzazione di base ai partecipanti in relazione al rapporto uomo-ambiente e all'utilizzo delle risorse ambientali. In particolare, le G.E.V. illustreranno gli aspetti problematici dell'impronta antropica sui sistemi naturali in modo semplice e pratico per farli conoscere alle nuove generazioni e per accompagnarli ad assumere comportamenti virtuosi per la loro conservazione.
M2/4	Il magico mondo dei funghi 1 Il percorso didattico è pensato per far conoscere agli studenti l'importanza della natura e come tutto sia collegato. In particolare, si parlerà dei funghi, esseri viventi molto speciali che non sono né piante né animali, ma che svolgono un ruolo importante nell'ambiente. Scopriremo che i funghi crescono dove ci sono sostanze che derivano da organismi morti o in decomposizione (come le foglie cadute, i tronchi vecchi o la terra ricca di resti organici). L'obiettivo principale è far comprendere quanto ogni ambiente naturale sia importante, anche nei suoi più piccoli elementi, e come tutti gli esseri viventi siano collegati tra loro in modo da mantenere in equilibrio la natura.
M2/5	Fauna selvatica Il laboratorio didattico si prefigge di sensibilizzare i partecipanti al rispetto della "FAUNA SELVATICA", con attenzione agli aspetti scientifici ed ambientali. In particolare le G.E.V. illustreranno come riconoscere gli animali appartenenti alla fauna selvatica (impronte fatte, segni di attività, ecc.), e gli aspetti problematici dell'impatto delle attività umane (perdita di habitat, l'introduzione di specie invasive, l'inquinamento e il cambiamento climatico) che contribuiscono alla diminuzione della biodiversità, al rischio di estinzione di alcune specie e a alterazioni degli equilibri ecologici, in modo da responsabilizzare le nuove generazioni ad adottare comportamenti virtuosi per la conservazione.

M2/6	Zoofilia Il laboratorio didattico si prefigge di sensibilizzare i partecipanti al rispetto degli “ANIMALI D'AFFEZIONE e da compagnia” attraverso la conoscenza delle loro caratteristiche etologiche dalle quali discendono le esigenze di cura e tutela che trovano riscontro anche nell'ordinamento giuridico. In particolare, le G.E.V. illustreranno quali sono i principali animali d'affezione nel nostro Paese, le loro caratteristiche (comportamento, dimensioni, impronte), quali sono i loro diritti e quindi i doveri che l'essere umano ha nei loro confronti, le modalità di prevenzione al randagismo (microchip e sterilizzazione) riconducendo i vari argomenti anche alla Legge Regionale n. 16 del 9 aprile 2024. L'intento è quello di responsabilizzare le nuove generazioni ad adottare comportamenti rispettosi nei confronti degli animali che ci vivono accanto e favorire il rapporto compresenza uomo/animale sul territorio urbano, specie nei confronti di coloro che non ne detengono.
M2/7	I rifiuti Il laboratorio didattico si prefigge di dare agli allievi delle conoscenze pratiche relative al concetto di rifiuto sia negli ambienti naturali che nelle attività quotidiane portate avanti dagli esseri umani. In particolare, le G.E.V. introdurranno gli elementi focali di conoscenza degli effetti di una proliferazione di rifiuti fuori controllo sia nella fase produttiva di beni e servizi che in quella del loro smaltimento/riciclo/riutilizzo. Sarà infine spiegato quali buone pratiche e buone scelte possono ridurre l'impatto sulla natura e importanza del sistema di raccolta differenziata.

L'ambiente va in aula — proposte per scuole secondarie di secondo grado (solo classi indicate)

DESTINATARI

Attività rivolta ad allievi/e, accompagnati da 1 docente, delle **classi terze, quarte e quinte** delle scuole secondarie di secondo grado. Una classe per volta, sebbene a determinate condizioni (classi numericamente ridotte) è possibile l'accorpamento di più classi (condizione da verificare di volta in volta).

DESCRIZIONE DEI PERCORSI

I diversi laboratori proposti fanno parte del piano formativo finalizzato a contribuire al **raggiungimento degli Obiettivi previsti dall'Agenda 2030**, richiamati in modo puntuale nei programmi didattici ministeriali.

Codice del modulo	Titolo del modulo e sintesi dei contenuti
M3/1	Ecologia della nutrizione due Obiettivi specifici di apprendimento: • quali sono le ragioni dell'impatto ambientale delle scelte alimentari di una popolazione umana crescente in un pianeta dalle risorse naturali decrescenti, • numero dei teorici pianeti Terra necessari nel prossimo ventennio per sfamare dieci miliardi di terrestri umani che vogliono mangiare secondo schemi scientificamente insostenibili, • come siamo arrivati a questo: l'alimentazione umana al servizio delle ragioni di bilancio delle grandi multinazionali del cibo (breve ma precisi cenni), • con quali correttivi si può addivenire a scelte alimentari che soddisfino i tre pilastri della sostenibilità (ambientale, sociale, economica), • perché la giustizia climatica rivendicata dalle giovani generazioni non può prescindere dalle scelte di consumo alimentare che sul cambiamento climatico pesano per quasi il 20%, • overshoot day: andamento nel tempo e velocità di spostamento dal 31/12 degli anni '70 al 3 maggio 2026 (in Italia), • comportamenti pratici, utili a livello di cittadino/a, per l'utilizzo sostenibile delle risorse naturali, sulla base delle necessità individuali e della comunità nella produzione e nel consumo del cibo (es. riduzione degli sprechi alimentari, risparmio nel consumo di acqua dolce, ecc.).

M3/2 solo per 4^e e 5^a	Educazione civica ambientale Il corso affronta i temi della tutela ambientale, della legalità e della cittadinanza attiva. Sviluppato dalle Guardie Ecologiche Volontarie (G.E.V.) con il possibile coinvolgimento degli Agenti di Polizia Metropolitana, approfondisce il loro ruolo nell'educazione ambientale, nella prevenzione e nel contrasto agli illeciti. Il percorso include elementi di diritto pubblico, per aiutare gli studenti a comprendere il funzionamento delle istituzioni, le norme che regolano la convivenza civile e le conseguenze delle violazioni. Obiettivi specifici di apprendimento: • Sviluppare consapevolezza ambientale e civica • Approfondire il concetto di legalità e di Stato di diritto • Far conoscere la figura delle G.E.V. come pubblici ufficiali e il loro ambito di intervento • Introdurre nozioni base di diritto penale e amministrativo • Acquisire consapevolezza delle principali conseguenze delle violazioni in ambito penale ed amministrativo • Acquisire la conoscenza delle principali disposizioni di legge in tema ambientale che possono condizionare comportamenti di vita quotidiana • Cenni sulle principali sanzioni per le violazioni ambientali • Sensibilizzare alle responsabilità personali e collettive nella gestione del territorio
M3/3	Il magico mondo dei funghi 2 Il modulo didattico, adeguato all'età scolastica dei diversi destinatari, si propone di sensibilizzare i giovani al rispetto della natura, con particolare attenzione agli aspetti scientifici ed ambientali della vita dei funghi che è legata a sostanze di origine organica, come quelle che abbondano nel sottosuolo o negli organismi in decomposizione (rispetto ai quali essi si comportano da saprofiti) oppure all'esistenza di altri esseri viventi, con cui possono convivere in simbiosi o che possono sfruttare da parassiti. L'obiettivo principale è far comprendere l'estrema importanza di ogni singolo ecosistema e di ogni sua nicchia ecologica nonché spiegare le interrelazioni che presiedono al loro sussistere

Laboratori - incontri fuori aula

ML/1	Uscite sul territorio (Laboratori di apprendimento esperienziale) Laboratori didattici incentrati sull'osservazione guidata dell'ambiente circostante e del territorio, con focus su ecosistemi naturali quali boschi, zone umide, parchi e aree protette, o su approfondimenti naturalistici specifici come il riconoscimento botanico sul campo. All'interno di questo percorso, le Guardie Ecologiche Volontarie (G.E.V.) affiancano gli studenti per illustrare dal vivo i concetti teorici già affrontati in classe, coniugando efficacemente l'apprendimento scientifico con il movimento e l'attività motoria all'aperto.
------	---



I CINQUE SENSI DEL BOTANICO

A CURA DI

Terra Educante ETS in collaborazione con l'Azienda agricola GEAL Pharma di Bricherasio.

DESTINATARI

Studenti e studentesse della Scuola primaria del territorio regionale.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Percorso educativo esperienziale dedicato alla scoperta del mondo vegetale attraverso i cinque sensi. Dopo un laboratorio introduttivo in classe, gli alunni partecipano a un'uscita presso l'Azienda Agricola GEAL Pharma di Bricherasio, dove, attraverso attività ludiche, esplorative e scientifiche, imparano a conoscere gli ecosistemi naturali e il valore della biodiversità.

COSTO

È previsto un costo di € 15 (IVA compresa) per studente:

- 5 € per il laboratorio in classe;
- 10 € per l'uscita didattica presso GEAL Pharma.

Trasporto: l'organizzazione è a carico della scuola richiedente.

OBIETTIVI DEL CORSO

Favorire la conoscenza del mondo vegetale attraverso un approccio multisensoriale, sviluppando competenze scientifiche, spirito di osservazione, collaborazione e rispetto dell'ambiente. Il percorso promuove la comprensione del funzionamento degli ecosistemi bosco e prato, e del rapporto tra biodiversità e attività umane, incoraggiando comportamenti sostenibili e una maggiore consapevolezza del valore del territorio.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il progetto si articola in due momenti: un laboratorio di due ore in classe dedicato alla costruzione di un taccuino naturalistico e all'introduzione ai cinque sensi, seguito da una giornata presso l'Azienda Agricola GEAL Pharma con attività di esplorazione, giochi sensoriali, osservazione della biodiversità, scoperta delle piante e visita all'azienda agricola.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

L'uscita didattica può avvenire indicativamente in una giornata a partire da fine marzo/inizio aprile, perché è necessario che sia cominciata la stagione vegetativa per svolgere le attività. Il laboratorio in classe è da pianificare di conseguenza, che sia qualche settimana prima dell'uscita, per non lasciare passare troppo tempo tra i due incontri.

SEDE DEL CORSO

Il laboratorio di due ore verrà tenuto presso la scuola partecipante (indicare al momento dell'iscrizione l'indirizzo preciso presso cui si dovranno recare i formatori) e la successiva giornata presso l'Azienda Agricola GEAL Pharma, Strada Rivà 20, Bricherasio (TO).

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Franca Luisa LONGO

tel. 011.861.3602

e-mail: franca_luisa.longo@cittametropolitana.torino.it



DAL SUOLO AL PAESAGGIO: geologia, agricoltura e tradizioni alle porte del Pianalto

A CURA DI

Cascina del Mulino SS fattoria didattica e sociale accreditata alla Regione Piemonte in collaborazione con Terra Educante ETS e il Museo di Cultura Popolare e Contadina di Villastellone.

DESTINATARI

Studenti e studentesse della Scuola Secondaria di I e II grado del territorio regionale.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Uscita didattica interdisciplinare che si svolge a Villastellone e mette in relazione geologia, suolo, agricoltura, sostenibilità ambientale e patrimonio culturale locale. Attraverso attività sul campo, analisi del suolo, osservazione diretta, visita alle serre e al Museo di Cultura Popolare e Contadina, studenti e studentesse comprendono il legame tra ambiente, attività agricole e storia del territorio. Grazie a lavori di gruppo e ad attività di cooperazione con gli asini, sviluppano competenze collaborative e di cittadinanza attiva.

COSTO

È previsto un contributo di € 13 (attività didattica esente IVA art. 10 del D.P.R. 633/72 1° C.N. 20) per studente, che include uno spuntino di metà mattina.

L'organizzazione del trasporto è a cura dell'istituto scolastico. La cascina è facilmente raggiungibile in treno.

OBIETTIVI DEL CORSO

Sviluppare conoscenze scientifiche e ambientali, promuovere la comprensione delle relazioni tra ambiente naturale e attività umane, valorizzare il territorio e le sue risorse e favorire competenze trasversali quali osservazione, collaborazione, responsabilità, lavoro di gruppo e cittadinanza attiva attraverso attività concrete e laboratoriali.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Giornata intera presso la Cascina del Mulino e il territorio circostante. Accoglienza in cascina, introduzione alla realtà agricola multifunzionale e al territorio del Pianalto. Trasferimento verso le serre, camminando a gruppi accompagnati dagli asini. Laboratorio scientifico sul suolo con raccolta e analisi dei campioni, visita alle serre e alle aree produttive. Rientro con gli asini in cascina per la pausa pranzo. Visita al Museo di Cultura Popolare e Contadina e restituzione finale con riflessione condivisa sull'esperienza.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

L'attività può essere svolta tutto l'anno.

SEDE DEL CORSO

Cascina del Mulino SS, Via Zappata 17, 10029 Villastellone (TO); Museo di Cultura Popolare e Contadina, Piazza della Libertà 11, 10029 Villastellone (TO).

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Franca Luisa LONGO

tel. 011.861.3602

e-mail: franca_luisa.longo@cittametropolitana.torino.it

TOURinSTONES.

Alla scoperta delle pietre ornamentali di Torino.

A CURA DI

Pangea aps - Geodidalab

DESTINATARI

Studenti di Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I e II grado del territorio regionale.

DESCRIZIONE DEL CORSO

TourinStones è un'escursione geologica di mezza giornata nel centro storico di Torino. L'idea fondante è quella di un percorso ideale nella variegata geologia del Piemonte attraverso le pietre ornamentali che rivestono le vie, i palazzi e i monumenti della città. L'itinerario urbano consente di osservare una vera e propria collezione petrografica a cielo aperto, che permette di coniugare l'interesse storico-architettonico con quello di tipo scientifico.

Per gli studenti delle Scuola Secondaria di II grado la passeggiata geologica è inoltre integrata dall'uso dell'applicazione per smartphone "TOURinSTONES", che contiene tutti i siti di interesse da visitare con informazioni sulle pietre ornamentali, sull'origine e sulla provenienza geografica delle rocce.

L'integrazione dei temi di Scienze della Terra con quelli propri della Storia dell'Arte consente di svolgere un efficace percorso trans-disciplinare. Per questo motivo è considerata positiva la presenza del docente di Storia dell'Arte.

COSTO

È previsto un contributo di 10 euro a studente (IVA compresa).

L'organizzazione del trasporto è a carico dell'istituto scolastico.

OBIETTIVI DEL CORSO

- Conoscere e identificare le caratteristiche delle principali "famiglie" di rocce (sedimentarie, magmatiche, metamorfiche);
- Imparare a riconoscere alcune delle rocce più diffuse in Piemonte usate in campo architettonico;
- Comprendere l'importanza delle georisorse (pietre ornamentali) locali dal punto di vista storico-architettonico ed economico;
- Stimolare la riflessione sull'uso sostenibile delle georisorse locali.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

L'attività ha una durata di mezza giornata (circa 3 ore) e si può effettuare con una classe sola per volta (max 25 studenti).

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Da ottobre a dicembre 2026 e da gennaio a marzo 2027.

SEDE DEL CORSO

Le attività si svolgono presso il centro storico di Torino tra Via Roma e Piazza Carignano.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Franca Luisa LONGO

tel. 011.861.3602

e-mail: franca_luisa.longo@cittametropolitana.torino.it

I PAESAGGI GEOLOGICI dell'ANFITEATRO DI RIVOLI-AVIGLIANA

A CURA DI

Pangea aps - Geodidalab

DESTINATARI

Studenti di Scuola secondaria di I e II grado del territorio regionale.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Un'intera giornata dedicata all'esplorazione del territorio di Avigliana, durante la quale gli studenti vengono accompagnati in un percorso di osservazione, interpretazione e lettura del paesaggio. L'attività ha come obiettivo quello di sviluppare la capacità di riconoscere le principali forme del rilievo e comprenderne l'origine, utilizzando gli strumenti tipici del lavoro sul campo, quali carta topografica e bussola. Attraverso l'osservazione diretta di affioramenti di roccia, forme e depositi, i partecipanti sono guidati a raccogliere gli indizi che permettono di ricostruire la storia geologica dell'area. Il filo conduttore dell'esperienza è rappresentato dal modellamento del paesaggio ad opera degli agenti esogeni, con particolare attenzione all'azione dei processi glaciali che hanno caratterizzato in passato il territorio.

In funzione del grado scolastico e degli obiettivi didattici concordati con i docenti, il percorso può essere arricchito con approfondimenti di carattere litologico-petrografico e strutturale, affrontando temi quali il riconoscimento delle rocce, la loro origine e i principali elementi di tettonica. L'attività privilegia un approccio laboratoriale e partecipativo, stimolando gli studenti a formulare ipotesi, confrontare osservazioni e interpretare il paesaggio come testimonianza dell'evoluzione geologica del territorio.

COSTO

È previsto un contributo di 12 euro a studente (IVA compresa)

L'organizzazione del trasporto è a carico dell'istituto scolastico.

Il luogo di ritrovo è comodamente raggiungibile anche con il treno in circa 30 minuti da Torino (linea SFM 3 Torino-Susa-Bardonecchia).

OBIETTIVI DEL CORSO

- Apprendere concetti di geomorfologia e lettura del paesaggio.
- Acquisire nozioni di base per l'uso di carta topografica e bussola.

- Stimolare l'osservazione del territorio ed il riconoscimento delle principali forme geologiche attraverso l'applicazione del metodo scientifico.
- Riflettere sulla relazione uomo – ambiente.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

L'escursione si svolge nell'arco di un'intera giornata e si sviluppa lungo un itinerario ad anello con partenza e arrivo presso la stazione ferroviaria di Avigliana, per un totale di circa 10 km di lunghezza e 300 m di dislivello totale. Dal centro abitato il percorso conduce verso il colle del Castello, punto panoramico privilegiato per una prima lettura geomorfologica del territorio e per l'inquadramento dell'anfiteatro morenico di Rivoli-Avigliana. L'itinerario prosegue quindi in direzione del Monte Capretto e del Lago Grande, dove l'osservazione delle forme glaciali e degli ambienti lacustri offre numerosi spunti per comprendere i processi che hanno modellato il paesaggio durante e dopo le glaciazioni quaternarie. Lungo il cammino sono previste soste didattiche dedicate all'utilizzo di carta topografica e bussola, all'orientamento sul terreno e all'interpretazione degli elementi geologici e geomorfologici osservabili. Il rientro avviene attraverso il centro storico di Avigliana, completando il percorso ad anello e offrendo l'occasione per collegare l'evoluzione naturale del territorio con il suo sviluppo storico e antropico.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Da novembre a dicembre 2026 e da gennaio a marzo 2027.

