

## Convegno

FRIDA MALAN nel centenario dalla nascita  
28 MARZO 2017 - Unione Culturale - Torino

Scheda sintetica a cura di Cesare Pianciola, posta nella cartellina del convegno

### Frida Malan (1917-2002)

Frida Malan nasce il 10 marzo 1917 a Catania da una famiglia valdese. Trascorre l'infanzia e l'adolescenza viaggiando per l'Italia al seguito della sua famiglia. Nel 1935 si trasferisce a Torino, dove si iscrive alla Facoltà di Lettere e inizia a frequentare gli ambienti antifascisti. Laureata, si dedica alla carriera d'insegnante. Dopo l'8 settembre 1943 partecipa insieme ai fratelli alla Resistenza nelle fila del Partito d'Azione, prima come staffetta e poi come partigiana combattente. Dopo la Liberazione riprende l'insegnamento. In seguito aderisce al Psi, nelle cui liste è eletta consigliera comunale nel 1960 (riconfermata nelle tornate del 1964 e del 1970). Ricopre per tre volte il ruolo di assessora: dal 1966 al 1972 all'igiene e alla sanità, nel 1973 al Teatro Stabile e agli Istituti di cultura e d'arte e dal 1973 al 1975 all'amministrazione, patrimonio immobiliare e lavori pubblici. Di pari passo prosegue il suo impegno nell'associazionismo femminile: è membro di numerose associazioni, tra cui l'Unione cristiana delle giovani e il Comitato di associazioni femminili torinesi. Molta parte della sua attività politica viene da lei spesa per la causa della parità femminile. È tra le promotrici della costituzione, avvenuta nel 1976, della Consulta femminile regionale del Piemonte e membro, negli anni Ottanta e Novanta di vari organi, tra cui la Commissione europea per le pari opportunità per la Regione Piemonte, di cui diviene presidente nel biennio 1988-89. Muore a Torino nel febbraio 2002.

(Fonte: ISMEL)

### Bibliografia

Maria Alberta Sarti, *La donna piemontese nella Resistenza*, AGAT, Torino 1986

Piera Egidi Bouchard, *Frida e i suoi fratelli. Il romanzo della famiglia Malan nella Resistenza*, Claudiana editrice, Torino 2003.

Mina Radeschi (a cura di), *Frida Malan e il segno del suo tempo*, S. Zamorani Editore, Torino 2010

Bruna Bertolo, *Donne nella Resistenza in Piemonte. Infermiere, staffette partigiane, madri coraggiose, deportate, combattenti, martiri*, Susalibri, Sant'Ambrogio di Torino 2014, pp. 23-28

### Il film

*La combattente*

Italia, 1998, super 16 mm, 30', Colore

Regia, soggetto e sceneggiatura: Adonella Marena

Fotografia: Angelo Santovito; Musica originale: Domenico Sciaino; Suono: Giorgio Pettigiani;

Montaggio: Marco Duretto

Interpreti: Frida Malan, Ilaria Micossi

Produzione: Massimo Arvat per Zenit Arti Audiovisive; Collaborazione alla produzione: Regione Piemonte, Città di Torino, Associazione Produrre e Riprodurre.

Il film *La combattente* fu realizzato in occasione degli ottanta anni di Frida: "poiché il film è stato realizzato nel '98, quindi sullo sfondo di un fine millennio, riflette quella speciale atmosfera di bilanci e attese, il bisogno di riannodare i fili dimenticati della memoria, l'attenzione rinnovata per gli ultimi testimoni che stanno scomparendo, di fronte ad un orizzonte storico per qualche verso inquietante. Questo contesto, che Frida chiamava 'di vigilia', è il crocevia nel quale si incontrano le due protagoniste, la studentessa e la partigiana, la vigilia le accomuna, in attesa di un inizio per l'una, di un compimento per l'altra" (Adonella Marena).