SEDE DEL CORSO

L'attività si svolge nel Comune di Avigliana (TO).

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Franca Luisa LONGO

tel. 011.861.3602

e-mail: franca_luisa.longo@cittametropolitana.torino.it

ACQUA E RIFLESSI.

Alla scoperta dell'ecosistema lacustre

A CURA DI

Pangea aps - Geodidalab

DESTINATARI

Studenti di Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I e II grado del territorio regionale.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il lago, così ricco di biodiversità, è il protagonista dell'esperienza in campo "Acqua e riflessi". La giornata prevede l'approfondimento di tematiche connesse all'ambiente lacustre con la finalità di imparare a conoscerlo e di conseguenza a proteggerlo.

Gli studenti sono stimolati ad approcciarsi alla metodologia scientifica sul campo grazie all'uso di speciali e sicure imbarcazioni, le "catacanoe", e di specifiche strumentazioni scientifiche. Affiancati da personale qualificato, gli studenti effettuano in prima persona i campionamenti delle acque lacustri a varie profondità e le misurazioni dei parametri fisici e chimici e della trasparenza delle acque. In laboratorio, attraverso il riconoscimento guidato al microscopio ottico delle popolazioni planctoniche, gli studenti scoprono la biodiversità esistente in una goccia d'acqua di lago.

A fine giornata, elaborando i risultati ottenuti dalle misurazioni effettuate sul lago e dalle osservazioni al microscopio, è possibile determinare lo stato qualitativo delle acque del bacino lacustre, invitando alla riflessione sulle buone pratiche da attuare per la sua salvaguardia.

COSTO

È previsto un contributo di 15 euro a studente (IVA compresa). Dopo la realizzazione dell'uscita didattica Pangea APS invierà la fattura elettronica alla scuola, in base al numero effettivo dei ragazzi presenti, per il pagamento con bonifico.

Il costo di trasporto è a carico della scuola. Si segnala, inoltre, la necessità che l'autobus non superi i 12 metri di lunghezza.

OBIETTIVI DEL CORSO

- Studiare lo stato di salute di un lago attraverso parametri biologici, fisici e chimici;

- Eseguire misure e campionamenti delle acque lacustri mediante l'uso di sicure imbarcazioni a remi;
- Analizzare il plancton al microscopio ottico per valutare lo stato di qualità dell'acqua;
- Comprendere l'importanza della biodiversità planctonica;
- Apprendere le caratteristiche ecologiche di un ecosistema lacustre;
- Stimolare la riflessione sull'importanza della salvaguardia dei laghi.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

L'attività ha una durata di una giornata intera e si può effettuare con una classe sola oppure con due classi nella stessa giornata.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Da marzo a giugno 2027.

SEDE DEL CORSO

Le attività previste si svolgeranno nella sede ubicata presso il Lago di Alice Superiore (Valchiusella, Comune di Val di Chy).

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Franca Luisa LONGO

tel. 011.861.3602

e-mail: franca_luisa.longo@cittametropolitana.torino.it

I CAMBIAMENTI CLIMATICI. CI SARA' UN BEL CLIMA?



A CURA DI

Federazione Nazionale Maestri del Lavoro – Consolato Metropolitano di Torino

DESTINATARI

Studenti degli Istituti della Scuola Primaria e Secondaria di I e II grado.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Con questa proposta formativa e orientativa gli esperti della Federazione Nazionale dei Maestri del Lavoro – Consolato Metropolitano di Torino intendono divulgare la cultura della conoscenza dei cambiamenti climatici e responsabilizzare gli studenti, affinché vengano intraprese nuove pratiche per la riduzione del nostro impatto ambientale.

I Maestri del Lavoro tratteranno nei loro interventi diversi argomenti di ampio respiro, quali, ad esempio, il Patto Europeo per il clima, gli ambasciatori europei per il clima (ancora sconosciuti da molte persone), gli obiettivi europei per la transizione climatica. Si occuperanno però anche della situazione climatica del nostro Paese e di aspetti specifici come quello della mobilità sostenibile.

Si stimoleranno i partecipanti a riflettere, attraverso discussioni in aula, su quel che tutti noi possiamo fare concretamente per la sostenibilità ambientale.

Sempre pronti ad apportare un contributo per accorciare la distanza tra il mondo della scuola e quello del lavoro, i Maestri del Lavoro presenteranno inoltre le nuove professioni giudicate necessarie per la transizione ecologica.

COSTO

Non sono previsti costi.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Proiezione di video, slides, ascolto e discussione con gli studenti.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il percorso proposto è articolato con incontri in classe (1 o 2 classi al massimo):

- 1 ora per la Scuola Primaria;
- 2 ore per la Scuola Secondaria di I e II grado.

SEDE DEL CORSO

Il corso si svolgerà in presenza presso gli Istituti scolastici interessati della Città metropolitana di Torino.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire l'iscrizione entro il **31 dicembre 2026** all'indirizzo di posta andreacastellan55@gmail.com

REFERENTE FEDERAZIONE NAZIONALE MAESTRI DEL LAVORO

dottor Andrea Castellan, Ambasciatore Europeo per il Patto climatico

andreacastellan55@gmail.com

EAMM Educazione Ambientale Marina Mediterranea

A CURA DI

Pelagosphera Soc. Coop. a r.l.



DESTINATARI

Studenti della Scuola secondaria di II grado del territorio della Città Metropolitana di Torino.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il progetto EAMM di Pelagosphera costituisce il naturale approfondimento alle tematiche scientifiche legate al mare affrontate dagli insegnanti delle scuole medie superiori di secondo grado. Di conseguenza il progetto non si sostituisce al naturale programma di scienze bensì lo integra attraverso l'approfondimento di tematiche che, per questioni spesso legate alle esigenze e al programma scolastico non possono essere approfondite dall'insegnante stesso.

La didattica si avvale di un percorso teorico-pratico ed è condotta da esperti della materia con formazione accademica ed esperienza nell'insegnamento della biologia marina nelle Università e delle scienze naturali/biologiche nelle scuole di primo e secondo grado.

COSTO

Le attività proposte dal progetto EAMM prevedono un costo di 600 €/classe, (300 euro per le lezioni frontali e 300 per l'uscita), e non comprende il bus A/R per Noli, la località dell'uscita.

OBIETTIVI DEL CORSO

Tra i numerosi obiettivi che il progetto EAMM si prefigge di trasmettere agli studenti, sinteticamente i principali sono:

- Approccio e importanza del metodo scientifico sperimentale;
- Familiarizzazione con il linguaggio scientifico e acquisizione della corretta terminologia per la descrizione dei fenomeni biologici e naturali con particolare riferimento a quelli dell'ambiente marino;
- Avvicinamento e introduzione alla pratica di laboratorio;
- Riconoscimento e classificazione delle principali forme del vivente e delle categorie ecologiche marine: dal microscopico al macroscopico;
- Discriminare i differenti ambienti marini e i popolamenti associati: l'importanza della biodiversità marina e il concetto fondamentale di biocenosi;
- Acquisire le corrette basi ecologiche e comportamentali nel rispetto dell'ambiente marino e degli organismi che lo popolano;
- Conoscenza dei principali elementi e fenomeni che descrivono l'attuale scenario di crisi climatica globale e le ripercussioni sull'ambiente marino, in particolare quello mediterraneo;
- Farsi portavoce dell'esperienza acquisita ed essere in grado di trasmetterla agli altri (acquisizione e trasferimento di buone pratiche).

METODOLOGIE DIDATTICHE

In ogni incontro:

- **la prima parte** sarà dedicata alla teoria con l'utilizzo di PowerPoint esplicativi che accompagnano gli studenti alla scoperta delle scienze marine, soffermandosi in particolare su concetti chiave quale biodiversità, biocenosi, categorie ecologiche dell'ambiente marino, plankton, benthos e necton. Ciascun argomento sarà adeguatamente approfondito e raccontato attraverso esempi, e immagini. Ogni volta se ne presenti l'occasione si farà riferimento anche alla crisi climatica attuale attraverso la descrizione dei principali fenomeni che affliggono l'ambiente marino: aumento della temperatura media, acidificazione, deossigenazione, innalzamento degli oceani.
- **la seconda parte** invece è destinata all'osservazione della collezione didattica di Pelagosphaera, parte integrante della collezione del corso di Zoologia degli Invertebrati per scienze naturali e scienze biologiche dell'Università di Torino. Sarà dunque l'occasione per familiarizzare con le "forme del vivente" e imparare a riconoscere gli organismi anche con uno sguardo evoluzionistico, ecologico ed ecosistemico, utile a contestualizzare e a motivare scientificamente la presenza degli organismi osservati in uno specifico ambiente marino.

La seconda parte trova il suo naturale **completamento con l'escursione didattica** durante la quale gli studenti potranno vedere, osservare e toccare dal vivo alcuni degli organismi già osservati a scuola. Gli operatori subacquei di Pelagosphaera, tutti Operatori Scientifici Subacquei certificati, reperiranno materiale biologico che poi, dopo descrizione e osservazione, sarà ricondotto nell'ambiente marino senza arrecare alcun danno agli organismi. Una parte della giornata è destinata ad attività di gruppo attraverso l'applicazione di alcune semplici ma utilissime metodologie di studio dell'ambiente marino. Gli studenti apprenderanno alcune delle principali tecniche di rilevamento subacqueo e con l'ausilio di semplici strumenti come una bussola da rilevamento e una rotella metrica proveranno a descrivere la linea di costa sia dal punto di vista geo-morfologico, sia biologico, costruendo quella che viene definita una mappa biocenotica.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il percorso della durata complessiva di **12 ore** prevede due incontri di 2 ore ciascuno e un'escursione didattica di circa 8 ore.

Spesso le attività svolte nel progetto EAMM sono utilizzate dagli insegnanti per sottoporre agli studenti un piccolo test che ne valuti l'apprendimento, Pelagosphaera può fornire al corpo docente dei test precompilati.

SEDE DEL CORSO

Il percorso EAMM per i 2 incontri si svolgerà in presenza nella sede della scuola ospitante; per l'escursione didattica e le attività di campo nella località di Noli (SV).

ADESIONI E REFERENTE

I docenti interessati sono pregati di far pervenire **l'iscrizione a Pelagosphaera Soc. Coop. a r. l. entro il 30 novembre 2026**

011. 6704578

didattica@pelagosphaera.com

AMICI IN CITTA'

Sezione educativo didattica del progetto “animali in città: conoscerli per amarli e proteggerli”



A CURA DI

Lega universale Protezione Animali e Ambiente OdV siglabile **Lupa Odv**

Docenti: Guardie zoofile e ambientali

DESTINATARI

La proposta si rivolge ad allievi/e accompagnati dal docente titolare delle classi 4^a e 5^a della Scuola Primaria e delle 3 classi della Scuola Secondaria di primo grado - una classe per volta - nel territorio della Città di Torino.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il laboratorio didattico, si prefigge di sensibilizzare i giovani allievi al rispetto degli animali in città, sia che si tratti di animali liberi sul territorio urbano (con particolare attenzione ai gatti ferali ed all'avifauna) sia che si tratti di animali da compagnia.

Saranno esplorate le caratteristiche etologiche delle specie più comuni, senza trascurare aspetti scientifici ed ambientali che comportano la convivenza con la specie umana.

Saranno date conoscenze indispensabili *prima* di adottare un animale domestico oppure *prima* di prelevare dalla natura un animale selvatico pensando di salvarlo.

OBIETTIVI DEL CORSO

L'attività didattica si propone di trasferire le conoscenze di seguito indicate:

- Tessuto urbano e presenza di animali liberi (gatti ferali e fauna selvatica).
- Caratteristiche etologiche di alcune specie appena indicate (comportamenti di specie, capacità di sopravvivenza senza supporti da parte degli esseri umani, importanza del mantenimento della biodiversità anche in ambito urbano).
- L'animale non è un gioco: comprendere il valore di una vita.
- Durata della vita media di un cane, gatto o altro animale e necessità assistenziali nei diversi stadi (cucciolo/pullo, adulto, anziano).
- Costi concreti della gestione di un animale domestico.
- Tempo, dedizione, organizzazione familiare necessaria ad assicurare benessere agli animali che vivono con noi.
- Differenza fra adozione consapevole e acquisto superficiale.
- Importanza del rifugio e del recupero degli animali da compagnia che sono stati abbandonati.
- Valore dell'adozione a distanza e del volontariato attivo.

METODOLOGIE DIDATTICHE

La didattica frontale sarà limitata al minimo, privilegiando l'utilizzo di metodologie didattiche interattive quali:

- Apprendimento cooperativo e partecipativo;
- Simulazione di casi con attività pratiche e ludiche;
- Utilizzo di contributi digitali e multimediali quali, a supporto della didattica, visione di video e slides tematiche di sintesi, che permettano di coinvolgere i giovani allievi, favorendone l'attenzione e un più efficace apprendimento.

A conclusione delle attività saranno forniti, al docente della classe, alcuni riferimenti di approfondimento.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Singolo incontro di due ore

COSTO

L'attività didattica proposta è completamente gratuita.

SEDE DEL CORSO

Le attività previste nel progetto didattico, si terranno in presenza, presso le singole sedi delle scuole che richiedono il servizio. Il corso è riservato a scuole allocate sul territorio del Comune di Torino.

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di far pervenire l'iscrizione all'Associazione:

- **entro il 12 ottobre 2026** per le lezioni da tenersi entro il 31/01/2027
- **entro il 31 gennaio 2027** per le lezioni da tenersi entro la fine dell'anno scolastico

Scrivendo all'indirizzo mail lupa.segreteria@gmail.com indicando la scuola, un recapito, la classe, il numero di allievi/e e l'indirizzo presso cui si dovranno recare i formatori

REFERENTE

D.ssa Monica Busato

mail: lupa.segreteria@gmail.com

ESPERIENZA A CASCINA GOVEAN

Green Jobs: le professioni della transizione ecologica



A CURA DI

Cascina Govean – Centro di educazione ambientale di Legambiente

DESTINATARI

Studenti delle classi terze delle Scuole Secondarie di I grado e studenti di scuole Secondarie Superiori di II grado

OBIETTIVI DEL CORSO

L'innovazione del progetto risiede nell'integrazione tra apprendimento esperienziale, contesto naturale e sviluppo di competenze trasversali. Le attività superano la didattica trasmissiva e coinvolgono attivamente studenti e studentesse attraverso metodologie cooperative, laboratoriali e riflessive.

La natura diventa dispositivo educativo che favorisce collaborazione, attenzione e qualità di relazioni.

L'educatore assume il ruolo di facilitatore, sostenendo la rielaborazione dell'esperienza e la consapevolezza delle dinamiche di gruppo e delle competenze orientative in contesti reali e significativi.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Gli studenti e le studentesse saranno coinvolti attraverso discussioni guidate, analisi di casi concreti, lavori di gruppo e attività di problem solving finalizzate a comprendere le competenze richieste dalle professioni legate alla sostenibilità.

La presenza di Cascina Govean come contesto educativo e operativo consentirà di collegare i contenuti affrontati a esperienze reali, osservando esempi concreti di gestione sostenibile degli spazi, cura del verde, educazione ambientale, organizzazione di attività ed eventi e valorizzazione delle filiere agroalimentari.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Il percorso si svolge nell'arco di un'intera giornata formativa (6 ore), articolata in attività mattutine (9,00-13,00) e pomeridiane (14,30-16,30) presso Cascina Govean.

La prima parte della giornata è dedicata alla scoperta dei Green Jobs, delle trasformazioni del mercato del lavoro connesse alla transizione ecologica e delle competenze richieste dalle professioni della sostenibilità. Successivamente, la classe potrà scegliere uno specifico ambito professionale da approfondire attraverso attività, testimonianze e casi concreti sviluppati all'interno del contesto di Cascina Govean.

Tra i percorsi disponibili:

- Educatore ambientale,
- Docente sostenibile,
- Community Builder,
- Organizzatore di eco-eventi,
- Manager di strutture extra-alberghiere sostenibili,
- Biomanutentore del verde,
- Esperto della filiera agroalimentare sostenibile.

Dopo la pausa pranzo, la giornata prosegue con l'approfondimento del Green Job prescelto, offrendo a studenti e studentesse l'opportunità di conoscere da vicino le caratteristiche della professione, le competenze richieste, i possibili percorsi formativi e le opportunità di sviluppo professionale. L'esperienza si conclude con una restituzione finale dedicata al ruolo delle professioni verdi nella costruzione di comunità e sistemi economici più sostenibili e con una riflessione orientativa sui lavori del presente e del futuro.

COSTO

Il percorso di 6 ore presso Cascina Govean è pensato come **modulo unico rivolto a due classi** ed ha un costo di euro 500,00

E' prevista la presenza di un educatore aggiuntivo, per garantire un rapporto di circa 1 educatore ogni 20 studenti. Considerato che gran parte delle attività si svolge nel bosco e negli altri ambienti naturali della Cascina, riteniamo questo rapporto fondamentale sia per la qualità della proposta educativa sia per una gestione attenta e sicura del gruppo.

SEDE DEL CORSO

L'esperienza si svolgerà presso la Cascina Govean – Via Marconi 44 – Alpignano (TO)

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Patrizia ENRICCI BAION
patrizia.enricci@cittametropolitana.torino.it
tel. 011-861.3617

REFERENTE CASCINA GOVEAN

Francesca GRAMEGNA
cascinagovean.legambiente@gmail.com
tel. 011.9787392

**BENESSERE
SCOLASTICO**



BENESSERE SCOLASTICO

ABITARE I DIALOGHI



A CURA DI

Centro SVS – Soccorso Violenza Sessuale del Presidio Ospedaliero Sant'Anna AOU Città della Salute e della Scienza di Torino

DESTINATARI

Docenti e studente del triennio delle Scuole Secondarie Superiori di secondo grado del Comune di Torino.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il *focus* del progetto è sull'educazione all'affettività, alle tematiche di genere e sulla prevenzione alla violenza di genere.

COSTO

Il corso di formazione è gratuito per tutte le partecipanti.

OBIETTIVI DEL CORSO

I principali obiettivi del corso saranno:

- riflettere sulle tematiche delle relazioni affettive e sessuali;
- pensare alla cultura del consenso e del rispetto;
- aumentare la conoscenza e la consapevolezza del proprio corpo e dei propri confini;
- riflettere sulla discriminazione di genere, stereotipi e diverse forme di violenza di genere;
- promuovere la capacità di scegliere come comportarsi.

L'obiettivo generale è creare uno spazio di dialogo e confronto in cui poter pensare insieme a come stare nelle relazioni e da che cosa sono guidate le scelte affettive, relazionali e sessuali.

METODOLOGIE DIDATTICHE

La metodologia utilizzata è il circle time che prevede una modalità di comunicazione e di confronto aperto e alla pari tra tutte le partecipanti del gruppo. Inoltre, verranno proposti momenti di attivazione corporea inerenti alle tematiche trattate ed emerse.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il progetto si articola:

- 1 incontro on line con i/le docenti referenti delle classi iscritte al progetto per presentare il progetto e le attività che verranno svolte;
- 3 incontri a frequenza mensile di 3 ore nelle classi partecipanti, che verranno concordati direttamente con gli istituti interessati.
- 1 incontro on line con i/le docenti referenti delle classi iscritte al progetto per un momento di

restituzione, confronto e condivisione finale delle attività svolte.
Il progetto coinvolgerà un numero massimo di 3 istituti (25/30 studente del triennio per ogni istituto partecipante).

SEDE DEL CORSO

Il corso si svolgerà on line per i 2 incontri con i/le docenti e in presenza con le studente nelle sedi degli istituti scolastici interessati del Comune di Torino in aule capienti per svolgere attività che prevedono anche un lavoro corporeo.

Indicare in fase di iscrizione l'indirizzo presso cui si dovranno recare le formatrici.

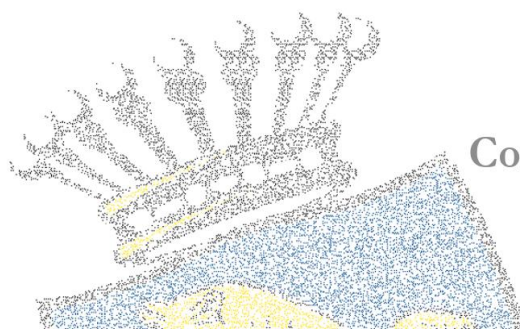
ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Patrizia ENRICCI BAION
patrizia.enricci@cittametropolitana.torino.it
tel. 011-861.3617



Corpo di **Polizia Locale**

RISCHI E OPPORTUNITA' DELLE TECNOLOGIE PER I MINORI: CONOSCERE, CAPIRE, DIFENDERSI, SCEGLIERE

A CURA DI

Corpo di Polizia Locale della Città di Torino. Formatore ispettore Marcello Di Lella.

DESTINATARI

Studenti delle scuole secondarie di secondo grado della Città di Torino e della relativa area metropolitana.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il panorama digitale evolve rapidamente e, con esso, le sfide che devono affrontare gli studenti.

Gli incontri sono stati progettati per fornire ai minori le informazioni e gli strumenti necessari per navigare il complesso mondo dei rischi digitali, trasformando l'educazione digitale in un'opportunità di crescita e protezione.

In un'epoca in cui l'accesso a Internet e allo smartphone è sempre più precoce e in un *ambiente* in cui social media e intelligenza artificiale plasmano relazioni, identità e apprendimento, formare gli studenti sui rischi legati all'uso delle tecnologie è una priorità educativa.

Gli interventi in aula sviluppano un approccio multidisciplinare, sviluppato in oltre 16 anni di esperienza formativa nelle scuole. L'uso integrato di linguaggi diversi – immagini, video, podcast, fumetti, animazione teatrale e l'analisi di casi concreti affrontati nell'ambito della polizia giudiziaria minorile – permetterà di acquisire conoscenze specifiche e strumenti immediatamente applicabili per conoscere, capire, difendersi dai rischi orientando le scelte più efficaci per i minori.

Saranno affrontate e spiegate le strategie di comunicazione, marketing e manipolazione delle principali big tech, con l'obiettivo di aiutare i minori a sviluppare un uso critico e consapevole delle tecnologie, senza demonizzare gli strumenti digitali ma interpretandoli come *ambienti* in cui vivere, apprendere e relazionarsi.

Perché oggi più che mai, prevenire è meglio che proteggere: i giovani non hanno solo bisogno di limiti e divieti, ma di strumenti cognitivi, emotivi e sociali per orientarsi nel mondo digitale in continua evoluzione.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

La proposta formativa si articola in un modulo con 3 incontri in presenza da 3 ore ciascuno **indipendenti** l'uno dall'altro, a scelta dei docenti:

- **1° incontro** – Giovedì 19 novembre 2026, orario 9:30-12:30
- **2° incontro** – Giovedì 10 dicembre 2026, orario 9:30-12:30
- **3° incontro** – Giovedì 21 gennaio 2027, orario 9:30-12:30

COSTO

Il corso non prevede costi. La riedizione del corso o di una parte specifica dello stesso, organizzata al di fuori del Comune di Torino è realizzabile ma richiederà un rimborso spese a carico dei richiedenti.

METODOLOGIA E STRUMENTI

- Quindici giorni prima di ogni intervento verrà organizzata una riunione online preparatoria con i docenti delle classi aderenti, per:
 - Ricevere informazioni sul gruppo studenti (dinamiche relazionali, uso del digitale ed eventuali HC/BES)
 - Raccogliere possibili precedenti problemi con i dispositivi o la tecnologia verificatisi tra gli studenti nella classe o a scuola
 - Fornire informazioni sulla modalità dell'intervento e discuterne questioni organizzative.
- Due settimane prima di ogni incontro sarà somministrato un **questionario online pre-incontro** che gli studenti dovranno compilare (preferibilmente a scuola): permetterà di analizzare l'uso dei dispositivi digitali, i consumi mediati, le abitudini online, le condotte sul web, il livello di conoscenza di quello specifico gruppo di studenti su alcuni temi e quello di attenzione dei genitori. Ma anche i bisogni, le aspettative e l'interesse per i vari argomenti proposti, così da calibrare contenuti e modalità dell'intervento in modo più mirato ed efficace.
- Parallelamente, potranno liberamente fruire di un **modulo online preparatorio con contenuti multimediali** relativi ai temi da trattare in aula, per arrivare all'incontro con una base comune di informazioni.
- Gli studenti saranno poi chiamati, entro una settimana dal termine dell'incontro, alla compilazione di un **questionario di valutazione** online, sempre in forma anonima, che permetta di misurare l'efficacia del percorso formativo e l'eventuale segnalazione di problemi o criticità.
- Verrà messo a loro disposizione un **modulo online di approfondimento con contenuti multimediali** relativi ai temi trattati in aula, per arricchire le informazioni e prepararsi a un confronto nella propria classe moderato da un docente.
- Il percorso termina con una libera discussione in classe, possibilmente entro una settimana dall'intervento in aula, per la quale il docente moderatore può inviare un feedback al formatore.

PRESENTAZIONE E ARGOMENTI TRATTATI NEI TRE INCONTRI:

- **I RISCHI DELLE TECNOLOGIE PER I MINORI**

L'Italia si colloca oggi tra i Paesi con il più elevato utilizzo precoce e intensivo di smartphone e piattaforme digitali da parte di bambini e adolescenti. Questa iperconnessione, che accompagna i ragazzi

fin dall'infanzia, ha profondamente trasformato il modo di comunicare, apprendere, costruire relazioni e vivere la propria intimità, introducendo criticità sempre più complesse.

Tra i principali fenomeni emergenti vi sono il **sexting** (scambio consensuale di immagini o video intimi), la diffusione non consensuale di contenuti sessualmente espliciti, il **cyberbullismo**, l'**adescamento online** e le nuove forme di **violenza digitale**.

Grande rilevanza assumono inoltre la **reputazione digitale** e le **dipendenze tecnologiche**. L'uso eccessivo di smartphone, social media, videogiochi, chatbot di intelligenza artificiale e relazioni prevalentemente virtuali, unitamente alla crescente diffusione del gioco d'azzardo online, possono favorire fenomeni di isolamento e ritiro sociale (**hikikomori**).

Particolarmente preoccupante è il fenomeno della **pornodipendenza**, alimentato da un accesso sempre più precoce a contenuti espliciti, spesso caratterizzati da rappresentazioni violente e stereotipate della sessualità. Tali contenuti, progettati per generare coinvolgimento e gratificazione immediata, possono incidere significativamente sulla percezione del proprio corpo, delle relazioni affettive e della sessualità.

I dati più recenti evidenziano inoltre un progressivo deterioramento del **benessere psicologico** degli adolescenti a livello internazionale. L'incontro si propone pertanto di rispondere ad alcune domande fondamentali: quali sono i principali rischi per gli adolescenti? Quali dinamiche tecnologiche, economiche e sociali contribuiscono ad alimentarli? Quali interessi li sostengono? Come è possibile sviluppare strategie di prevenzione e di autodifesa digitale?

TEMI:

- I **rischi del mondo digitale per i teenager**: classificazione in base alla diffusione/pericolosità e urgenze attuali
- Le **dipendenze digitali** (comportamentali). Smartphone, social media/relazioni virtuali, videogiochi/azzardopatia. Strategie manipolatorie, modelli opachi, vulnerabilità psicologiche e altri meccanismi utilizzati dalle *big tech* per sviluppare:
 - **L'economia dell'attenzione** (con impatto su privacy, socializzazione, apprendimento e benessere mentale)
 - **Profilazione e data mining**: come i social media raccolgono e utilizzano i dati personali (monetizzandoli)
 - **Polarizzazione, infodemia ed epistemia**: le dinamiche alla base della distorsione/compromissione di informazione e conoscenza
- **Studi scientifici, azioni legali, aggiornamenti normativi e proposte di legge** per tutelare i minori nell'ambiente digitale
- La **reputazione online**: la "stretta di mano digitale" e "l'ombra digitale". Esempi concreti di problemi a medio-lungo termine con incidenza sul mondo del lavoro (caso studio)
- La **pornografia online**: implicazioni sulla futura vita sentimentale e sessuale degli adolescenti

• **LA QUESTIONE DI GENERE E LA PREVENZIONE DELLA VIOLENZA**

La violenza perpetrata attraverso i social media e gli strumenti digitali è ancora oggi scarsamente riconosciuta come tale, sia dalle vittime sia dagli autori. Numerosi studi recenti evidenziano tuttavia come la violenza di genere online e quella nel mondo fisico siano strettamente interconnesse e si alimentino reciprocamente.

All'interno del modulo *I rischi delle tecnologie per i minori* si propone pertanto un approfondimento dedicato alla **questione di genere** e alle sue degenerazioni nel contesto digitale. Il genere, infatti, non costituisce soltanto una distinzione biologica, ma anche una costruzione socioculturale che, nel corso del tempo, ha contribuito a produrre stereotipi, discriminazioni e disuguaglianze.

I social media possono amplificare modelli relazionali disfunzionali e stereotipi tossici, in particolare nei confronti del corpo femminile, favorendo fenomeni di sessismo, oggettivazione, disturbi dell'immagine corporea e normalizzazione della **violenza online**. La violenza di genere coinvolge le ragazze rispetto al rischio di vittimizzazione e interpellata i ragazzi rispetto alla necessità di riconoscere e prevenire comportamenti violenti e modelli relazionali basati sul controllo e sulla sopraffazione.

TEMI:

- **La questione di genere e i ruoli socioculturali:** lo squilibrio di potere tra maschile e femminile, gender gap, salary gap e il “tetto di cristallo” nell'era digitale
 - **Parità di genere e femminismo** sul web: analisi delle sfide e delle opportunità per la promozione dell'uguaglianza
 - **La manipolazione dell'immagine e del corpo femminile nei media.** Analisi delle diverse tipologie e delle pratiche di condizionamento
 - **Disturbi alimentari** e social media: l'influenza delle piattaforme digitali nella costruzione di ideali corporei tossici e nei disturbi del comportamento alimentare
 - **La decostruzione dell'identità attraverso il digitale:** riferimenti all'ascesa della chirurgia estetica tra i minori, alimentata dalla fruizione precoce, intensiva e distorta di smartphone e *social*
 - Il “lato oscuro” di TikTok e Instagram: vetrinizzazione, confronto, competizione, ansia sociale, selfie e filtri digitali
 - Il web e i processi culturali di genere: analisi della **discriminazione, maschilismo, sessismo, oggettivazione e stereotipizzazione** nel contesto digitale
 - **Pregiudizi di genere nello sport:** la doppia discriminazione e la sessualizzazione di atlete e sportive
 - **La violenza di genere, le molestie** nel mondo fisico e in quello digitale, **il consenso**
-
- **LA NUOVA FRONTIERA: LE INSIDIE DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE GENERATIVA**

L'avvento dell'IA Generativa ha introdotto una nuova generazione di rischi che investono direttamente il modo in cui pensiamo, apprendiamo e percepiamo la realtà.

Perdita del senso critico e crisi epistemica. La delega del pensiero alla macchina può compromettere la capacità di conoscere, verificare, dubitare e formulare giudizi autonomi, esponendo soprattutto i minori a manipolazione e disinformazione. La produzione di contenuti falsi ma plausibili rende sempre più difficile distinguere il vero dal falso e le fonti affidabili dalle cosiddette "allucinazioni" dell'algoritmo.

La trappola dell'apprendimento. Utilizzata in modo passivo, l'IA può trasformarsi in una scorciatoia pericolosa per lo studio e per la didattica. Generare compiti, relazioni e ricerche con un semplice clic rischia di svuotare l'apprendimento di significato e di ostacolare la costruzione di competenze vere. Inoltre, la scorciatoia della risposta immediata diventa abitudine, l'abitudine diventa dipendenza, la dipendenza erode le capacità di ragionare, valutare e apprendere in modo autonomo.

Dipendenza d'uso ed emotiva. L'interazione continua con chatbot sempre più umani e compiacenti, progettati per fornire risposte empatiche e personalizzate, può favorire forme di attaccamento emotivo e di dipendenza relazionale. Si rischia di preferire relazioni artificiali, prevedibili e prive di conflitto alle relazioni reali, con una progressiva riduzione dell'autonomia e della tolleranza alla frustrazione.

Manipolazione, deepfake e deepnude. Gli strumenti di IA consentono oggi di produrre testi, immagini, voci e video artificiali con livelli di realismo senza precedenti. La diffusione di deepfake e deepnude, ossia la creazione non consensuale di contenuti intimi falsi, rappresenta

una nuova forma di violenza digitale, con conseguenze psicologiche, relazionali e reputazionali particolarmente gravi per le vittime.

L'incontro si propone di fornire agli studenti gli strumenti necessari per comprendere e decodificare tali fenomeni, sviluppando competenze di cittadinanza digitale, capacità critica e strategie di autodifesa cognitiva ed emotiva.

Conoscere i rischi dell'IA Generativa non significa demonizzare la tecnologia, ma imparare a compiere scelte più consapevoli ed etiche per usarla senza esserne usati.

TEMI:

- Storia, geografia e geopolitica dell'IA
- Struttura dell'IA: cos'è, di cosa è fatta, come funziona e perché non è "intelligente"
- L'IA a scuola: possibili problemi e come utilizzarla per il potenziamento dello studio
- Rischi, limiti e scenari futuri per l'umanità

SEDE DEL CORSO

Gli incontri si svolgeranno presso l'aula magna della Città metropolitana di Torino - Corso Inghilterra 7 a Torino.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Patrizia ENRICCI BAION
patrizia.enricci@cittametropolitana.torino.it
tel. 011-861.3617

IL CORAGGIO DELLE EMOZIONI

I giovani si raccontano



A CURA DI

Associazione LA TAZZA BLU ODV

DESTINATARI

Studenti delle Scuole Secondarie Superiori di I e II grado.

Queste parole fanno paura e pronunciarle costruisce muri

Noi abbiamo deciso di avere il coraggio, l'onestà e la tenacia di usarle perché confidiamo nella forza e nella necessità delle parole.

Vogliamo aiutare i giovani a trovarle e gli adulti ad avere il coraggio di usarle.

Vogliamo dare voce anche a chi non ne ha più una.

Parlare può salvare vite e noi non staremo in silenzio

OBIETTIVI DEL CORSO

Il nostro obiettivo principale è quello di rompere il silenzio e superare lo stigma che ancora oggi circondano il tema del suicidio, in particolare tra le e gli adolescenti.

Creare spazi sicuri e protetti, guidati da professioniste e professionisti esperti, dove sia possibile affrontare il tema in modo rispettoso, accogliente e costruttivo.

Dare voce ai pensieri suicidari, aiutando le e gli adolescenti a riconoscerli, comprenderli e condividerli senza paura né vergogna.

Il progetto ha l'obiettivo di prevenire il fenomeno del suicidio e affrontare i disagi nell'età adolescenziale. Tali obiettivi sono perseguiti attraverso una serie di attività formative e educative strutturate per le scuole di primo e secondo grado, mirate a sviluppare la capacità dei ragazzi di rappresentarsi con le emozioni e gli stati mentali di sé e degli altri.

COSTO

Il corso di formazione è gratuito per tutti i partecipanti.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Il progetto si articola in 2 incontri di 2 ore ciascuno e prevede la proiezione di alcune testimonianze di ragazze e ragazzi che, con coraggio, raccontano le proprie fragilità e vissuti emotivi.

L'obiettivo è offrire uno spunto autentico per affrontare e approfondire insieme i temi emersi dalle loro parole, in un clima di ascolto e rispetto.

Durante l'incontro sarà possibile porre domande, esprimere commenti e condividere riflessioni personali, creando uno spazio di dialogo aperto e partecipato.

Al fine di rendere la condivisione maggiormente consapevole ad ogni studente e studentessa verrà distribuito un post it dove potranno scrivere le proprie domande e riflessioni in modo anonimo e protetto sempre per questo motivo si chiederà alle e agli insegnanti di lasciare la classe.

MATERIALI NECESSARI

Per lo svolgimento degli incontri è richiesto un proiettore con impianto audio, per la visione dei video-testimonianza.

SEDE DEL CORSO

Il corso si svolgerà in presenza con gli studenti nelle sedi degli istituti scolastici interessati. Indicare in fase di iscrizione l'indirizzo presso cui si dovranno recare i formatori.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Patrizia ENRICCI BAION
patrizia.enricci@cittametropolitana.torino.it
tel. 011-861.3617

PAROLE CHE UNISCONO, STRUMENTI PER COMPRENDERE:

Le famiglie AGEDO raccontano



A CURA DI

Gruppo formazione Agedo e Arcigay Torino

DESTINATARI

Studenti delle scuole superiori di primo e secondo grado.
E' possibile rivolgersi anche al personale ATA e ai genitori.

DESCRIZIONE DEL CORSO

La proposta formativa offre uno spazio di ascolto e confronto attraverso le testimonianze delle famiglie AGEDO.

Le esperienze raccontate diventano uno strumento per riflettere sul valore dell'accoglienza, del rispetto e delle relazioni positive.

L'incontro favorisce l'empatia, il superamento di stereotipi e una maggiore consapevolezza delle diverse esperienze di vita, offrendo spunti utili per costruire contesti educativi e sociali inclusivi, fondati sull'ascolto reciproco e sul benessere delle persone.

COSTO

Il corso di formazione studenti è totalmente gratuito.

OBIETTIVI DEL CORSO

Attraverso il racconto delle esperienze e il dialogo con i partecipanti l'iniziativa promuove una nuova consapevolezza rispetto ai temi dell'accoglienza, del rispetto delle differenze e della costruzione delle relazioni positive.

Le testimonianze diventano occasioni di:

- apprendimento, capaci di favorire l'empatia,
- superamento di stereotipi e la comprensione dell'altro diverso da sé,
- favorire la formazione, l'approfondimento e il confronto,
- valorizzare l'unicità delle persone,
- promuovere l'inclusione che è alla base del benessere dello studente e della studentessa.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Sono previste attività come discussioni guidate, strumenti digitali, role-playing, testimonianze personali, laboratori per stimolare lo scambio di idee e opinioni.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

La proposta formativa utilizza una metodologia dell'educazione non formale e offre uno spazio di ascolto, confronto e riflessione, attraverso le testimonianze dirette delle famiglie AGEDO.

Il percorso si fonda sul valore delle narrazioni personali, come strumento per comprendere vissuti emozioni e dinamiche relazionali che attraversano la vita familiare e sociale.

Per ogni istituto scolastico è previsto un incontro formativo della durata di due ore, condotto da rappresentanti di A.G.E.D.O. e occasionalmente Arcigay Torino.

Gli incontri si aprono con una riflessione sugli stereotipi e pregiudizi con l'obiettivo di decostruirli e attraverso il racconto delle esperienze e il dialogo con i partecipanti, l'iniziativa promuove una maggiore consapevolezza rispetto ai temi delle differenze, ai temi dell'accoglienza, dell'inclusività e della costruzione di relazioni positive.

Questo approccio mira ad avvicinare gli studenti alla tematica e a chiarire eventuali dubbi in modo empatico.

Il progetto ha la finalità di supportare sia le vittime della discriminazione che gli autori della discriminazione, vittime di idee sbagliate essi stessi.

SEDE DEL CORSO

Il corso si svolgerà in presenza nella sede scolastica richiedente.

Indicare in fase di iscrizione l'indirizzo presso cui si dovranno recare le formatrici.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Patrizia ENRICCI BAION

patrizia.enricci@cittametropolitana.torino.it

tel. 011-861.3617

FOOD DETECTIVES: SCOPRI, SCEGLI, COSTRUISCI

A CURA DI

Università di Torino: Dipartimenti di Scienze Mediche

DESTINATARI

Studenti di scuola secondaria di I grado



DESCRIZIONE DEL CORSO

L'educazione alimentare in età preadolescenziale rappresenta uno strumento fondamentale per favorire lo sviluppo di comportamenti alimentari consapevoli, autonomia nelle scelte quotidiane e capacità critica verso i messaggi del marketing alimentare e dei social media.

Il progetto propone un approccio innovativo, esperienziale e partecipativo, centrato sul coinvolgimento attivo degli studenti attraverso attività ludico-didattiche e cooperative.

Le metodologie utilizzate mirano a sviluppare competenze pratiche e capacità decisionali, più che semplici conoscenze teoriche.

OBIETTIVI DEL CORSO

Obiettivi generali:

- promuovere abitudini alimentari sane e consapevoli;
- favorire il pensiero critico rispetto a pubblicità e marketing alimentare;
- incrementare la capacità di leggere e interpretare le etichette nutrizionali;
- sensibilizzare sull'importanza dell'equilibrio alimentare quotidiano.

Obiettivi specifici (gli studenti saranno in grado di):

- riconoscere alcune strategie del marketing alimentare;
- identificare zuccheri, grassi e ingredienti "nascosti" nei prodotti confezionati;
- distinguere alimenti da consumo quotidiano e occasionale;
- costruire un pasto equilibrato;
- collaborare in gruppo per risolvere problemi e prendere decisioni condivise.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Il progetto utilizza metodologie attive e partecipative, finalizzate al coinvolgimento diretto degli studenti.

1. Didattica laboratoriale: gli studenti apprendono attraverso esperienze pratiche, osservazione e manipolazione di materiali reali (confezioni alimentari, immagini, carte gioco).
2. Cooperative learning: le attività vengono svolte in piccoli gruppi, favorendo: collaborazione; confronto; problem solving; responsabilità condivisa.
3. Gamification: l'apprendimento viene strutturato sotto forma di gioco, sfida e missione, aumentando motivazione, attenzione e partecipazione.
4. Peer education: gli studenti discutono e motivano le proprie scelte alimentari davanti ai compagni, favorendo apprendimento reciproco e sviluppo del pensiero critico.

COSTO

Il corso di formazione e attività studenti è totalmente gratuito.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

L'incontro è suddiviso nelle seguenti attività:

- **Attività 1: Food Detectives - Durata: 35–40 minuti**
Obiettivo: sviluppare capacità critica verso prodotti confezionati e messaggi pubblicitari.
Modalità di svolgimento: gli studenti, divisi in piccoli gruppi, ricevono confezioni alimentari reali. Ogni gruppo dovrà analizzare i prodotti utilizzando una scheda-guida semplificata.
Attività finale: ogni gruppo presenta: il prodotto “più ingannevole”; il prodotto “migliore”; le motivazioni delle proprie scelte. Competenze sviluppate: osservazione critica; lettura delle etichette; capacità argomentativa; lavoro di gruppo.
- **Attività 2 : Masterchef - Durata: 35–40 minuti**
Obiettivo: Comprendere come costruire pasti equilibrati nella vita quotidiana.
Modalità di svolgimento: gli studenti ricevono una “mystery box” composta da carte alimentari illustrate suddivise in categorie (es. carboidrati, proteine, verdure, etc..). Ogni gruppo dovrà costruire una colazione, una merenda e un pasto principale.

Discussione finale: i gruppi spiegano le proprie scelte e si confrontano sui diversi menù creati. L'educatore guida la riflessione su equilibrio, varietà, frequenza di consumo e sostenibilità economica. Competenze sviluppate: capacità decisionale; organizzazione del pasto; collaborazione; autonomia nelle scelte alimentari.

SEDE DEL CORSO

Il corso si svolgerà in presenza nella sede richiedente.

Poiché il corso si svolgerà con la/le classe/i, indicare in fase di iscrizione l'indirizzo presso cui si dovranno recare i formatori.

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di far pervenire l'iscrizione al Ce.Se.Di. entro il **12 ottobre 2026** compilando il seguente modulo *online*:

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/noauth?codice_modulo=CMT020

REFERENTE CE.SE.DI.

Patrizia ENRICCI BAION
patrizia.enricci@cittametropolitana.torino.it
tel. 011-861.3617

MITI, SCIENZA E SALUTE: QUELLO CHE SAPPIAMO DAVVERO



A CURA DI

Dipartimento di Scienze Mediche – Università di Torino

DESTINATARI

Studenti di scuole secondarie di I e II grado

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il Dipartimento di Scienze Mediche dell'Università degli Studi di Torino propone un **ciclo di brevi interventi divulgativi** realizzati da giovani ricercatrici e ricercatori impegnati quotidianamente nella ricerca biomedica, epidemiologica e clinica. Gli incontri affrontano argomenti quali alimentazione, sostenibilità, obesità, prevenzione delle infezioni sessualmente trasmesse, effetti del fumo di sigaretta e dell'alcol, e determinanti precoci della salute. Ogni intervento è costruito secondo i principi dello storytelling scientifico e della didattica partecipativa: partendo da domande, situazioni quotidiane o falsi miti diffusi tra i giovani, i ricercatori guidano gli studenti nella comprensione delle evidenze scientifiche, stimolando il pensiero critico e la capacità di distinguere informazioni affidabili da disinformazione. Il formato breve e dinamico degli incontri favorisce l'interazione diretta con le classi attraverso quiz, sondaggi, domande guidate e discussioni partecipate, permettendo agli studenti di confrontarsi con chi produce ricerca scientifica e di comprendere come nascono le conoscenze che influenzano la salute e le politiche di prevenzione.

COSTO

Gratuito

OBIETTIVI DEL CORSO

L'iniziativa nasce con l'obiettivo di avvicinare studenti e studentesse al metodo scientifico attraverso temi di grande attualità che riguardano la salute individuale e collettiva.

Favorire comportamenti consapevoli relativi alla salute. Stimolare il pensiero critico verso fake news e informazioni sanitarie non validate. Avvicinare gli studenti alle discipline biomediche e sanitarie.

Obiettivi specifici:

- Sviluppare capacità di analisi critica delle informazioni relative alla salute.
- Utilizzare criteri di valutazione delle fonti informative basati sull'affidabilità scientifica.
- Comprendere la complessità dei fattori che determinano salute e malattia.
- Adottare comportamenti orientati alla prevenzione e alla promozione della salute.
- Partecipare in modo attivo e consapevole a discussioni su temi scientifici di interesse sociale.
- Comprendere il valore della ricerca scientifica come strumento per affrontare problemi di salute pubblica.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Le attività si basano su metodologie attive e partecipative che favoriscono il coinvolgimento diretto degli

studenti. Gli interventi utilizzano: storytelling scientifico; quiz e sondaggi interattivi; discussioni guidate; analisi critica di casi reali; interpretazione semplificata di dati scientifici; confronto con esperienze e situazioni vicine alla quotidianità degli studenti. Il formato breve degli incontri permette di mantenere elevata l'attenzione e favorisce il dialogo diretto tra studenti e ricercatori.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il progetto propone una serie di brevi interventi divulgativi realizzati da giovani ricercatrici e ricercatori del Dipartimento di Scienze Mediche dell'Università di Torino, con l'obiettivo di avvicinare gli studenti ai temi della salute, della prevenzione e della ricerca scientifica. Gli incontri affrontano argomenti di grande attualità attraverso un approccio interattivo basato sullo storytelling scientifico, sul confronto e sull'analisi critica delle informazioni.

I temi proposti includono:

- **Obesità e salute metabolica**, per comprendere come il peso corporeo sia influenzato da fattori biologici, ambientali e comportamentali e per superare stereotipi e falsi miti.
- **Fumo di sigaretta**, con approfondimenti sulle sostanze contenute nel fumo, sui meccanismi della dipendenza e sugli effetti a breve e lungo termine sulla salute.
- **Infezioni sessualmente trasmesse**, per conoscere modalità di trasmissione, strategie di prevenzione, vaccinazioni e importanza della diagnosi precoce.
- **Alimentazione sostenibile e dieta EAT-Lancet**, per riflettere sul rapporto tra scelte alimentari, salute umana e sostenibilità ambientale.
- **I primi 1000 giorni di vita**, dedicato al ruolo delle esperienze precoci e dei determinanti ambientali e sociali nella costruzione della salute lungo tutto l'arco della vita.
- **Consumo di alcol e binge drinking**, per comprendere gli effetti dell'alcol su cervello, capacità cognitive e organi, promuovendo una maggiore consapevolezza dei rischi associati al consumo precoce e ai comportamenti a rischio.

Attraverso quiz, domande stimolo, dati scientifici ed esempi concreti, gli studenti saranno guidati nello sviluppo del pensiero critico, nella comprensione del metodo scientifico e nell'acquisizione di conoscenze utili per adottare comportamenti consapevoli e orientati alla tutela della salute individuale e collettiva.

SEDE DEL CORSO

Le lezioni si svolgeranno nei periodi di **OTTOBRE-DICEMBRE 2026** e **MARZO-APRILE 2027** per la durata indicativa e modulabile di 90 minuti con un massimo di 50 alunni per incontro, *presso le aule dell'Università di Torino*:

Polo Medicina: via Nizza - Torino

Polo Città della Salute e della Scienza: corso Bramante, corso Dogliotti, via Genova e via Cherasco - Torino.

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di far pervenire l'iscrizione al Ce.Se.Di. entro il **12 ottobre 2026** compilando il seguente modulo online:

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Sergio FREZZA

Tel. 011 – 861.3642

e-mail: sergio.frezza@cittametropolitana.torino.it

BU-SIDE. IL LATO NASCOSTO DEL BULLISMO E CYBERBULLISMO



A CURA DI

Federazione Malattie Rare Infantili ETS

DESTINATARI

Studentesse e Studenti degli Istituti secondari di I e II grado

DESCRIZIONE DEL CORSO

BU-SIDE si propone di affrontare il bullismo in modo innovativo, mettendo in luce non solo gli atti visibili di violenza e discriminazione bensì invitando a guardare oltre la superficie, a scoprire le verità nascoste e ciò che viene soffocato dal silenzio e dall'imbarazzo.

L'incontro mira a fornire strumenti pratici per affrontare e contrastare il fenomeno, promuovendo l'ascolto attivo e la comunicazione empatica. Non sono previste mere lezioni frontali ma laboratori creativi e interattivi, giochi d'aula e narrazioni di storie emblematiche che aiutano a comprendere il fenomeno in tutta la sua complessità.

Verrà inoltre presentato lo **sportello di ascolto della FMRI** e la rete di professionisti quali medici, filosofi, psicologi, insegnanti, avvocati ed educatori che offrono un supporto a chi subisce azioni di bullismo e cyberbullismo (studentesse e studenti, insegnanti e genitori).

COSTO

Gratuito

OBIETTIVI DEL CORSO

- Comprendere "che cos'è" il bullismo in tutte le sue forme e in tutta la sua complessità.
- Riconoscere il lato nascosto del bullismo e le sue conseguenze a livello bio-psico-sociale ed esistenziale.
- Promuovere l'empatia, l'ascolto attivo e la solidarietà tra i compagni.
- Fornire strumenti per affrontare situazioni di bullismo, sia come vittime sia come testimoni.

METODOLOGIE DIDATTICHE

- Brainstorming socratico per comprendere "che cos'è" il bullismo.
- Laboratori creativi per esplorare le esperienze personali e collettive.
- Role-play e simulazioni per comprendere meglio le dinamiche del bullismo.
- Testimonianze e storie di vita per creare empatia e comprensione.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il percorso si articolerà in **1 incontro di 2 ore**, durante il quale si affronteranno i seguenti temi, sempre in maniera interattiva e coinvolgente:

1. Introduzione al bullismo: definizione e forme di espressione.
2. Lato visibile e lato nascosto del bullismo: analisi della sofferenza.
3. Dinamiche relazionali: chi fa del male e chi riceve il male.
4. Tecniche di ascolto e comunicazione efficace.
5. Strategie di intervento e prevenzione.
6. Presentazione della rete di supporto per le situazioni di emergenza.

SEDE DEL CORSO

Istituti scolastici che lo richiederanno (nella **Città di Torino**). Poiché il corso si svolgerà con la/le classe/i, si chiede di indicare, in fase di iscrizione, l'indirizzo presso cui si dovranno recare i formatori.

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di far pervenire l'iscrizione al Ce.Se.Di. entro il **12 ottobre 2026** compilando il seguente modulo online:

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Sergio FREZZA

Tel. 011 – 861.3642

e-mail: sergio.frezza@cittametropolitana.torino.it

GASA KIT

L' Educazione all'Affettività e alla Sessualità approda in rete con una serie di video nei quali gli Esperti del Gruppo Gasa propongono approfondimenti sul tema



A CURA DI

Fondazione Carlo Molo ETS /GASA (Gruppo Affettività Sessualità Adolescenza). – Il Gruppo GASA attualmente comprende associazioni, educatori e professionisti.

DESTINATARI

Insegnanti di tutte le discipline degli istituti scolastici di ogni ordine e grado che secondo le direttive OMS ci auguriamo possano farsi tutor dell'Educazione all'Affettività e alla Sessualità nelle scuole. Ci auspichiamo tale conoscenza possa essere inserita nel CV scolastico. Ma anche agli studenti delle classi IV e V che possono utilizzare il Kit come strumento di approccio ragionato alle possibili successive esperienze di Peer Education.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso si compone di 4 video. Uno per ciascuno dei 4 temi. Più 1 video introduttivo e 1 video con la Visual Novel di Erika Montagna, aperto alla partecipazione degli studenti.

COSTO

GRATUITO

OBIETTIVI DEL CORSO

Fornire delle skills per affrontare in modo corretto l'argomento con gli studenti. Proporre un modello di educazione sessuale e all'affettività olistico: che comprenda cioè tutte le diverse declinazioni del macro tema che riguarda il Rispetto della persona e degli altri.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Il corso si svolgerà online in modalità asincrona.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

4 video. Uno per ciascun tema:

- 1) Educazione alla Salute Sessuale e Affettiva (Eva Verderone)
- 2) Rispetto e Valorizzazione delle Differenze (ToPride)

3) Bullismo e Cyberbullismo (Patrizia Camedda)

4) Violenza di Genere (Pensiero Femminile)

Extra video: Visual Novel di Erika Montagna – strumento interattivo rivolto agli studenti.

Ogni tema verrà condotto in video dagli Esperti corrispondenti per una durata di 25' ca. in cui si analizzeranno i **5 sottotemi** e nello specifico per:

1) Educazione alla Salute Sessuale e Affettiva

- che cos'è la sessualità e come spiegarla a un adolescente
- le questioni più importanti da affrontare con ragazze e ragazzi, (14-18 anni)
- prevenzione primaria (gravidanze indesiderate e malattie sessualmente trasmissibili)
- consenso, sicurezza, pudore, competenza nelle relazioni, esempi pratici affinché i ragazzi/e abbiano relazioni sane e soddisfacenti
- le risposte alle domande più comuni che i ragazzi/e pongono in classe

2) Rispetto e Valorizzazione delle Differenze (ToPride)

Con una formazione prevalentemente orientata al contrasto omolesbotransfobia. I macro temi:

- Identità sessuale, orientamento sessuale, identità di genere
- Visibilità, aspettative sociali, costruzione del maschile e del femminile

3) Bullismo e Cyberbullismo

- Protagonisti, nessuno è solo comparsa, tutti hanno ruolo.

I soggetti: bullo, vittima, gruppo che affianca il bullo, gruppo silente, docenti, famiglie, altre figure.

Il contenitore: luogo specifico e pregno di implicazioni fisiche, sociali, simboliche, di appartenenza - la Scuola Le dinamiche: il potere?

- Impatto sulla salute fisica e psicologica, a breve, medio e lungo termine
- Contesto e correlati sociali, costo sociale: dispersione scolastica, abbandono scolastico
- Approfondimenti attraverso l'apporto delle più recenti ricerche in Neuroscienza e Neuropsicologia - Cosa fare? Lo sviluppo e il supporto/rinforzo delle competenze emotive e relazionale in età evolutiva.

4) Violenza di Genere

- Il silenzio non è consenso - il consenso è attivo, non passivo
- Non siamo vittime, siamo sopravvissute
- Complimenti o molestie? Il linguaggio dell'incontro
- Riconoscere le relazioni tossiche a partire da quelle positive e di buon sostegno
- La galassia maltrattanti: uomini che ascoltano uomini

Materiali EXTRA: ogni video contiene "cenni bibliografici e sitografici".

SEDE DEL CORSO

On line. Le singole lezioni non scaricabili ma fruibili in modalità lettura, verranno rese disponibili per un tempo determinato.

Gli attestati di partecipazione ai docenti saranno rilasciati dalla Fondazione proponente.

ADESIONI

Daniela TRUNFIO Fondazione Carlo Molo/GASA
daniela.trunfio@fastwebnet.it

tel. 3396116688



METODOLOGIE DIDATTICHE E DIDATTICA ORIENTATIVA

ITS “NEXT IDENTITY”



A CURA DI

Istituto Tecnologico Superiore Academy per le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione del Piemonte

DESTINATARI

Studenti frequentanti l'ultimo triennio di tutte le discipline degli Istituti Scolastici Secondari di II grado in Piemonte.

DESCRIZIONE DEL CORSO

ITS “Next Identity”, comprende 2 percorsi autonomi della durata di 20 ore ciascuno.

1) **Digital & Visual Branding – Progetta la tua identità.** Un laboratorio strategico e visivo per comprendere come nasce, si sviluppa e si comunica un brand nell'era digitale, con applicazioni pratiche sia a livello personale (Personal Branding), sia a livello aziendale o di prodotto. Gli studenti impareranno a identificare i valori fondamentali di un'idea, a strutturare una narrazione efficace (storytelling) e a tradurla in un'identità visiva e in un'interfaccia coerente. Argomenti:

L'Universo del Branding: cos'è un brand e perché l'identità visiva determina il coinvolgimento del pubblico.

Storytelling e reputazione digitale: come definire il tono di voce e i valori di un progetto, gestendo in modo consapevole la propria presenza e impronta online.

Visual Identity con Canva: elementi base di composizione grafica applicati per strutturare l'estetica di un brand.

Interfacce e layout con Figma: primi passi nella progettazione UI/UX per disegnare le schermate, i pulsanti e l'architettura visiva di un sito o di un'applicazione.

Laboratorio “Il mio primo Portfolio”: laboratorio guidato per la creazione del primo portfolio, costruito sulle competenze acquisite.

2) **Game Design & Gamification – Quando giocare è più di un Gioco.** Laboratorio teorico e pratico che esplora le regole e le dinamiche psicologiche del Game Design per capire come applicarle alla progettazione di servizi, app e contesti quotidiani. Gli studenti analizzeranno i pilastri che generano coinvolgimento negli utenti, svelando anche i meccanismi che creano un uso compulsivo dei software digitali. I partecipanti acquisiranno le competenze per trasformare un servizio tradizionale in un'esperienza digitale dinamica, culminando nella progettazione concettuale di un sistema gamificato. Argomenti:

- Meccaniche e Dinamiche di Gamification: selezione delle logiche di gioco applicabili ai servizi e analisi del loro impatto sulla psicologia dell'utente.
- Modellazione 3D con Blender: introduzione all'uso del software per creare semplici asset tridimensionali e icone da utilizzare come ricompense visive all'interno di un'interfaccia.
- Architettura tecnica in Unity: primi passi nel motore di gioco per capire “sotto il cofano” come si

- strutturano le schermate interattive, i menù e la logica di assegnazione dei punteggi.
- **Project Work finale - Concept di Gamification:** attività di gruppo incentrata sulla progettazione concettuale di un servizio reale arricchito con le dinamiche di gioco analizzate durante il corso.

COSTO

I percorsi sono totalmente gratuiti.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Le metodologie didattiche combinano momenti introduttivi ad analisi di casi reali e di applicazioni di successo ed esercitazioni pratiche guidate per favorire un apprendimento concreto, creativo e subito applicabile. A seconda del percorso scelto, vi sarà un focus sull'utilizzo immediato di Canva e Figma o esercitazioni pratiche di modellazione e progettazione concettuale.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Ogni percorso prevederà 5 incontri da 4 ore l'uno, da erogarsi nel periodo gennaio-aprile. Compatibilmente alle disponibilità dell'orientatore, possono essere valutate diversificazioni di numero e durate dei singoli incontri, mantenendo tuttavia le 20 ore complessive previste dal corso.

SEDE DEL CORSO

I percorsi si svolgeranno presso i laboratori della Fondazione, sita in via Durandi 10, Torino e in via Bligny 18/L, Torino. Saranno valutate eventuali richieste di cambio sede.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Marco CROSIO
marco.crosio@cittametropolitana.torino.it
tel. 0118613605

METTIAMOCI LA TESTA! LE NEUROSCIENZE DI BASE ENTRANO IN AULE



DIPARTIMENTO DI
NEUROSCIENZE
UNIVERSITÀ DI TORINO

**UNIVERSITÀ
DI TORINO**

A CURA DI

“Rita Levi Montalcini” Dipartimento di Neuroscienze – Università degli Studi di Torino

Formatori: Prof.ssa Cristina Moglia, Prof.ssa Roberta Schellino, Prof. Corrado Calì, Prof. Marco Sassoe, Dott. Daniele Armocida, Dott. Paolo Pacca, Dott.ssa Elena Signorino.

DESTINATARI

Studentesse e Studenti delle scuole secondarie di primo e di secondo grado

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il progetto intende non solo trasmettere conoscenze di base sul funzionamento del cervello, ma anche stimolare curiosità, pensiero critico e consapevolezza sul ruolo della ricerca nella comprensione dell'essere umano, della salute e delle tecnologie biomediche contemporanee.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Si alterneranno lezioni frontali, attività cooperative, e dimostrazioni pratiche con l'uso di strumenti didattici innovativi, incluso l'uso della realtà virtuale ed aumentata. La varietà di metodologie didattiche consentirà di adattare gli interventi all'età degli studenti e studentesse e di favorire una partecipazione attiva. Tutti gli interventi sono condotti da ricercatori e ricercatrici nell'ambito delle neuroscienze, con l'obiettivo di offrire agli studenti e studentesse un contatto diretto con il sapere scientifico, i suoi metodi e le sue applicazioni.

COSTO

Gratuito

OBIETTIVI DEL CORSO

La proposta ha l'obiettivo di avvicinare ragazze e ragazzi alle neuroscienze attraverso un percorso divulgativo strutturato, scientificamente rigoroso e accattivante. Il progetto nasce con l'obiettivo di valorizzare le diverse competenze presenti nel Dipartimento, costruendo un'offerta coordinata di

interventi che permetta a studenti e studentesse di conoscere il cervello e il sistema nervoso da prospettive complementari come quella anatomica, fisiologica, cognitiva, ma anche cliniche e delle nuove tecnologie.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

La proposta prevede otto lezioni, organizzate secondo una successione logica degli argomenti. Tuttavia, gli incontri non risultano interdipendenti tra loro e potranno essere fruibili singolarmente o selezionando un sotto gruppo, in funzione dell'interesse specifico delle classi e del tempo a disposizione. Il calendario potrà essere concordato tra le parti.

Il percorso accompagna gli studenti e le studentesse dalla domanda iniziale “com’è fatto il cervello?” verso quesiti sempre più complessi: come funziona, come lo studiamo, cosa accade quando alcuni circuiti si alterano e come si può intervenire?

Ogni lezione avrà una durata di circa 2 ore (ad eccezione delle **visite ai “luoghi della ricerca”**, la cui durata potrà essere concordata con i/le docenti).

Si propongono i seguenti interventi:

- 1) Dallo studio della neuroanatomia alla ricerca nelle neuroscienze;
- 2) Esplorare il cervello attraverso i luoghi della scienza: itinerario tra il Museo di Anatomia e l'Istituto di Fisiologia;
- 3) Una centralina segreta dentro di noi: tutte (o quasi) le funzioni del nostro cervello;
- 4) Nuove tecnologie al servizio delle neuroscienze: studiare il cervello con la realtà virtuale e aumentata;
- 5) Pronti, partenza, via! Il controllo del movimento e le malattie del motoneurone;
- 6) Neurochirurgia: di cosa si tratta, come funziona e come diventare neurochirurgo/a;
- 7) Un “pacemaker” per il cervello: come la tecnologia aiuta chi vive con la malattia di Parkinson;
- 8) Modelli di patologie neuronali in vitro: le cellule staminali al servizio della ricerca di base;

SEDE DEL CORSO

Presso gli istituti scolastici/Istituto di Anatomia Umana e Fisiologia, Torino (visita in loco).

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di far pervenire l'iscrizione al Ce.Se.Di. entro il **12 ottobre 2026** compilando il seguente modulo online:

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Sergio FREZZA

Tel. 011 – 861.3642

e-mail: sergio.frezza@cittametropolitana.torino.it

ALLA SCOPERTA DELLE NANOPARTICELLE BIOLOGICHE



A CURA DI

Dipartimento di Scienze Mediche – Laboratorio di Medicina Rigenerativa, Università degli Studi di Torino.

DESTINATARI

Il corso è rivolto a classi di studentesse e studenti della Scuola Secondaria di II grado.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il percorso introduce gli studenti al mondo delle nanoparticelle biologiche, in particolare delle vescicole extracellulari, fondamentali nella comunicazione tra le cellule. Attraverso attività laboratoriali, simulazioni e osservazione di dati reali, i partecipanti scoprono il ruolo di queste strutture nella medicina rigenerativa, nella ricerca biomedica e nello sviluppo di nuove strategie diagnostiche e terapeutiche.

COSTO

Gratuito.

OBIETTIVI DEL CORSO

Far comprendere il corpo umano come un sistema integrato di comunicazione cellulare, approfondire il ruolo delle vescicole extracellulari e delle nanotecnologie nella medicina moderna e avvicinare gli studenti al metodo scientifico attraverso attività pratiche. Il percorso sviluppa competenze nell'osservazione, nell'analisi dei dati, nell'uso di strumenti di laboratorio e nel lavoro collaborativo.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il percorso, della durata complessiva di due ore, è suddiviso in tre attività:

- introduzione alle tecniche di lavoro in sterilità,
- isolamento delle vescicole extracellulari mediante un workflow sperimentale
- analisi dei risultati attraverso la lettura di dati prodotti da strumentazioni scientifiche avanzate.

Le attività si svolgono con approccio laboratoriale, cooperativo e partecipativo.

PERIODO DI SVOLGIMENTO

Dal 1° febbraio al 15 maggio.

SEDE DEL CORSO

Dipartimento di Scienze Mediche – Università degli Studi di Torino, Corso Dogliotti 14, 10126 Torino.

L'organizzazione del trasporto è a carico degli istituti scolastici aderenti.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Franca Luisa LONGO

tel. 011.861.3602

e-mail: franca_luisa.longo@cittametropolitana.torino.it

INTELLIGENZA ARTIFICIALE E SAGGEZZA DIGITALE



A CURA DI

Fondazione Natale Capellaro E.T.S. - Laboratorio Museo
Tecnologic@mente

DESTINATARI

Progetto rivolto a Studenti / Studentesse della scuola secondaria di secondo grado

DESCRIZIONE DEL CORSO

L'Intelligenza Artificiale è ormai parte della nostra quotidianità. Questo approfondimento teorico-pratico nasce per guidare le giovani generazioni a comprendere non solo come funziona l'IA dal punto di vista tecnologico, ma anche quale sia il suo impatto reale sulla società, sull'ambiente e sul loro modo di apprendere.

COSTO

Costo € 7,00 a partecipante (a fronte di un costo effettivo di 10 Euro di cui una parte viene sostenuta direttamente dal Museo).

OBIETTIVI DEL CORSO

Stimolare nei ragazzi un utilizzo critico e consapevole dell'intelligenza artificiale, portandoli a superare il ruolo di semplici fruitori passivi.

METODOLOGIE DIDATTICHE

L'attività si articola in tre moduli complementari. La prima parte introduce i concetti fondamentali dell'intelligenza artificiale, ripercorrendone brevemente l'evoluzione storica, illustrando le principali tipologie di modelli oggi disponibili e spiegando, con un linguaggio accessibile, i principi tecnologici alla base del loro funzionamento.

La seconda parte è dedicata all'attività laboratoriale. Gli studenti avranno l'opportunità di utilizzare direttamente modelli di intelligenza artificiale open source eseguiti in locale, senza connessione a Internet, sperimentando il paradigma dell'Edge AI. Questa esperienza consentirà di comprendere

concretamente il valore della privacy, del controllo dei dati e delle alternative ai servizi basati esclusivamente sul cloud.

L'ultima parte affronta gli aspetti più ampi legati alla diffusione dell'intelligenza artificiale: l'impatto ambientale dei data center, le implicazioni etiche e sociali, il tema della privacy, le fake news e la manipolazione dell'informazione, fino alle ricadute geopolitiche di una tecnologia che sta ridefinendo gli equilibri internazionali. Particolare attenzione sarà dedicata all'uso dell'IA come strumento di supporto allo studio, promuovendo un approccio che valorizzi il pensiero critico e l'apprendimento, piuttosto che la semplice delega delle attività cognitive.

Il percorso si conclude con un momento di confronto e discussione, durante il quale gli studenti saranno invitati a riflettere sul ruolo dell'intelligenza artificiale nella società contemporanea e sul suo impatto nella vita quotidiana e nel futuro delle nuove generazioni.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Esperienza di 3 ore in presenza nella sede di Ivrea. In questo arco di tempo è incluso un piccolo break, per la quale il museo mette a disposizione un'area in cui è possibile introdurre cibi e bevande portati dall'esterno.

SEDE DEL CORSO

Sede del Laboratorio Museo Tecnologico@mente - Via Giuseppe Di Vittorio 29 - 10015 Ivrea

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Alessandra GUIDETTO
alessandra.guidetto@cittametropolitana.torino.it
tel. 011-861.3641



OLIVETTI P101: IL PRIMO PERSONAL COMPUTER DA TAVOLO DELLA STORIA

A CURA DI

Fondazione Natale Capellaro E.T.S. – Laboratorio Museo Technologic@mente

DESTINATARI

Progetto rivolto a Studenti/Studentesse della scuola secondaria di secondo grado

DESCRIZIONE DEL CORSO

Gli studenti e le studentesse scopriranno, insieme agli ex dipendenti della Olivetti, la storia ed il funzionamento della Programma 101, il primo personal computer della Storia progettato ad Ivrea da Pier Giorgio Perotto e il suo team tra il 1962 e il 1964. Un'attività che unisce storia, tecnologia e che va a stimolare il pensiero critico e progettuale dei ragazzi che si troveranno a sperimentare alcuni esercizi pratici utilizzando un simulatore installato su ogni computer e anche la vera Programma 101. La metodologia è attiva e laboratoriale, con focus su competenze digitali, interdisciplinarietà e lavoro di gruppo.

COSTO

Costo € 7,00 a partecipante (a fronte di un costo effettivo di 10 Euro di cui una parte viene sostenuta direttamente dal Museo)

OBIETTIVI DEL CORSO

L'obiettivo è connettere passato e presente, andando a trovare le radici dell'informatica che persistono ancora oggi, stimolando nei partecipanti una consapevolezza critica e progettuale.

METODOLOGIE DIDATTICHE

L'attività adotta un approccio attivo e laboratoriale basato su una didattica esperienziale ed interdisciplinare con uso di emulatori e materiali originali della P101.

Si basa su un apprendimento cooperativo con lavori di gruppo e brainstorming guidati.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Esperienza di 3 ore in presenza nella sede di Ivrea. In questo arco di tempo è incluso un piccolo break, per la quale il museo mette a disposizione un'area in cui è possibile introdurre cibi e bevande portati dall'esterno.

SEDE DEL CORSO

Sede del Laboratorio Museo Tecnologico@mente - Via Giuseppe di Vittorio 29 - 10015 Ivrea

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Alessandra GUIDETTO
alessandra.guidetto@cittametropolitana.torino.it
tel. 011-861.3641

LABORATORI “A PORTE APERTE” ALL’IIS MARTINETTI



A CURA DI

IIS “PIERO MARTINETTI” – CALUSO (TO)

DESTINATARI

Allievi/e della Scuola Secondaria di primo grado e loro insegnanti di discipline scientifiche; allievi/e dell’ultimo anno della Scuola Primaria.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Vista l’esperienza maturata negli anni rispetto all’uso dei laboratori nella didattica scientifica, ci proponiamo di aprire i laboratori scientifici del nostro Istituto alle scuole del territorio affinché gli allievi possano fruire di momenti di didattica attiva e coinvolgente utilizzando le nostre strutture.

Le attività che proponiamo sono:

- “La vita attraverso le lenti del microscopio: alla scoperta delle cellule”.
L’attività consiste nell’osservazione allo stereoscopio di campioni di origine animale e vegetale, nell’allestimento e osservazione al microscopio ottico di preparati “a fresco”, nell’analisi delle caratteristiche dei due tipi di microscopio attraverso il confronto delle immagini prodotte e nel raffronto tra cellule animali e vegetali.
Ogni studente verrà guidato da un nostro allievo in qualità di tutor nella compilazione di una scheda predisposta riguardante le varie fasi dell’attività.
- “Le trasformazioni chimiche e fisiche: impariamo a riconoscerle”.
L’attività consiste nello svolgere alcune semplici esperienze di laboratorio.
Gli allievi saranno guidati nel riconoscere i segni delle trasformazioni della materia e nel classificare le trasformazioni osservate in chimiche o fisiche. Ogni studente con l’aiuto di un nostro allievo in qualità di tutor compilerà una scheda predisposta in cui indicherà per ogni esperienza svolta i materiali e le sostanze utilizzati, le operazioni svolte, le osservazioni fatte e le conclusioni a cui è giunto.

OBIETTIVI DEL CORSO

- Offrire agli allievi delle scuole del territorio la possibilità di utilizzare strumenti ed attrezzature di laboratorio per avvicinarsi ed appassionarsi allo studio delle Scienze;
- favorire la formazione di “ambienti” di orientamento alle discipline scientifiche;

- favorire il confronto tra insegnanti di livelli scolastici diversi;
- educare gli studenti tutor all'assunzione di responsabilità sia nei confronti dei ragazzi che vengono accolti sia nei confronti dell'istituzione scolastica a cui appartengono;
- offrire agli allievi dell'IIS Martinetti la possibilità di svolgere un'attività compresa nell'offerta formativa dei PCTO e nei 30 moduli di orientamento formativo.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Le attività si svolgeranno attraverso la *peer education*: gli studenti partecipanti, suddivisi in piccoli gruppi, saranno guidati nel lavoro sperimentale da allievi del triennio dei nostri indirizzi scientifici in qualità di tutors.

COSTO

Il costo di ogni attività sarà di euro 40/00 per ogni classe partecipante.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Le attività si svolgeranno nel corso di tutto l'a.s. 2026/'27.

Si prevedono 2h di preparazione alle singole attività da parte dei nostri studenti e 2h di lavoro con ogni classe destinataria.

Ogni incontro prevede la partecipazione di una sola classe destinataria

SEDE DEL CORSO

Le attività si svolgeranno rispettivamente nel laboratorio di Scienze e nel laboratorio di Chimica del nostro Istituto in Via Montello 29 a Caluso (TO)

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfob/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Alessandra GUIDETTO

alessandra.guidetto@cittametropolitana.torino.it

tel. 011-8613641

E DOPO IL DIPLOMA? – LABORATORIO DI ORIENTAMENTO AL LAVORO E ALLA LEGALITA'

A CURA DI

Ordine dei Consulenti del lavoro di Torino



DESTINATARI

Studenti delle classi 4 e 5 di tutti gli Istituti scolastici secondari di secondo grado.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso è incentrato sulla diffusione tra i giovanissimi di una cultura del mondo del lavoro che contribuisca attraverso la conoscenza di diritti e doveri dei lavoratori a creare una generazione volta al rispetto della legalità e dell'etica, per una società più giusta, equa e sicura.

COSTO

Il corso di formazione è gratuito.

OBIETTIVI DEL CORSO

Insegnare agli studenti le regole del mondo del lavoro, attraverso la conoscenza di tematiche quali:

- La ricerca di un'occupazione;
- Il contratto di lavoro: le mansioni, la retribuzione, l'orario di lavoro, le ferie e i permessi, le tutele, i diritti e i doveri;
- Il lavoro nero, l'evasione e le sue conseguenze, il caporalato;
- La sicurezza sul posto di lavoro;
- GenL il videogioco per una "generazione legalità";

METODOLOGIE DIDATTICHE

I soggetti coinvolti nella gestione del progetto durante le varie sessioni che si tengono in aula davanti agli studenti sono tutti consulenti del lavoro iscritti all'ordine della provincia di Torino, prevalentemente di età inferiore ai 45 anni, che raccontano le loro esperienze alla classe, relazionandosi con gli studenti in maniera empatica in modo da sollecitare domande, perplessità e curiosità. La sessione è organizzata in 3 fasi:

- 1) Presentazione della professione di “consulente del lavoro” e dei referenti del progetto e presentazione del progetto “GenL”.
- 2) Trattazione dei temi legati alla regolarità dei rapporti di lavoro (lavoro sommerso, sicurezza e igiene del lavoro, tutela delle condizioni di lavoro, adeguata retribuzione e divieto di caporalato) attraverso video e spiegazioni sintetiche.
- 3) L’ultima fase è incentrata su una competizione tra gli studenti che giocano al videogioco GenL online. Per stimolare l’interesse e l’attenzione si mette in palio un premio (solitamente un buono Amazon).

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il corso di formazione si articolerà in 2 o 3 ore per ogni classe.

SEDE DEL CORSO

Per il corso, che sarà in presenza, l’istituto scolastico deve trovarsi a Torino o nella prima cintura. L’organizzazione si svolge direttamente presso la sede della scuola richiedente. Le richieste che provengono da zone limitrofe saranno valutate caso per caso per verificarne la fattibilità.

Poiché il corso si svolgerà con la/le classe/i, si chiede di indicare, in fase di iscrizione, l’indirizzo presso cui si dovranno recare i formatori.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l’iscrizione mediante l’apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Franca Luisa LONGO
tel. 011.861.3602

franca_luisa.longo@cittametropolitana.torino.it



PROGETTO TALENTO

A CURA DI

Yes4TO

DESTINATARI

Studenti della scuola secondaria di secondo grado. Preferibilmente degli ultimi due anni.

DESCRIZIONE DEL CORSO

L'attività si configura come un incontro di "orientamento" in accezione ampia. Si realizza infatti un confronto con rappresentanti del mondo giovanile dei Professionisti e delle Imprese, attraverso un "gioco di ruolo", in gruppi.

COSTO

Il corso di quest'attività per studenti è totalmente gratuito. I Giovani rappresentanti delle Associazioni di Categoria sono volontari.

METODOLOGIE DIDATTICHE

"EDUCATION" per avvicinare i ragazzi al mondo del lavoro.

"EXPERIENTIAL LEARNING" confronto diretto con diverse realtà lavorative e personali.

"Ispirazionale" per comprendere meglio il percorso lavorativo.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

L'incontro inizierà con una presentazione di YES4TO, del suo operato e dello scopo dell'incontro proposto.

Successivamente verranno stimolati i ragazzi sottoponendo alcune domande, cui potranno rispondere tramite cellulare, link ad app che coinvolga direttamente gli studenti (lavoro dei sogni, timori, persone con cui si confrontano,...)

I ragazzi e le ragazze presenti verranno divisi in gruppi (il numero di gruppi sarà pari al numero di professionisti/imprenditori presenti), ogni gruppo sceglierà un leader che farà da portavoce. Verrà chiesto loro di immaginare le caratteristiche delle professioni presenti in aula: giornata tipo, orari, mansioni, percorso di studi, rapporto con i dipendenti, stipendio, aspirazioni, prospettive di crescita, etc. Ogni gruppo avrà un momento dedicato (10 minuti circa) per esporre il risultato del lavoro fatto insieme. I ragazzi e le ragazze indovineranno «chi fa cosa», le professioni dei membri di YES4TO presenti in aula.

Il Corso di formazione si articolerà in 1 incontro di circa 4 ore ciascuno e ogni incontro sarà attivato con un minimo di 15/20 e un massimo di 30/35 studenti, preferibilmente. Si garantisce un massimo di 5 incontri.

SEDE DEL CORSO

Le attività si terranno nelle singole scuole richiedenti della Città di Torino.

Poiché il corso si svolgerà con la/le classe/i, si chiede di indicare, in fase di iscrizione, l'indirizzo presso cui si dovranno recare i formatori.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Marco CROSIO

marco.crosio@cittametropolitana.torino.it

tel. 0118613605

POWER UP – FUTURESKILLZ



A CURA DI

Istituto Tecnologico Superiore Academy per le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione del Piemonte

DESTINATARI

Studenti frequentanti l'ultimo triennio di tutte le discipline degli Istituti Scolastici Secondari di II grado in Piemonte.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Power Up – FutureSkillZ, comprende 4 percorsi autonomi della durata di 20 ore ciascuno.

1) **AI-utati che il ciel ti Ai-uta**. Laboratorio progettato per trasformare il rapporto degli studenti con l'IA da scorciatoia a copilota metodologico per lo studio. Argomenti:

Oltre la risposta rapida: capire come funzionano i modelli linguistici, i loro limiti ed efficacia dell'input umano.

Architetture di studio personalizzate: esplorazione degli ambienti di lavoro (Gems di Gemini, Spaces di Perplexity, Projects di Claude), caricamento sicuro delle fonti.

Prompting strutturato per lo studio attivo: tecniche per istruire l'AI come tutor relazionale.

Ricerca critica e verifica delle fonti: utilizzo dell'AI per mappare concetti complessi e verificare l'attendibilità.

Etica e Digital Wellbeing: consapevolezza sull'uso dei propri dati e uso produttivo del tempo online.

2) **Hack Your Self – Sei pronto ad hackerare?** Laboratorio sulla cybersecurity per imparare a proteggere sé stessi, la propria identità e i dispositivi nel web. Gli studenti vestiranno i panni di un ethical hacker per comprendere le logiche degli attacchi informatici, esplorando i confini della rete dal Deep Web ai rischi dell'AI, fino all'analisi degli strumenti usati per violare la realtà quotidiana. Argomenti:

- Introduzione all'ethical hacking e attacchi fisici: gli hacker e la sicurezza digitale.
- Social engineering e l'inganno dell'AI: come i pirati informatici sfruttano la distrazione online e i rischi dell'AI.
- La rete sommersa (Deep e Dark Web): oltre i motori di ricerca.
- Anatomia di una truffa su smartphone: analisi delle minacce quotidiane (SMS malevoli, malware in app di gioco piratate, furti di account e social) e gestione delle password.
- Il tuo kit di autodifesa digitale: buone pratiche per la privacy sui social.

3) **Magic coding – Programmazione Web-Based**. Attraverso l'utilizzo di compilatori online gratuiti, i partecipanti esploreranno i concetti logici alla base di ogni linguaggio di programmazione, passando da utenti passivi a creator. Argomenti:

- Pensiero computazionale e logica del codice: cos'è un algoritmo, come ragiona un programmatore e scomposizione di un problema.
- I mattoni del software: variabili e tipi di dati.

- Uso dell'AI per generare codice: gli strumenti che permettono di muoversi nello sviluppo software.
- Laboratorio - Il mio primo software: sviluppo guidato di un'applicazione testuale interattiva.

4) **AWS PartyRock – Crea la tua AI senza codice**. Percorso che introduce gli studenti all'AI generativa, utilizzando AWS PartyRock, piattaforma gratuita di Amazon AWS che consente di creare applicazioni AI personalizzate senza necessità di programmare. Argomenti:

- Introduzione all' AI generativa e AWS PartyRock.
- Fondamenti di prompt Engineering e esercitazioni pratiche.
- Creazione di mini-applicazioni.
- Condivisione e remix di applicazioni: modalità di pubblicazione e condivisione delle app create, esplorazione del catalogo PartyRock e utilizzo della funzione "Remix" per personalizzare app esistenti.
- Progetto finale: sviluppo e presentazione di un'applicazione AI personalizzata su un tema a scelta.

COSTO

I percorsi sono totalmente gratuiti.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Le metodologie didattiche alternano momenti di introduzione teorica ad attività interattive, analisi di casi reali, esercitazioni pratiche e simulazioni in ambiente digitale, con l'obiettivo di favorire un apprendimento attivo e consapevole degli strumenti proposti. A seconda del percorso scelto, queste ultime spazieranno dalle tecniche di prompting, alle simulazioni di attacchi controllati, alla scrittura del codice in tempo reale.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Ogni percorso prevederà 5 incontri da 4 ore l'uno, da erogarsi nel periodo gennaio-aprile. Compatibilmente alle disponibilità dell'orientatore, possono essere valutate diversificazioni di numero e durate dei singoli incontri, mantenendo tuttavia le 20 ore complessive previste dal corso.

SEDE DEL CORSO

I percorsi si svolgeranno presso i laboratori della Fondazione, sita in via Durandi 10, Torino e in via Bligny 18/L, Torino. Saranno valutate eventuali richieste di cambio sede.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al CE.SE.DI. l'iscrizione mediante l'apposito modulo online entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Marco Crosio
marco.crosio@cittametropolitana.torino.it
tel. 0118613605

AI CONFINI DEL BIOTECH **Entra per un giorno in un** **vero laboratorio di ricerca.**



Dipartimento di
Biotecnologie Molecolari
e Scienze per la Salute

2023 - 2027
**DIPARTIMENTO
DI ECCELLENZA**
Ministero dell'Università e della Ricerca



A CURA DI

Università degli studi di Torino (Dipartimento di Biotecnologie Molecolari e Scienze per la Salute).

DESTINATARI

Studenti e studentesse degli Istituti di scuola secondaria di II grado della Città metropolitana di Torino.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il dipartimento di Biotecnologie Molecolari e Scienze per la Salute (DBMSS) dell'Università degli studi di Torino ha studiato e messo a punto questo progetto per i ragazzi e le ragazze dai 17 ai 19 anni.

Il progetto prevede laboratori e attività interattive nel campo della biologia e delle scienze della vita, con un approccio hands-on, in cui i giovani partecipanti possono svolgere, sotto la guida di professionisti del settore, dei veri esperimenti utilizzando gli stessi reagenti e la strumentazione scientifica all'avanguardia che quotidianamente viene utilizzata dai ricercatori.

COSTO

Le attività proposte sono totalmente gratuite.

OBIETTIVI DEL CORSO

Il laboratorio costituisce uno dei momenti fondamentali della didattica delle scienze in quanto rappresenta una circostanza privilegiata del "fare scienza" attraverso l'organizzazione e l'esecuzione di attività sperimentali.

Tale dimensione rimane un aspetto irrinunciabile della formazione scientifica e una guida per tutto il percorso formativo scolastico; purtroppo, però, non tutte le scuole sono dotate di apparecchiature e reagenti utilizzati normalmente in un laboratorio di biotecnologie e, pertanto, alcune attività non sono attuabili all'interno di una struttura scolastica.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Le attività educative e didattiche utilizzeranno metodi innovativi e scientificamente rigorosi, privilegiando l'approccio informale e stimolando la curiosità e la voglia di imparare che sono proprie di ogni alunno; al tempo stesso forniranno ai ragazzi informazioni preziose per la scelta di futuri percorsi di studio e lavorativi nel settore del biotech.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Ogni laboratorio avrà una durata di 3 ore, dalle ore 9 alle ore 12.

Tutto il materiale utilizzato per l'attività verrà fornito dal DBMSS.

Per l'anno scolastico 2026-2027 si propongono tre differenti laboratori:

- **Virus in trappola: indagine molecolare su un contagio.** Un vero science case study in cui gli studenti, nei panni di medici, biologi ed epidemiologi, ricostruiscono la diffusione di un virus emergente in un ristorante. Attraverso l'analisi di campioni, simulati mediante elettroforesi su gel, collegano diagnosi molecolare, dati epidemiologici e strategie di prevenzione.
- **Cosa c'è nel mio panino.** Un laboratorio investigativo dedicato all'autenticazione alimentare, in cui gli studenti analizzano piccoli campioni di carne macinata per verificare se la specie dichiarata in etichetta corrisponde al contenuto reale. Attraverso estrazione del DNA, amplificazione di brevi sequenze specie-specifiche ed elettroforesi su gel, scopriranno come le biotecnologie aiutano a individuare frodi alimentari. Un'esperienza hands-on per collegare genetica, sicurezza alimentare e tutela del consumatore.
- **Ombre su Torino: il DNA sulla scena del crimine.** Partendo da un caso reale accaduto a Torino nel 1958 e mai risolto, in cui l'assassino sfidava gli inquirenti firmandosi "Diabolic", gli studenti entreranno nel ruolo di investigatori scientifici. Analizzando tracce biologiche simulate tramite digestione del DNA, elettroforesi su gel e confronto dei profili genetici, dovranno individuare quale sospettato è compatibile con le prove. Un'esperienza coinvolgente per scoprire come la biologia molecolare può aiutare a riaprire le piste di un cold case.

SEDE DEL CORSO

I laboratori si terranno presso i laboratori didattici del DBMSS siti in Via Nizza 52 a Torino.

Il percorso è offerto ad un **massimo di 4 classi**, ospitando gruppi fino a 20 studenti.

ADESIONI

I docenti interessati per le proprie classi sono pregati di far pervenire al Ce.Se.Di. l'iscrizione mediante l'apposito modulo on line entro il **12 ottobre 2026**

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMT020

REFERENTE CE.SE.DI.

Marco Crosio
marco.crosio@cittametropolitana.torino.it
tel. 0118613605

IL FUTURO NELLE TUE MANI. Dialogo con Giovani Imprenditori dell'Associazione Nazionale Costruttori Edili del Piemonte e Presentazione del Concorso Macroscuola

A CURA DI

Associazione Nazionale Costruttori Edili - ANCE PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

DESTINATARI

Studentesse e studenti di Istituti scolastici secondari di primo grado

DESCRIZIONE DEL CORSO

"Il Futuro nelle Tue Mani" è un percorso di orientamento rivolto agli studenti delle scuole secondarie di primo grado che intende avvicinare i giovani al mondo delle costruzioni. Attraverso testimonianze dirette di giovani imprenditori edili, gli studenti scopriranno le diverse figure professionali coinvolte nella realizzazione degli spazi in cui viviamo, approfondendo il ruolo dell'innovazione, della sostenibilità ambientale e delle nuove tecnologie.

Il percorso promuove la partecipazione attiva degli studenti attraverso il **concorso nazionale Macroscuola**, che li invita a immaginare e progettare la riqualificazione di aree dismesse o sottoutilizzate presenti nel proprio territorio. L'iniziativa mira a sviluppare: consapevolezza delle opportunità formative e professionali offerte dal settore delle costruzioni; sensibilità verso i temi della sostenibilità e della rigenerazione urbana; capacità di osservazione e lettura critica del territorio; competenze di progettazione e lavoro collaborativo; senso civico e partecipazione attiva alla vita della comunità. Gli studenti saranno chiamati a riflettere sul futuro delle proprie città e sul contributo che ciascun cittadino può offrire alla costruzione di luoghi più inclusivi, sicuri, sostenibili e a misura d'uomo.

COSTO

Gratuito

OBIETTIVI DEL CORSO

L'approccio interdisciplinare collega le discipline scolastiche alle trasformazioni del territorio e alle professioni coinvolte nella progettazione e realizzazione degli spazi in cui viviamo.

L'attività favorisce il confronto, il lavoro collaborativo e la partecipazione attiva, stimolando gli studenti a proporre idee innovative per migliorare il territorio in cui vivono.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il percorso si articola in **1 incontro formativo della durata di due ore**, caratterizzato da un approccio interattivo e partecipativo.

Durante la **prima parte**, i giovani imprenditori edili illustreranno il proprio percorso di studi e lavorativo, presentando le principali figure professionali dell'edilizia moderna e le innovazioni che stanno trasformando il comparto, con particolare attenzione alla sostenibilità ambientale, alla sicurezza e alla digitalizzazione.

Nella **seconda parte** verrà presentata una sfida progettuale: il concorso nazionale Macroscuola. Attraverso esempi concreti e casi studio, gli studenti saranno guidati nell'analisi di problematiche urbane e nella ricerca di possibili soluzioni progettuali.

Nei mesi successivi, la classe dovrà lavorare alla redazione del progetto, che concorrerà per vincere a livello regionale e nazionale come miglior progetto.

Gli studenti saranno coinvolti in una riflessione sul proprio territorio e sulle opportunità offerte dalla rigenerazione urbana e dalla sostenibilità ambientale. Attraverso il concorso nazionale Macroscuola saranno stimolati a elaborare proposte progettuali e a sviluppare capacità di osservazione, analisi e lavoro collaborativo.

Le attività e la partecipazione al concorso saranno successivamente sviluppate in autonomia dai docenti interessati ad aderire al bando presentando una proposta progettuale.

Infine ci sarà una fase di selezione regionale, dove il progetto migliore verrà presentato da una delegazione di studenti ed insegnanti a Roma presso la sede ANCE Nazionale.

SEDE DEL CORSO

Il corso si svolgerà in presenza nella sede dell'istituto scolastico richiedente. Poiché il corso si svolgerà con la/le classe/i, si chiede di indicare, in fase di iscrizione, l'indirizzo presso cui si dovranno recare i formatori.

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di far pervenire l'iscrizione al Ce.Se.Di. entro il **12 ottobre 2026** compilando il seguente modulo online:

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/no-auth?codice_modulo=CMT020

REFERENTE CE.SE.DI.

Sergio FREZZA

Tel. 011 - 861.3642

e-mail: sergio.frezza@cittametropolitana.torino.it

LA STORIA SPIEGATA DALLA MUSICA

Comprendere gli eventi storici attraverso le musiche dei popoli che li hanno vissuti



A CURA DI

SIEM Società Italiana per l'Educazione Musicale - Associazione Cor Orchestra APS

DESTINATARI

Studenti delle Scuole Secondarie di Secondo Grado

DESCRIZIONE DEL CORSO

La musica, universale del comportamento umano, rappresenta il tessuto connettivo delle culture del mondo, la cartina di tornasole per i fenomeni sociali e antropologici della società. La possibilità di tracciare, attraverso un'analisi del fenomeno musicale nelle sue differenti modalità i legami tra i fenomeni culturali, sociali e la musica stessa consente di comprendere maggiormente i fenomeni storici.

COSTO

Costo orario € 30,00.

La durata del corso è in relazione al numero di incontri tematici scelti (che variano da 4 a 6 ore).

Attività possibile in contemporanea sino a 2 gruppi classe, o 50 studenti (eventuali variazioni saranno definite con l'Istituzione Scolastica richiedente).

Esempio:

Incontro introduttivo di 2 ore + 2 incontri tematici di 4 ore = € 180 (da suddividersi in base ai partecipanti).

L'Istituzione scolastica sarà invitata a stipulare un contratto di prestazione d'opera occasionale con la SIEM che sarà l'Ente di riferimento per la gestione economica.

OBIETTIVI DEL CORSO

Permettere la comprensione dei fenomeni storici del XX secolo, o giunti sino ad esso con radici storiche, attraverso la lente di lettura fornita dalle musiche dei popoli stessi.

Conoscere eventi storici che hanno segnato differenti parti del mondo attraverso l'approccio innovativo del racconto e della memoria delle culture musicali del mondo che si possono ritrovare anche nei diversi generi musicali.

Ampliare la conoscenza del mondo costruendo una mappa di relazioni che unisca i diversi aspetti della musica; testi, modalità di condivisione delle forme musicali e interazione con gli eventi sociali, permettendo un confronto con il loro vissuto e arricchendo la visione dei fenomeni culturali.

METODOLOGIE DIDATTICHE

La metodologia prevede l'utilizzo di Power Point:

- Introduzione al rapporto musica/popoli attraverso un approccio antropologico;

- Ascolti musicali (con riferimenti a differenti generi: folk, pop-rock e classico -più limitatamente);
- Lettura di testi e di documenti storici;
- Visione di cartine e mappe per l'inquadramento del contesto storico e degli eventi.
- Video con testimonianze dei protagonisti e testimoni del rapporto musica - storia - popoli.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il percorso prevede n. 1 incontro introduttivo con test/gioco sulle conoscenze storico-geografiche-musicali e approccio antropologico alla disciplina musicale.
Incontri tematici (secondo interessi della classe richiedente).

Sono disponibili i seguenti incontri tematici di 4 ore (2 ore x 2 incontri) o 6 ore (2 ore x 3 incontri):

- La Grande Guerra (con appendice sulla Seconda Guerra mondiale); [4 ore]
- La questione irlandese: esempio storico delle questioni nazionali; [4 ore]
- Migrazioni storiche: Italiane, Britanniche, Francesi e la Diaspora Ebraica; [4 ore]
- Il Sud Africa: la battaglia contro l'apartheid. [4 ore]
- Gli Stati Uniti: Melting Pot vero o presunto? Le contraddizioni di una nazione; [6 ore]

SEDE DEL CORSO

Il corso si svolgerà in presenza nella sede scolastica richiedente.

Poiché il corso si svolgerà con la/le classe/i, indicare in fase di iscrizione l'indirizzo presso cui si dovranno recare i formatori.

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di far pervenire l'iscrizione al Ce.Se.Di. entro il **12 ottobre 2026** compilando il seguente modulo *online*:

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/noauth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Patrizia ENRICCI BAION
patrizia.enricci@cittametropolitana.torino.it
tel. 011-861.3617

LA DANZA POPOLARE

Viaggio nelle tradizioni del mondo

A CURA DI

SIEM Società Italiana per l'Educazione Musicale formatrice Dott.sa Maria Baffert

DESTINATARI

Sezioni della scuola dell'infanzia e classi della scuola primaria e secondaria di primo grado.

In passato la danza popolare era l'espressione e nello stesso tempo la coesione di una comunità locale. In questo nostro tempo, pur avendo perso parte dei suoi significati culturali, possiede grandissime potenzialità preziose per il mondo della scuola.

OBIETTIVO DEL CORSO

Il progetto si propone come:

- Stimolo della socializzazione e dello spirito di gruppo: sviluppo delle capacità di relazione, di collaborazione, di attenzione all'altro, come prevenzione della discriminazione e del disagio.
 - Sviluppo della comprensione degli altri, della loro storia, delle loro tradizioni e dei loro valori: sensibilizzazione alla multiculturalità e all'accoglienza come promozione di una cultura di pace.
 - Superamento delle barriere delle diversità fisiche e di età per una comunità inclusiva.
 - Sviluppo dell'espressività, anche come capacità di comunicare con gli altri attraverso i gesti
 - Miglioramento della consapevolezza del proprio corpo lavorando su:
 - a. coordinazione psicomotoria, equilibrio e agilità
 - b. processi di lateralizzazione
 - c. memoria corporea
 - d. organizzazione spazio-temporale;
-
- Sperimentazione del senso ritmico e allenamento della capacità di associare determinate coreografie a temi musicali

COSTO

Il costo della docenza è pari a € 40 per incontri di 1 ora, e pari a € 60 per incontri di 2 ore.

Esempio A: 1 incontro di 1 ora con una classe di 20 alunni = costo ad alunno € 2

Esempio B: 1 incontro di 2 ore con una classe di 20 alunni = costo ad alunno € 3

Esempio C: 3 incontri di 1 ora con una classe di 20 alunni = costo ad alunno € 6

Per contenere i costi sarebbe auspicabile avere la richiesta di più classi per scuola.

Per una maggiore fruizione e per le caratteristiche del corso i moduli si svolgono in ogni singola classe.

L'Istituzione scolastica sarà invitata a stipulare un contratto di prestazione d'opera occasionale con la SIEM che sarà l'Ente di riferimento per la gestione economica.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Si articolano differenti proposte a seconda dell'ordine di scuola.

A. SCUOLA INFANZIA

1. Modulo "Danzare insieme. Girotondi, giochi cantati e danze della tradizione"
 - a. Percorso minimo: 1 incontro di 1 ora
 - b. Percorso standard: 3 incontri a cadenza settimanale di 1 ora

2. Modulo "Un passo insieme – Danze di comunità tra scuola e famiglia"
 - a. incontro alunni – genitori di 1 ora

B. SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA PRIMO GRADO

Temi tra cui scegliere:

- "La danza in cerchio"
- "Conoscere le regioni italiane danzando"
- "Conoscere l'Europa danzando"
- "Danze dal mondo"

- Percorso base: 1 incontro di 2 ore
- Percorso medio: 3 incontri a cadenza settimanale di 1 ora

SEDE DEL CORSO

Il corso si svolgerà in presenza nella sede scolastica richiedente.

Poiché il corso si svolgerà con la/le classe/i, indicare in fase di iscrizione l'indirizzo presso cui si dovranno recare i formatori.

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di far pervenire l'iscrizione al Ce.Se.Di. entro il **12 ottobre 2026** compilando il seguente modulo *online*:

https://cittametropolitanatorino-moon.csi.it/moonfobl/accesso/noauth?codice_modulo=CMTO20

REFERENTE CE.SE.DI.

Patrizia ENRICCI BAION

patrizia.enricci@cittametropolitana.torino.it

tel. 011-861.3617

LA CASSETTA DEGLI ATTREZZI

Oggetti e strumenti per fare matematica



A CURA DI

Prof. Alessio Drivet del GeoGebra Institute di Torino (presso il Dipartimento di Matematica).

DESTINATARI

Studenti degli Istituti scolastici secondari di I e II grado di Torino.

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il materiale presentato nel progetto fa riferimento a 306 artefatti molto vari, alcuni con evidenti connotazioni disciplinari (Abaco, Dadi, Geopiano, Bastoncini di Nepero, Tangram, ecc), altri che costituiscono uno spunto per approfondire temi matematici più o meno usuali (Bicicletta, Bicchieri, Patata, Misura Spaghetti, T-Shirt, ecc.).

Ogni oggetto è presentato sul sito <https://sites.google.com/site/oggettimatematici/home>.

Una versione didattica in formato cartaceo con 120 oggetti suddivisi in Numeri, Relazioni e Funzioni, Spazio e Figure, Dati e Previsioni è disponibile nel testo: Drivet A., Oggetti matematici. Un diverso approccio alla matematica, Aracne, 2021.

COSTO

Le attività laboratoriali prevedono un costo di 36€ lordi per ogni incontro di 2 ore con una classe.

OBIETTIVI DEL CORSO

L'obiettivo è quello di presentare una matematica più concreta.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Negli ultimi anni, sul piano della didattica della matematica, si è aperto un proficuo dibattito sul ruolo degli oggetti e degli strumenti matematici in relazione con la disciplina stessa.

La metodologia è basata sull'utilizzo di artefatti in grado di stimolare l'interesse dei partecipanti, di programmi HTML per la comprensione di alcuni concetti e di accessi ad Internet per le simulazioni.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Laboratorio per ogni classe

SEDE DEL CORSO

I laboratori per gli studenti si terranno nelle singole scuole richiedenti, si prega di indicare in fase di iscrizione l'indirizzo presso cui si dovranno recare i formatori.

ISCRIZIONI:

Inviare una mail al formatore

Alessio Drivet **entro il 12 ottobre 2026**

alessio.drivet@gmail.com



L'ATTIVITA' PROFESSIONALE DEL GEOMETRA

- Conferenza gratuita rivolta agli studenti degli Istituti Tecnici Settore Tecnologico indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio

A CURA DI

Fondazione dei Geometri di Torino e provincia

DESTINATARI

Studenti e studentesse delle classi 3° 4° e 5° degli Istituti Tecnici Settore Tecnologico indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio.

OBIETTIVI DEL CORSO

Diffondere ed incentivare la conoscenza della figura del Geometra libero professionista presso gli studenti del relativo corso scolastico. Il settore della libera professione e la possibilità di scegliere tale carriera post diploma risulta poco conosciuto presso gli studenti. Si intendono pertanto, nell'ottica del miglioramento del rapporto scuola-lavoro, illustrare le caratteristiche della libera professione di Geometra, nel quadro generale del lavoro professionale tecnico ed in particolare nelle materie specifiche trattate nel corso di studi da Geometra.

COSTO

Non sono previsti costi a carico delle scuole

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Durata della conferenza: 2 ore

Programma:

- la libera professione di Geometra: caratteristiche generali
- gli Albi professionali: caratteristiche e modalità di accesso
- codice deontologico, parcelle professionali, aspetti amministrativi e previdenziali
- le attività professionali del Geometra: descrizione, caratteristiche, possibilità di lavoro
- dibattito.

Sede della conferenza:

- presso gli Istituti di Torino e provincia, su richiesta
- sede della Fondazione dei Geometri di Torino e provincia, Via Toselli 1.

Materiale didattico:

Il materiale didattico è costituito da pieghevoli illustrativi delle principali caratteristiche della libera professione di Geometra. Proiezione di slides e filmati.

SICUREZZA NEI CANTIERI

Corso gratuito rivolto agli studenti degli Istituti Tecnici Settore Tecnologico indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio

A CURA DI

Fondazione dei Geometri di Torino e provincia

DESTINATARI: studenti e studentesse delle classi 3° 4° e 5°, docenti/formatori/personale tecnico, degli Istituti Tecnici Settore Tecnologico indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio.

OBIETTIVI DEL CORSO

Illustrazione dei principi della sicurezza sul lavoro, con particolare riferimento ai cantieri edili, con esercitazione pratica per facilitare l'apprendimento didattico.

COSTO

Non sono previsti costi a carico delle scuole

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Durata corso: 8 ore, in 2 lezioni di 4 ore ciascuna, una volta la settimana, fascia oraria diurna

Programma:

1° lezione: principi della normativa sulla sicurezza nei cantieri edili. Principali applicazioni. Esempi e casi pratici.

2° lezione: esercitazione pratica sulla planimetria di un cantiere: lo studente si esercita, coadiuvato dal docente, studiando l'ubicazione dei posti di lavoro, i percorsi e i luoghi delle lavorazioni e individuando in modo semplificato i principali rischi da controllare.

Sede:

- presso gli Istituti di Torino e provincia, su richiesta
- sede della Fondazione dei Geometri di Torino e provincia, Via Toselli 1.

GESTIONE DEL PATRIMONIO IMMOBILIARE

Corso gratuito rivolto agli studenti degli Istituti Tecnici Settore Tecnologico indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio

A CURA DI

Fondazione dei Geometri di Torino e provincia

DESTINATARI: studenti e studentesse delle classi 3° 4° e 5°, docenti/formatori/personale tecnico, degli Istituti Tecnici Settore Tecnologico indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio

OBIETTIVI DEL CORSO

Illustrazione dei principi di gestione del patrimonio immobiliare e della consulenza condominiale, con particolare riferimento all'attività del geometra libero professionista.

COSTO

Non sono previsti costi a carico delle scuole

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Durata corso: 8 ore, in 2 lezioni di 4 ore ciascuna, una volta la settimana, fascia oraria diurna

Programma:

- principi normativi
- la gestione amministrativa del condominio (Assemblea, rendiconti, appalti)
- impiantistica e gestione delle risorse
- la gestione dei conflitti.

Sede:

- presso gli Istituti di Torino e provincia, su richiesta
- **sede della Fondazione dei Geometri di Torino e provincia, Via Toselli 1**

VALUTAZIONI IMMOBILIARI SECONDO GLI STANDARD ESTIMATIVI

Corso gratuito rivolto agli studenti degli Istituti Tecnici Settore Tecnologico indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio

A CURA DI

Fondazione dei Geometri di Torino e provincia

DESTINATARI: studenti e studentesse delle classi 3° 4° e 5°, docenti/formatori/personale tecnico, degli Istituti Tecnici Settore Tecnologico indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio

OBIETTIVI DEL CORSO

Diffondere presso i docenti e gli studenti degli Istituti Tecnici Settore Tecnologico indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio i nuovi principi delle Valutazioni Immobiliari secondo gli Standard Valutativi, oggi indispensabili per la professione di Geometra Estimatore, nell'ambito dell'alternanza Scuola-Lavoro.

Si intende fornire ai partecipanti una panoramica degli strumenti e vincoli di natura normativa del mercato immobiliare al fine della elaborazione di valutazioni in linea con i recenti standard nazionali, come definiti nella nuova edizione del Codice delle Valutazioni Immobiliari (Tecnoborsa).

COSTO

Non sono previsti costi a carico delle scuole

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Durata corso: 50 ore, in 13 lezioni di 4 ore ciascuna, due volte la settimana, fascia oraria diurna

Programma:

(il programma dettagliato è riportato sul sito www.collegiogeometri.to.it).

- CRITERI E MODALITA' DI STIMA NEL MERCATO IMMOBILIARE
- LA VALUTAZIONE DELL'IMMOBILE
- ELEMENTI PER LA SOSTENIBILITA'
- PROVA DI VALUTAZIONE

Sede del corso:

- presso gli Istituti di Torino e provincia, su richiesta
- **sede della Fondazione dei Geometri di Torino e provincia, Via Toselli 1**

CATASTO EDILIZIO URBANO

Corso gratuito rivolto agli studenti degli Istituti Tecnici Settore Tecnologico indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio

A CURA DI

Fondazione dei Geometri di Torino e provincia

DESTINATARI: studenti e studentesse delle classi 3° 4° e 5°, docenti/formatori/personale tecnico, degli Istituti Tecnici Settore Tecnologico indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio

OBIETTIVI DEL CORSO

Illustrazione dei principi di accatastamento, attribuzione rendite catastali, individuazione categorie catastali, redazione degli elaborati grafici.

COSTO

Non sono previsti costi a carico delle scuole

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Durata corso: 4 ore, in 1 lezione, fascia oraria diurna

Programma:

- principi normativi
- redazione delle planimetrie catastali e dell'elaborato planimetrico
- categorie catastali
- attribuzione delle rendite catastali
- le denunce di Nuova Costruzione e di Variazione.

Materiale didattico:

- Proiezione di slide

Sede:

- presso gli Istituti di Torino e provincia, su richiesta
- **sede della Fondazione dei Geometri di Torino e provincia, Via Toselli 1**

DIRITTO: LE SUCCESSIONI (PROFILI CIVILI, PATRIMONIALI E FISCALI)

Corso gratuito rivolto agli studenti degli Istituti Tecnici Settore Tecnologico indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio

A CURA DI

Fondazione dei Geometri di Torino e provincia

DESTINATARI: studenti e studentesse delle classi 3° 4° e 5°, docenti/formatori/personale tecnico, degli Istituti Tecnici Settore Tecnologico indirizzo Costruzioni, Ambiente e Territorio

OBIETTIVI DEL CORSO

Illustrazione degli aspetti principali della materia successoria sotto il profilo giuridico e fiscale

COSTO

Non sono previsti costi a carico delle scuole

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Durata corso: 3 ore, in 1 lezione, fascia oraria diurna

Programma:

- Conoscere la normativa di riferimento
- Principi generali
- Successione legittima e successione testamentaria
- Apertura della successione
- Stima del valore dei beni caduti in successione
- Calcolo delle imposte
- La voltura catastale
- La divisione ereditaria.

Materiale didattico:

- Proiezione di slide

Sede:

- presso gli Istituti di Torino e provincia, su richiesta
- sede della Fondazione dei Geometri di Torino e provincia, Via Toselli 1

ADESIONE ALLE INIZIATIVE SOPRA RIPORTATE

Gli Istituti interessati sono invitati a far pervenire alla Fondazione dei Geometri di Torino e provincia l'apposita scheda scaricabile dal sito www.collegiogeometri.to.it. Le date delle conferenze e dei corsi sopra elencati possono essere concordate con la Fondazione dei Geometri.

REFERENTE

Fondazione dei Geometri di Torino e Provincia

Leandra REVELLI

Via Toselli 1

10129 Torino

Tel. 011 53.77.56 int. 2

e-mail: l.revelli@collegiogeometri.to.it

FINCHE' UN GIORNO – PROMOZIONE COOPERATIVA PER LE NUOVE GENERAZIONI



A CURA DI

Legacoop Piemonte

DESTINATARI

Studentesse e Studenti degli Istituti superiori di secondo grado (classi 4 e 5)

DESCRIZIONE DEL CORSO

Il progetto intende avvicinare le studentesse e gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado alla cultura dell'impresa cooperativa attraverso un percorso dinamico, partecipativo ed esperienziale. A partire dalle esperienze dirette in classe con testimonianze di operatori e operatrici, il progetto mira a superare la visione dell'impresa come strumento finalizzato esclusivamente alla massimizzazione del profitto, promuovendo una concezione dell'attività imprenditoriale fondata sui principi della cooperazione, della mutualità, della partecipazione democratica e della responsabilità sociale. L'obiettivo è mostrare come sia possibile generare valore economico insieme a valore sociale, contribuendo allo sviluppo sostenibile delle comunità e al benessere delle persone.

COSTO

Gratuito

OBIETTIVI DEL CORSO

- Sviluppare le competenze trasversali (soft skills) e lo spirito di iniziativa dei ragazzi.
- Far comprendere il concetto di sostenibilità economica e sociale, analizzando la differenza tra "generare utile" e "generare valore" per tutti gli stakeholder (lavoratori, comunità, territorio).
- Far conoscere modelli aziendali cooperativi e virtuosi, come i workers buyout, in cui la cooperazione diventa risposta a crisi aziendali o a bisogni specifici del territorio.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Il modulo adotta metodologie di *experiential learning* e di *didattica attiva* (cooperative learning, problem solving, mappatura territoriale e simulazione d'impresa). L'attività didattica si divide in due fasi logiche: **1. Fase Ispirazionale:** Utilizzo del libro "Finché un giorno" di Lia Celi come gancio narrativo per catturare l'attenzione dei ragazzi. Presentazione di casi studio reali ed eccellenze cooperative del territorio. Dibattito guidato e interattivo sul concetto di "utile vs valore".

2. Fase di Laboratorio Pratico: La classe viene suddivisa in piccoli gruppi di lavoro, accompagnati in un percorso di progettazione. A ciascun gruppo viene chiesto di individuare un bisogno, un'opportunità o una sfida di natura economica, sociale o ambientale, da cui sviluppare un'idea di impresa cooperativa. Partendo dall'analisi del contesto e dei potenziali destinatari, i gruppi progettano una cooperativa definendone finalità, valore generato per la comunità e sostenibilità economica. Il percorso si conclude con la presentazione dell'idea imprenditoriale attraverso un breve pitch, favorendo il confronto tra pari e la riflessione sul modello cooperativo come strumento capace di coniugare innovazione, partecipazione e impatto sociale.

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Il corso si articola in un unico modulo snello della durata complessiva di **4 ore**, così suddiviso: **Prima parte (1 ora) – Introduzione e Casi di Studio:** Presentazione del progetto tramite gli stimoli del libro di Lia Celi; analisi guidata dei modelli di cooperative di successo e focus sul binomio "utile vs valore".

Seconda parte (3 ore) – Laboratorio attivo: Divisi in piccoli gruppi, gli studenti affrontano la fase di progettazione e ideazione cooperativa e restituzione finale dei progetti.

Ai fini dell'ottimizzazione dell'attività, la proposta formativa è progettata per coinvolgere massimo 2 classi contemporaneamente per ogni sessione, per un massimo di 4 istituti (quindi due classi a Istituto), per un totale di 8 classi.

SEDE DEL CORSO

A seconda delle esigenze:

1. In presenza presso i locali delle singole istituzioni scolastiche (della Città metropolitana di Torino)
2. Presso la sede torinese di Legacoop Piemonte, Via Livorno 49 Torino

ADESIONI

I docenti interessati sono pregati di presentare la richiesta di iscrizione della classe entro il **12 ottobre** al referente: Alessandro Regge, alessandro.regge@legacoop-piemonte.coop

VOLONTARI SENIOR PROFESSIONALI

Offerta formativa



A CURA DI

VSP – Volontari Senior Professionali

DESTINATARI

Studenti degli ultimi anni di scuola superiore di secondo grado

DESCRIZIONE DEL CORSO

VSP (Associazione no profit di ex manager e dirigenti d'azienda di Torino) da 15 anni offre agli istituti di istruzione secondaria di secondo grado del Piemonte un sistema di corsi di formazione volti ad avvicinare i giovani al mondo del lavoro, percependo l'emergere di esigenze formative di più ampio respiro.

Le nuove forme di lavoro sempre meno strutturate, le organizzazioni sempre più fluide, il continuo avvicinarsi di nuove tecnologie, l'evenienza di cambiare lavoro molte volte nel corso della vita professionale e la necessità di adattarsi a situazioni continuamente in evoluzione richiedono talenti personali che vanno molto al di là delle competenze tecniche (hard skills) fornite dalle formazioni specifiche.

Ne consegue che nell'ambito del bagaglio di competenze dei giovani stanno assumendo importanza crescente le cosiddette soft skills o competenze trasversali, ovvero quelle capacità che consentono alle persone di agire consapevolmente in contesti sempre più complessi e di lavorare con efficacia indipendentemente dalla qualifica e dalla mansione.

OBIETTIVO DEI CORSI

L'obiettivo è quello di progettare e mettere in atto percorsi, modelli e strumenti formativi che, valorizzando il potenziale di manager senior quali facilitatori dell'apprendimento, agevolino l'inserimento dei giovani nei contesti produttivi attuali.

Gli interventi formativi, strutturati in lezioni frontali, esercitazioni e filmati, hanno la finalità di gettare un ponte tra la formazione scolastica, prevalentemente teorica, e le dinamiche dell'esperienza pratica, preparando i ragazzi ad inserirsi efficacemente nel mondo del lavoro, anche orientando al meglio le scelte individuali.

I relatori dei corsi provengono dal mondo dell'impresa ove hanno ricoperto posizioni manageriali e offrono la loro opera in ottica di volontariato.

L'offerta formativa dell'anno scolastico 2026/27 con tutte le schede dettagliate dei percorsi per gli studenti è reperibile al sito <https://www.vspodv.org/crescere-insieme>

Il progetto denominato **Crescere insieme** si articola in 8 corsi di formazione:

LICEI E ISTITUTI TECNICI

- **Competenze digitali** 6 ore divise in 3 incontri
- **Competenze trasversali e comportamenti organizzativi** 10 ore divise in 5 incontri
- **Eu for you** 9 ore divise in 3 incontri oppure 12 ore divise in 4 incontri
- **La mia impresa**, il mio futuro (Sodalitas) 15 ore divise in 5 incontri
- **Orientarsi al lavoro**, obiettivi e strategie configurabile scegliendo tra 12 moduli da 2 ore
- **Project skills for you** configurabile da 3 a 12 ore divise in massimo 4 incontri

ISTITUTI PROFESSIONALI

- **Competenze digitali** 6 ore divise in 3 incontri
- **Voi noi e il lavoro** 12 ore divise in 6 incontri

ISTITUTI DI SUPPORTO PER LA FORMAZIONE E IL LAVORO

- **Impariamo a lavorare** 12 ore divise in 6 incontri

COSTO

Agli studenti viene inviata la documentazione relativa al corso frequentato nonché un attestato di partecipazione. Alla scuola viene rilasciato un rapporto sulla valutazione degli studenti relativamente ai diversi moduli del corso.

Il corso di formazione per gli studenti ha un costo per ogni singolo partecipante di Euro 5,00.

SEDE DEL CORSO

Il corso si svolgerà in presenza nella sede scolastica richiedente.

Poiché il corso si svolgerà con la/le classe/i, indicare in fase di iscrizione l'indirizzo presso cui si dovranno recare i formatori.

ADESIONI e REFERENTE VSP

Michele Perrulli
infovsp@vspodv.org



CE.SE.DI. SEGNALA



SAVE THE DATE

SOCIAL FESTIVAL COMUNITA' EDUCATIVE

Quinta edizione

IMPARARE L'ARTE DI VIVERE INSIEME

**Strumenti educativi e didattici per abitare i
conflitti in modo costruttivo**

Torino, 9-14 novembre 2026

Un festival dedicato ai mondi della scuola e dell'educare.

Per fare di ogni città, insieme alle sue scuole, una grande comunità educativa.

Dibattiti, workshop, atelier, spettacoli, voci dai mondi dell'arte, della pedagogia, della scienza, della cura, per mettere al centro del pensiero di una città i percorsi di crescita delle nuove generazioni.

<https://socialfestival-comunitaeducative.it/>



Portale di Orientamento – Università di Torino

COMINCIA A FARTI UN'IDEA

Scegliere il percorso di studi all'Università è un passo impegnativo ed entusiasmante allo stesso tempo. È il momento nel quale devi riflettere sulle tue inclinazioni e mettere a fuoco speranze e aspirazioni.

Portale contenente tutte le iniziative di orientamento dell'Università di Torino, che mette in evidenza le attività organizzate dall'Ateneo:

<https://www.unito.it/didattica/orientamento>

Le iniziative relative all'anno scolastico 2026-27 saranno disponibili indicativamente da metà settembre 2026.

Per contatti e informazioni:

Università degli Studi di Torino

Direzione Didattica e Servizi agli Studenti

Sezione Coordinamento Orientamento, Tutorato e Placement

Via Sant'Ottavio 12/B – Torino

Complesso Aldo Moro – Palazzina D

Tel +39 011 670 4933

orientamento@unito.it



Centro di Incontro
Apprendimento
e Opportunità

Un percorso quinquennale di ricerca, ascolto e sperimentazione

2021

LE SCELTE POSSIBILI
interviste scuole del
territorio (dirigenti,
insegnanti, studenti)
sperimentazioni
(unconference, laboratori
partecipati) e formazione
docenti sul tema
dell'educazione alla scelta

GIUGNO 2026

SPORTELLO CIAO
CIAO di coaching e
group coaching presso
la sede di C.M.To
(corso Inghilterra7,
Torino)

MARZO 2027

**CIAO - CENTRO INCONTRO
APPRENDIMENTO
OPPORTUNITÀ**
Innuovocentro
dedicato alla scelta di
Città Metropolitana di
Torino.

Lo sportello di educazione alla scelta





COSA TROVI QUI

Uno spazio in cui puoi fermarti, incontrare chi ti ascolta, fare domande, riconoscere chi sei, immaginare il futuro.

1

Per rispondere alle domande "quale scuola scelgo?" o "che lavoro farò?" partiamo da "chi sono io?" e "come voglio vivere?"

CHI SEI PRIMA DI COSA FARAI

Ogni scelta ti rivela chi sei, cosa è importante per te, quali sono le tue risorse, chi ti può aiutare e quali sono le emozioni in gioco.

Ogni giorno prendiamo migliaia di decisioni: come fai le tue scelte?

A SCEGLIERE SI IMPARA

Ognuna/o sceglie a modo proprio, perché scegliere è una pratica: si allena nel tempo, anche sbagliando, con consapevolezza, libertà, curiosità e responsabilità.

2

3

Le cose migliori si fanno insieme: con chi condividi le tue scelte?

LE SCELTE SONO FATTE DI RELAZIONI

Amiche, amici, famiglia, scuola, città, tutti e tutte sono coinvolti nelle tue scelte e sono risorse. Crescere significa confrontarsi: se ascoltiamo scopriamo dubbi simili ai nostri e impariamo a stare nell'incertezza; se condividiamo scopriamo che il gruppo è generativo e ci sentiamo accompagnati.

A chi vanno bene le soluzioni predefinite?

OGNI PERSONA HA GIÀ LE RISORSE

I percorsi lineari e le scelte giuste non fanno al caso nostro. Con la convinzione che ogni persona, anche quella che sembra più disorientata, porti già in sé le risorse per costruire il proprio percorso, portiamo domande, strumenti di ascolto e le competenze per facilitare le conversazioni e accompagnarti: la/il protagonista delle tue scelte sei tu.

4

5

*Chi lo dice che si sceglie solo una volta?
Che cosa è importante per te, oggi?*

IL FUTURO SI COSTRUISCE ADESSO

Immaginare e costruire il futuro è un processo che inizia presto, continua nel tempo e non finisce mai davvero. CIAO è un presidio educativo permanente: uno spazio in cui puoi tornare ogni volta che la vita ti chiede di prendere una direzione.

Informazioni sul servizio

COSA

Con la metodologia del coaching accompagniamo le/i giovani nell'esplorazione dei propri interessi, capacità e possibilità, aiutandoli ad affrontare con maggiore consapevolezza i momenti di passaggio tra scuola, formazione e mondo del lavoro.

COME

Sono disponibili due percorsi:

- coaching one to one;
 - group coaching (massimo 6 persone preferibilmente della stessa classe o scuola).
- Ogni percorso prevede 4 incontri.

Appuntamenti

29 SETTEMBRE ORE 17-18

WEBINAR PRESENTAZIONE SPORTELLO PER SCUOLE E FAMIGLIE

“Orientarsi nel cambiamento: accompagnare ragazze e ragazzi tra scuola, formazione e lavoro. Scopri lo Sportello CIAO”.

Per iscrizioni:
scuola.net

bit.ly/sportelloCIAO



QUANDO

- martedì 14-18
- giovedì 14-18

su prenotazione.
Da ottobre 2026 a luglio 2027.

DOVE

Corso Inghilterra 7, Torino

PER CHI

Ragazze e ragazzi tra i 13 e i 19 anni.



ORIENTAMENTO

Orientarsi nel cambiamento: accompagnare ragazze e ragazzi tra scuola, formazione e lavoro. Scopri lo Sportello CIAO.

Secondaria di I Grado, Secondaria di II Grado

Online

Ore 17:00

Scopri lo Sportello CIAO, il nuovo servizio dedicato all'educazione alla scelta e all'accompagnamento di ragazze e ragazzi nei momenti di passaggio tra scuola, formazione e lavoro.

CONTATTI

Per informazioni e prenotazioni:

mail: ciao.cmto@scuola.net

3209566009